الشرتعالي فرما ماسب را ت و دن ا در جا مذا ورسورج سبالتدى قدر كافتا أيابن ضائتعالى كابزار ينتكز سحاس زبهات زياد تجتنو تفصيراتم ولوى عبدالع نرخانصنا (ي اسباس) مُسريم كليوك اورنشي سراج الدبن رحاني برنظم بلنسريح استعام طبع رعانيه مونگيرير. جيم

دوسری شهات آسانی فطعه مرازیخ امانی معصر بازیخ امانی

برثثت وتقويم وحدسيث اصحمشفق بنهردوستان رُبِّ اقدس البواحم لِقب يرخوا بانزلكهي مسيرتناب زهم باطل ميرزآصاحب كاتصا لكهديأ معمولي كهنون كونشان جبر كاراوي سخت كذاجهان اور موفنوعات سحلائے دلیل ومكيدلين بهوجانيكاسي تحيرعها شارتيقيق إساءالحب ل باوجود استكريمي القط كرسكن لحتكونامنذ كوازورميان كفا كثنراب اونكي سي كاريان تعاخلان مدعاسے میرزا میرزاصاحب کهان مهدی کها اسينه مندسي فودميان متعق <u> ہوگئے شا ہر ہے تقویم جہان</u> وبرس من ببيون بي ايسكن جن کواس تحقیق میر بزنگ وجهان ويكهلين إنسائيكيلوسب للام كبته صاحب كارسا لالواب علومنيت مين سسيمشهوجيان

الجديدة العلى لعظيه واضاولن المعادمة والكو برفيميده اسكايقبن كرتاسه كدانسان كوراستبازا ورسحاا وس قنت كيتي بن حب وسكتما ا فوال سیچے او راوسکی با بنین راستی برمبنی معلوم ہوتی ہیں۔ اورب کی ایک ماست بھی جبو ٹی خا وجائے توپیرارسے کوئی راستیاز نغین کمتا - کیونکہ سیکا ایک جبوٹ تابت ہوگیا تواباردام کے نز دیک کس کی کسی بات راطمینان نر ہا۔ او سکتی ہربات پر جھوٹ کا احمال ہوگیا یہی ہو يطاكم وقتصح اجلاس يراكركس كاظهارمين ابك بموجبوث بإياجاً توبيراوسكي بالميط توجه نهان كبجاتي- اوسكاتما م اظهارغير عتبر موجا ماسهے- بيرحال تو عام رامستباري اورناراستي ابت ناخت کا ہج اور پوتھ میں عظالیت ان دعوے منبوت ومیں ویت کرے اوس کی صداقت کے يئة توعلاوه عام راستبازي كے اوسكے خاص خاص نشانات ہیں۔اونکا ہونا خروج-(۱) اوس من تحل دبرد باری ایسی موکه د**وس** مین **نعو** -(٢) ا دسكي محبت كاعمده انرينهايت فلا سرطورسيه ديكماجات-(۱۷) جوجوعلامتین اُسرخاص د موسے کی نبی مرسے اپنے بیان کی مہون وہ اُدس

منك پيمانتن اوس مين نه پائي حائين اسسے کوئی فنميده راستباز نهنير کهريز المص بعانئواسي معيار برمزراصاحب كوجانجوا ورحق مبنى كي عينك سحا وتفيين غورسة لمو-اگرالیساکردگے تو بالیفین اونفین اینے دعوے میں استبازنر با وُکے- یہ معیارتو ط ئەكى بوياۋىن توعام راسىتبارى مويىنىن بايى جاتى يېت ناداست اقوال ئۇركەلە<u>م</u> ، - ادرکا ما طورسے او کمی ناراستی ثابت کردی کئی - گرافسوس اور خشا فسوس ہو کہ *جائز آجما* ل وفهر کوکی انسیا بالاسصطاق رکھندیا ہو کہ وہ اون روٹن سانات کوحشیر*ا نصاف سوئنیوں کی* يرطرخ مزرا صاحب کوستجاہی جانتے ہین- ا در بلا دجہ دجیدا دربغیرسیب کی پنج خیرخوا ہ نانی کرتے ہن-اورا مکیات بریو*ی تحقیق حق کے طورسے خور نین کرتے۔* گرس*ے خیرخوا* ہ تى الوسع اپنى خېرنوايى سے بازېنىن . دېكىغە- <u>سىچەنائە ب</u>سول *چىفىرت سىرور*ا منبيا ع*لەلەل*ھا قا السالا مركے حال کو خیا اکرتے مین کے منکرس کوکس قدر صفحی ادایتی بات براڈ سے مقے۔ اور ، کوادنگی خبرٹواہی مین اسقدر کوشٹ و تعی کہ الت تعالے ارشاد فرما ثاب کے گئے گئے کا خبرج نْسُلْكَ أَنْ لِلَّا يَكُوْ لُوا مُوْسِنِيْنَ مِي عَظِيمَ ابنى جان كو بلاك كردوك اس فكرا وركوشش بین کیمنگرین ایان *بنین* لاتے -سى يُومشەنشى فرملىقە ئىقىرىمىن سى الىئەرتغالىٰ روكماسىم- بااينىمە بىخالىنىد . كى ھالت ملاخلا كَلِيْ اوْكَلِسْبِت ارشاوضاوندى بِي قُلْمُتَاجَاءَ هُمُ نَنْ يَنْ مُالْاهِ مُوالِلاً لَقُولًا -ا یعنی د نیا کے گراہ گروہ میں جیب کوئی ضام دانیوالا آ کیا تووہ اور زیا دہ مجلکے-اوراوس کی -

تعدد آئیتن میں حضرات مرزائی ان بر توجہ تے ہوں اور نیخ بیہ کھتے ہوں کہ مونگرسے رسالہ بررسالہ ٹکل رہا ہوا ورام بھی ہنیو کہتے۔اب وہ قرآن مجبد دیکہ کرتبا مٹین کہ مونگیروائے نا شربہول کا کا مرکز رہیج ما نهر ، اورا د نکے مقابل جاعت احمد پیکسر شرمناک گروه کا کا حرکر رہیج پیمند ، وہ رسواج ن او نیر لاحواب عزاهنات کئے گئے۔ ہطررح او نکی ناراستی اور دروغ میا ذکہ عاجز موكرمعتقدين عوامرسه توسكمد ماكه مرزا صاحبيكي با لو کی کی لکھیے ادسیے مت دیکہو درنہا ہا ن حانار سبے گا -اور ہوا و نکے خواج سے کچہ کو اُ توکتے ہن کہ اعزا ضا^ک تواسلام بریمی ہوتے ہن پیراوس کی دجہسے وكئي بهوكها بني عاقبت كابحوا ومفيز بنبال نرما ليعفون كالد مروع کردین - اپنی تخریر می شانسگی اور قابلیت کا نبوت دیا - مگریه بهطرح ^نابت مجوکیاً رتوغوركرو كهاگرسب قسم كے اعتراضون كى ھالت ايكہ ئے تو بھیری وباطل بن کوئی تمیز نرسے ۔ ہر دعی کا ذی لیسا ہی خیار کہا جائے میساسے بتباز مدعى كذرسيه بهن كيونكهاعتراض سوكو إمهنين بحاسيجون برمحاعترا فعات توكموم و *دِب*وٹون بربھی الزامات د*سٹے گئے ہین۔*ان دونون میں بتھارے نر دیک کوائی فرق ہے یا ہمیر الأكولى فرق بو توميان كرو- ا دريدها وكرم فا برايسه اعتراضات نهين توكم عجيم ين فرساد شهرا وسعال من مزاماحب كي آساني سهاو بیش کی اور میرروایت کواونھون نے مغامیت زورسے اپنی صدافت میر میشر کر*ہے* عاینی کتابون وریسالون اوراشتهارون کومبردیا تفاوسی روای سی اور

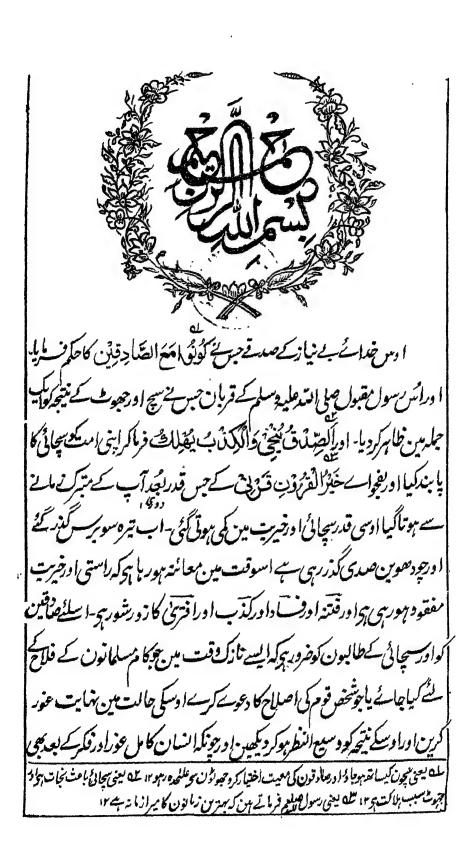
ا منكيبانات يواو كاكاذب مونا آفتاب كي طرح رونتن كرك دكهاد شہادت کے بیش کرنے سے اونکی زبان بندہی - عامرہ خاص سے اوسکا ذکر بندین کرتے۔ گ يرنطرمنير كرتي كدحسيكا يسفضيت كزغلطيان اورشمزناك بانتن طاهرمون مسكي وجرسحاو كناده عظيم الشان دعوس غلط موجاس حبس يراونهين فنخرونا زمتها اليساشخفار يحجك نبوت مین کیونکرسجا پوسکتا ہی -اونمین تو مزا صاحب کی دہ بایتن دکھائی گئی ہن ج معمولی راستبارون کی شان سوعمی بعید بین اورا نبیاکی شان توبهت اعلی ہو۔ اب مین اُسُررسالے کے بعظ مضامین کی تشریح کرنا ہون ۔اسر*سالے مین کئی طر*کھتے مرزاصاحب كأكاذب ببونا ثابت كيابيحا وسكائنونه بطور فهرست صبغيل بح (آ) مرزاصاحب دیج دسجاه را دینے دعوں سے اسلام کوا درسلما نونکو دینی اور ذیب کی رضع كانفصان بوااوركسيط كافائده منين بواكيونكه ادنئه دعوس سيجاليس كرور لمال جہنبی ہوگئے اور دنیا میں بہت بلائم آئین اورحدیثیون سختابت ہوکڈ سیے مین اسلام کواورسلما نون کوبهت کچه فا نُده بونجیگا-اس سيح موعو د منبن بوسكة-اسكي شرح شروع رسالها ورآخررساله مين كي مي پيميشرده صرف الك ورآخ كا مناك آخ تك د مكما حاس -(٧) موروایت متعدد طریقون سی غیر معتبر تا بہتے اوسے ابنے مدعا ثابت کرنے کے ينخ مهايت صحح قرار دبا-(ہر) اوسکی صحت ٹابت کونے کے لئے نهایت مغالطے آ ور جربے دھو کے سے کا مہا ا ورنا وا قفون كومتعدد مغاليط**ي بسئ** اُسكانههٔ مسلا<u>ست مع تك بنن وماشيه ديكيت</u>.

(٣) ایک ممولی کهن کواین حاف سی کمچیز با دو کرسکه ا در محف غلط بایین ساکرا بینے گئے (@) ائم محدثین اورنقا دین حدیث کو ملاوجه مهایت سمبنی سی سیخت للفاظ کیر اورا وليا اوراننبيا اورخصوصاً سرورا منبيا علياله عداوة والسلام كى روش كے خلاف دھيا المل ہونیکا ادیمیں دعوں ہے) اور تمام دیناکے علماے اسلام واو نکے جبوٹے دعویے ا کونهین انتے او کفین توبہت ہی کیے کہا ہواوغیر مرمز ب طریقے سے مخاطب کیا ہی ۔ اور نها ناشالىستەلفاظادىغىن كىھے ہين-اسكى قفيدا حرف انجاماتهما ورادسكے فنيمية « پیکھنے سے بخوبی ہوسکتی ہو گراسکا نمونہ رہائی شہا د ت آسمانی کے صفحہ ۲ ما و بهر داہمین اواس رسالی*کے متلاد بھیمین* کو مکھا*جا* (۲) حدیث مین این طرف سوزما دوکرکے حدیث کا جز قرار دیا اوراسنے اضافہ کو مناب رسول الشرملي الشرعليه وسلمك قول كلجز عثهرايا-(2) حدیث کے معنی ایسے خلط بیان کئے صباغ علی کئی; ی علم سر پوکشیدہ نہیں رہ سکتی اورصاف طورسيمعلوم مونا يحكه د بهو كاحيث كني بالقصدالساكيا كيا بح-۸) گهن کابے نظیرا درخارق علوت ہونا رہاہتے سرحکر اُظهرمرال شمیر ہے اور مرزا صاحب كتي بن كركس لفط سے ناب منين ہوتا صف ملافط ہو-(۹) ایبنے سان سی نظا ہرکیا کہ ا مام مهری رسالت فی نبوت کا بعوی کرینے صبکا نیتو سے کہ جناب رسول التُدصلي التُرعليه وسلم ك بعد سيع رسول ونبى آيئر بحم -حالانكه قرآن محبه كلفر قطعى اوصحيح هدبتون سسعا دراجاع امت سح نابت بحكة مضورا نورصا إلىندعليه وسلم كع بعد

فاظرين إإيبان حومين تؤننبرون أب كودكها أم ايا ندحاءت احربيب كتبابون كهاسررساله كومنصفا ندنطرسي ديحصراج لمرين كدمه زا صاحب كي وه آساني شهادت حبيكا شوروغ لب انتهاا ويفون مجاياته ليسي غلط نابت موكى اوربعيا وسكاغلط مونابيج كطرح نابت بهواكها وسيكيضن بين اوسك جهوط اونکی مغالط دہی اونکی افترا پردازی بھی ظاہر موئی ب<u>یمرکیا خداستے ڈرنے والونکے سک</u>ے پر سان مرزامها حت علیحده موجالے کئے کافی منین ہو۔ ؟ خرور کافی ہو۔ بلکہ اِن اوا مغرون میں سے ہرا کس نمبراونے دعوے کی غلطی کواظ ہران مسس کرتا ہو۔ اسربساله مين مرزا صاحبك اسرعوس كى غلطى ليسة تحقيق اورزوردار تحرير سخطا بحكيسي احدى كي مجال نبين بحكه اسكامعقول حواب يحسك بهلي شهادت آساني كوجيعيه مو وصه ہواً کمربیان سے قادیان تک کسینے دمرنہین مارا۔اب یہ دوسری شہادت آسمانی پیتیر کی جاتی ہو۔اگرامسی پھوکسی کولشکین نبوتو ہمایے اور رسٹائل کو دیلھے۔ حرف منصله آسانی کے بین حصون میں مرزا معاصے کا ذب ہونکی بہت لیلیو لکی گئی ہوں۔ اورالقا ب اربنها بی لکینے اور گالیان دینے سے مرزا میاحب کی صداقت ثابت ہنیز ہوسکتی-اورجولاجواب،اعتراضات اونیرکئے گئے ہن اونکا جواب ہنین ہوسکتا۔ ملکہ مزراقہ يمه مريد ببونيكا انزاه رمرمد ونكئ تعذيب شاليستاكي اورقابليت كالطهار موما بجءا ورضعين مرزاها

لى دنيادى ترقى گمرا ه اورتحبركررىي مو **و هرك لدعرت خيز طات فاكر**ين او كل ج و رمعلوم كرلين كے كه جوتے اور نفترى بہت كچير كامياب بي بين-تسكيبه اطلاء ويتامون كصرطره يشهاد تأسان بيلسه ہوگئی ہو یعنی پہلی کی مہرم صفحہ تھے اوراسکے صفحہ ۱۲٪ ہن اسطرح حصہ فیصلا سا فی میں نظ ئانی کے بعد تحقیقات ہمتن یادہ ہو گئے ہیں۔ اور رسالہ بڑھ کیا ہے۔ ایسکے بعد ریم اطلاع دتیا ہون کہ قصیب اعجاز سے اوراعجا المسیح کاجواب لکھاگیا ہواورایک برس سے میرسے یا سررکها ہجا و رصرف جواب ہی بنین ملکہ او نکے تقیید ہ کی غلطیان اسقدر دکہا ہے گئے ہن کہ اونکے دیکھفے کے بعدا گرکوئی ذی علم احمدی سبے توائسکے عواس باختہ ہوجائیر بگے ۔ پیدسالہ نیرطیع ہے۔ اب جرحفارت کھتے ہن کہ مرزا ^ا صاحب کا کلام مجزہ ہے ادسکا جواب کو تی نہیں دیے سكتا وه ديكهفيه كمسلة مستعدم وجامين ورجوا ويخداعجاز كودميس سروزك المدمحدو يمجهة بین وه بهی ملاحظه کرس تاکه مرزا صاحب کی قاطبیت کی حالت او مفید بمعلوم بیو- اوراگرحق طلبی ہو توسمجیین کے اس اعجازی مدت معین کرسنے میں کیسی ہوسٹیا ہی اورابلہ فریبی مرزاصا فى تقى اسرسالىين يعى قعيده كانموند دكما يأكيا بوماكت هدا خطيرة (وماعلينا الاالبلاغ المبين) را ف خاکسًا خرخواه مسلما ملن

12: مقنمون ا دن رسما نورنکا ذکر جواما مربسدی کےحالات میں لکھے گئے ۵ للام كوكولئ نقع بين بيونجايا-بن جنسة ابت بوكه مرزاه احب مهدى ابن تعب ر وابیت لا مه*دی*ا لاعبسی کا د کر 494 14 رًا معاصب كي يرع علقي الد فمركا اطلاق بيلي دات ك سر نهايت عظم الشان استان كاعلط بنو الا-١١ 14 44-6. منون كاجلاع كوآساني متها دت مينا يانح وفهو 42 11 غلطسط وهاقاع دهنان بن بول درست بنتر ا بدي كے نشالونكائے نبط 19 40 وبرس بالغ مرتبه كمنو كلاجتاع دمفار بتركي 44 44 41 44 74 49 70 1.0 44 111 71 114 ar-0. حفرت ننيج کے دماکا انٹرا ورم زاصاص 1== يامح وجرسط غيرمعتر بهونا اوجرزاصا 49 04 امین مزراصاحب کے کاذب یقین کرنیکے گئے تھایت کافی ہیں. مسلمانوانفين غوسودييمو برتبت بس قاد



للخنقانيت كےعاشقەت كوخرور هبلون کی باتون میر تبصیب اورطرفدار يمصلحير إورنكته حين حفرات كي باتون كوانصر سے ویکھیں تاکہ اسپینیال کی ضروری اصلاح کرسکین ۔ اس سرخوب نظر کھین کذرہ اُ بالأركئ مجيلتي سبع اوظلمت حيماجاتي وتوعا مطور سيطبيحتون بيرضالات بر ، کاپرتومِرِ تاہے۔ اورطالبین حق کی نظرین کھنجیرہ ہوجاتی ہیں۔ ایسے وقت اینی غلطے ہسے وا قف ہوتے ہیں خدائسے ڈرکرا دسی و قت اوس سے عا بین ایسے نازک وقت مین کسی برسے مجدد! ورمصله کی خرورت تقی اور ہو- مرز ا ت مین بهت برسے مصلح اور محد د موسے کا دعوی کیا ہے إبني صداقت كافهمارمين بهت ونشانات ابني زور دارتخ سرون بين دكمآ فى كالمردعوى كرمن والساكة جميدت عي اوت بن مجيدا ورحدب معير خارقطع بزرتوا وتح كغرب مين سي سامان كونتك منين موسكت بين بافي رازا مر كيفرويت كوكالم فورس عدم كرنا اوراوس برراكرنا وي عالم الغيك كالل الغدرت ك اختيار من م حب ادت علم من مزورت موجي الد ا وسكى طلحت كالفنف الوسكا بوراكرا موطحا وسوقت بوما كرايج يعبض وقت مريض كواستسما معلوم عوتي ويحكمونكم

بن ادن برانسوس بیبوکه ادهون نے قوت ایا بی کے علا دہ تاریخ بربھی نظروست مثیر ئی، دسری صدی کے متروع ستے اسوقت مگ بہت ایسے مدعی گذرسے ہن اور مبرا نے اپنے وقت اوراپنی قالمدت کے مناسب انشانات وکھا سٹے ہون اوریہت **کوکول** ت مرزاصاص میر . زیاده برجوآنفیر . کا ذب ما ن ک ئىنىيىر . ما ماسىيە يىچركولىسى ب مزا صاحب کے تول کی تصدیق کی حائے خیرا سے *کیے تو نظر دسیع اور*ہ غوروفکر کی خرورت ہے گارہے ائی سے طالبون کوغور کرکے بیرم حلوم کرلنیا آس ب رہے ع صدمین کما کا مرکبا ا دراونکی فا ه لئے اسپر غورکر وکہ مرزاصالحب سے مسیح ىلام مىين كسى سىيى كەرگەك كا دعدە كىياگىيا سەيمايىنىر « اتوسرے سے مسیح اور مبدی کے آنیکا صریح انکا ہے وہ او بھے آسے نگے فوا مُدیم بیفینی طورہ يُعدَّوا خالى كردياً -كيونكه جالسين مرفرور مسلما نون مين ا ماردلاكدره كي باتيسب كافرروك وذامحودكارس الشنيدالاذ بان ديكهو ١١

1

عتقا دركھا جائے اوراد نكے آنے كے جوفا ئيسے سان ہوسئے ہر اُنجف بامتن ناكرهمور دباجائ كيا وجربه كمرحد بنون كے ادن الفافر مرتبع خوبیج كي جائير جنبين الفاظ ومعنى حدمث سے كو بى تعلق منبن ہے اور سپے موعو و كے آيا مین ناویل ندکی جاہے۔اگرمیبے کے اُسے کو مانا جاہے اور تیرہ سویر سرکے عرصہ کی شهرت كوم كهه دمه مين اون ك انتظار برنظر كي حائة توباليقين ثابت موتابو يمسيح كمص آسينست اسلام اورمسلما نون كواسيها غطياستان فائر پهپونجيگا كه او شک ائے سے بیملے تیرہ سو برس کے عرصہ میر کسی نزرگ کسلی جحیہ دسے نہ ہوا موگا۔ اب عت احمد ميهوش كركے تيائے كہو فائد ہ اسلام كومٹلاً ھفرت عمر سے ہوا۔ اور حضرت شيخ عبدالقا درحيلاني ادرحضرت خواجهمعين المدين عليها الرحمنهسي بزارون لا كھون مسلمان موسكئے- مرزا صاحب سے تعتبی ہندو-اور آرمید کوسلمان | کیاا ونکی ذات سے کئی پیودی اورتثلیت پرست مسلمان موسئے ج اسکا کو ڈی حواب دىك ادرىسى قاديانى كركه دىينے سے كەرقاديان مين يا بنچاب مير. ، دوسرى حگەجىن لمان موسے ہن داقعے کی صداقت نابت بنین موسکتی۔ ادراگراسر سنوروغل مريكو إمهسلان بوكبا بوتوده لاأقة بتوحينين موسكتابه ن علما کے ماتھ پریعض می*ندو* ما ئى مسلمان بو ئەرىس - يىمارىيى «ۋەقدار بونى حتىا بۇ مبكى د جەسى تالىپ

ابنی بڑائی فابت کرنے مین کا غدی گھوڑے بہت ن دفترون پن بخره عمار سادراینی تعلیون کے اور کی نہیں ہے اِن دفترون بین بخره عمار سادرا بنی تعلیون کے اور کی نہیں ہ صلحا اور کاملیو کی سخرس پارن ک**ەنوپ دىگ**ھا. ہے کہ مزاصاحب کی تحرصا دقعہ کلملیو · کی س ندارعا بابي كو ہے کرام ہواس سیمودگی إنهار بجمها بلك بعض انبيا-ملانون كادا الوس ہےاوریڈ کا نیان کی ہون کے سیجےم ان برگزنهیو بیوتی اور نهوکتی ہے۔ یہی وج *ٺ نئتگہ سے معرّا ہین اورصلاح وتعوی سح* ہے کہ اون کی جاعت میں جونیکہ لى يھى تىرقى نەموڭ كاكفارى جائت كوترتى بوڭ كە بىم كرور مسلمان ده بمي الموكئة مُرغضب بحِكما حمدي جاعت مين وشن باتون كونين ديكتي اوراو مفراسي وعو

بعداونكي تزرون من بيئتاريبي اورخلاف گوئي يا بئ جاتى ہىء علا نيرسچى يا تون كا فيين انكارسهے اور فريح عبو ٿي ہا تون كا او مغين دعوى سبے ا درمتنبہ كرسے برجمی خيال تے یہ کیا دج ہوکہ اون کی حالت ایسی بدائر ہی۔ بحزاس کے کچھ مجھ م اتنا كهمرزا صاحب كوانعون سنزاينا متندا مانا اب خرورسه كها دنكي بيروي كرسيك اورا ونكا ذاتى انراومنين آثيكا اوراسيرت بهمرنمين كهوزاصاصب كذب بياني كا **امک دفتر پوخبر کانمو نه جابجا مین نے بیان کیا ہ**ی۔اس رسامے مین بھی او نکے حی^ن جعوالون كاذكرآك گاورنافرين ملاحظه كرينگے-است بهائيو إكياميية بوعود كي ميي علامت اورا ونكي نبوت كي بيم عيار بور دراغورسے سوچ - بیرنفع دکھا ناکرا نہون نے یا دریون سے اور آریون سے خوب مثاظره كياا وداو تطحواب مين رساك فكصر ياليبي بات منيب يحبس سروه مهدى ا ورسيج مُوعود مان كئے جا ميئن اور سرکه اجائے کہ اونجی وجہسے اسسالا مرکو بڑا فائڈ درہنیا . فدااعضاف توكرو- ايب توييمعلوم بوتاسي كديبيا حوكي كما يخيفن كراسك كيام وكرسلان هايطرف متوجر مهون اورمين كمين يعيش اورابل علمون نشيمي مثا ظراكياس ووثخالفية امسلام كح جواب مين كمثا بين لكهي بين اورمرزاصاحب بهت زياد ولكهي بين مثلاً حبره قت مهند وستان مين امتداءً يا دريون كامشن آياد ورسلما ن عموماً مذهبيب اني سيمحض ما آفناا وربإ دربون کے فریبون سے بالکل نا واقف توانسونت ایک ا طرایا دری فن طرر آیا اوراوس رسانه اسلام سکه ردمیر کتما می**ترا را کتو دخیره** لكهاريزي لبط بحادي اكر وقت مولوي رحمت الشرماصي مرحوم مهاجر مكيسة

بااوراكرآ بادمهر اجسي تنكست فاحتر دى اوسوقت فارسى اوراره و و إبطاء الثغا فارسى من للهم حبيكانا مرازالة إلى وها ار دومر بکھ جسکا نا م**رازالة الشکوک** باخا عركتاب كهي سبر كانام اعجازعيه نے دیان میں ایک اب ک*یوجسکا نا م*اظ**م ارابح س** <u>لصیکی دحه به مونی که دسی یا دری فن در رسبی سلم بندوم</u> لنطنية نحاا ذراسينر الدميزان انحئ كوءبي مراكبه للطاني مين بل حل محيا دي اوراسينے رسمالہ کے جواب معلماجوا بسنير دريك ورمولوي رثمت التدهنا وم بتلس بإدري كحوامن مرقت ماآكما مولامايين ن قیام کرکے برکتاب لکھ پرکتاب اظہارالی اس قدرمشہور ومقبول کی ر مختلف زبا بذن مین اسر کابتر حمد مواا و بختلف مقامات بیرکشی مرتبه معیب جکی ہج دِ اخو در مر موگری ہے۔ اگر مناظرہ کرسے اور مخالفیر ابسان^ے

ب**عادال من** جومولو*ی که*لاما تقا-اورصىفەر بىلى جومولوي كهلاك كےعلاده سركارى مرارسر كا دُمينى تقاعيسائى ہو گئے اورانہون نے اسلام کے رومیر کہا ہر تکھین اورم ت ئعكرنا شروع كيااور بهت لوك عيسا بي بيوكئة ا لما دون میں بل حل محرکئی۔ اسوقت کئی صاحبون کے اوسے حوار اورائضين لاجواب كيا-أسر خاكساتيمي متعدد بإ دريون كوتقريري مناظره مين عامز كياا وراونكےاعتراضات كے جواب مين رم ے کے نا مرسے اورائھیں ہ*راشے عاجز کی* ے کا غام جی سے اوسے سی ان لیا جائے۔ مزرا مُوکھہ تو صابعے دُروا دراُسِنے انحام برغورکر ۱۲ ا کله بهرمت له سلے مشتقا حومین آ سرى مرتبه سنتل ثلا نعوبن ولمي عين فضيا سبعاد وسرا هومين حبيا تفاعير دوم كح مرتبه سنستاه حربين حجبإ وقا وومسرسه مرتبه مستثلا حرمين فيجاب

6

جهدي كے ابتدا من لكھے كئے ہن - انہين رسالون كي محققا نداد يرز درتح يرسين سياني لاجوا ب مهوسئے اورا ونكادہ فننہ فروسوا بھيركما دحير ں عیس*ی برستی کے س*تون کا توڑنے *دالانہ کہا جائے گراس می*ن کو برينمير ببوكه والب لكهنا - ر دكرنا - اوربات براور پرستى مثانا ہے کیونکہ تح بہلنے ثابت کر دیا کہ حواب دیئے گئے اور خوب ر دکیا گیا ۔ مگروا قبالت ئود *مکھاجائے توہنایت بدیہی ب*ات ہوکہ شکیٹ کے ماننے دالون کو ہرارے ترقی ہو ہے مسیح موعود کے اوصاف جھیجے صعبتیون میں آئے ہن اون سواطہ رائشے۔ ہے۔ کرچسر فرقت وہ کتشر لفٹ لا ٹیننگے اوسر فرقت عیل_{ی م}رستی کار جائیگا۔ مرزاصاحب نے دعوے توہبت کے کیا کہ میر^ہ عبیلی *مرسستی کوسنو*ٹ ك**و تورسن آيا مو**ر من مگريه د مكيبوكه انهون سن اوسيكي ايك اينٽ بي گراني يدبهي تونه مواكه دوحيار مزارا وركمهيب كمرسو دوسوعيسا ثئ اونيراعان بسے تو ہدکرستے بحیرا د مفون نے کیا کیا طبر کی وجہسے تم او مفیر ہے موع . سے ہوا در دوسرون سے منوانا چاستے ہو۔ خداسکے لئے لیجے تو عور کمرو۔ فرقداساعيا يكاايك شخفر أغاخان سبرادسكي دجهسه بزارون منديغليم یا فتہ الدارانہین مان گئے اور دیر لیسلام کے قائل ہو گئے مرزاصاحیے قرب زاسکاشهروہے- اخبارون میں جیپ رہا ہے مرزاصا صب نے توسویم

ان منین کیا- پھراون کے مسیح ہونبکا کیا نتیجہ موا۔ اگر کسیاحمہ می کو**ح طل** ارى كا دعوسىسى توان با تون كاجواب، د-برسے سرسے دعوون کا متھے دکھا سنے- مگریب فودسلطان القام اورا ون کے خلیف ادل عاجزرسے تواب کسکی مہتی ہی جا نیو کھے توٹنی کر آگر الیساعظیالشان دعوسے اولیاسےامت محدیجن کے براثر وعظ مينكراون ببود ونضاري كومسلمان بتا د یا جن کی د*جہستے ہزار* و رہن*شرکیین ہت ریست خدا پرست ہو گئے۔ اون س* فضليت كا دعوسے بهجا و رہيے اسى برقينا عت بنيين ہج بلا بعجن و ہ انبياسے عظیم الرسبة جى تعربى جا بجا قرآن مجيد مين آئي ہوا و <u>ينسے ہى استے آب کو ہرشا</u>ن مين بڑھ^ر ناتے ہین یہ توسب دعوے ہوسنے مگر یہ کو بی نہیں بتا ماکہ اوسنکے ان دعو وُنٹا منتو پھڑ ون سك اسلامهما ورُسلما نون كوكيا فايدُه بوا-حنكي وجرسي حفر لیمولوی جراغ علی مرحوم لنے نها مت پرزورد لاگلست عبرای کنا بون سے اسے عقل مو كئة من كريه رنين و يلهي كرميس كتاب من المون ما موت نابت كي سه وه سيمك نے کا دعدست او سکے بعد ہورہا ہے۔ اس سے اطرم استمسے کرستوں توط نے سے مقعد وحظ سیے کی موت نا بٹ کرنامنین ہے۔ اسکے سواا و سرکتاب کا دندان شکن جاب دیاگیا ہی پرایسی مردوو تخریرون سقیکیٹ يرستى استون وص كلام مردائو كواليسي بيوده باين تبات شرم نين آتى ١٢ لله يعض حفرت عيلي عليداك م- مرزا صاحب كا دعوسا مدين اون سع برخان مين برهون -

رین اورا نضلیت توبڑی بات *و گھٹا ئیو آ حرف ای من غور کرنا کا فی ہے جس* ا ون کےصا دق یا کا ذہب ہونیکا کا مل فیصلہ ہوجا تا ہے۔ مَارِی لِیندی د لى چائے۔اب اگرا دسنگے نشا بذن سے تمہیر مبغالطہ میر ^{ڈی}ال رکہا ہو تو ذراط انتظاكرد مكيمه كدجرنت ري ومرزا صاحت نهايت بي عظامت ا ىيەنىتان بىي نىلا-يىينى دىپى منىكوچە تاسمانى كېيىنىدى^س يىيىنىيىن كولۇكسرز*و*ر سے ایھے بحس کی صداقت قرس کھا ایکئیں جس نے طہور میں آنے کے بارہا، ے فدا ہ ندی بیان کئے گئے ج<u>سکے ظہور کی برسون امی</u>د دلا انگئی او سر ست ما روس بهو کسید بههوده بانین نبانی بین-اسی طرح اوت نگونیٔ مرتے د مہ تک کرتے رہے اورا پنے سائنے اُس کے مرحا واسكا فبصاكه ديااورد نبانيه دېكەلىياكدمر زاصاحب اپنيڅ وعدت بورسے نبین کر قامعض بورے کر اسبے - گرمخت افسیس سی کواونکی عقلون يركميس بردس يؤس من بينيا لنين كرت كداكران آيتون كابي مطلب وتوخدا ستعالي بركب بخت الزام آٹے گا-ا ورتما م وعدے خدا و ندی حزاا درسترا کے بیجا بیٹنے کے دی لائق (ہاقی رجا

پوکها وسر سکے دیکھنے کے بعد کسی فہمیدہ کوا وسر پہشر رکو ایکے صور نظیمو ۔ مين ذراهج *بترد د بنين روسكت*ا الغ**رض** اس بنايت بي غطيالشان رنشان فانوخاتمه ببولياا ورنفعوص فطعيةكي روت مرراصا حبيكاذب كظهرك إسكات تقفيل فيصله آسماني کے نتيسرے حصر مربر در ميکھئے خصوصًا صفحے ایسے ۸۸ تک اسرنشان كي جمولا بون سيس فهيده مسلمان كومرزا صاحت نشان کی طرف توجیکر سنے کی برگز ضرورت ہنیں۔ رہی کیونکہ اس کے بیان مین ا و شکے بہت جھیو طب ثابت ہوئے ہین اور دعوے نبوت کے چیو**ٹا ہ**ونے کے لئے تواوس مدعى كاايك جھوٹ كانى ہجا دربيان تواديكے جھوٹو كے علاوہ قرآمج اوتفين كاذب بتاديا تفرسلمان كوا وسيكح مانينه مركبها عذ ہوسکتا ہے۔ مگرزیا دہ توخیع*ے کئے ان کے ایک* ورنشان کو بھی ملاخط میجے احب ك اسينے لئے ٹرسے فخرسے آسما بی شہرا دیکھیر تهما واعلان مین سی کوسٹ مشر کی سے اورا و سکے ب یکا رہوحالیگا دورائیر خلاسے قدوس کے ہر کلام سرتھ سے کا احتمال ورمخا لفيوز إسلام كوكس ودرهفيك كاموقع الميكا استكاعلا وه ابك سيح او مِشهور يط يربي الطانيين كرستے ا دسی دهده می نشریک کی دات بوجب دسی دعده بو با نیکرستانها و رکون اوسر سندریا ده سیجا ا و رویخی کا پول کرن والا مكتابة -اس ماعت فے زال مقدس كى إن آئيتون مرجى عوريسے نظر نہ كى حہان خداسے قورس كے دعد سے كو ماكيد ساقة سياكما كيا بحاد ارتنا دموا بوان وعك الله يحتى يدارت وقرا مجيدين ببت جكم وارزايت ية عام فورس الدتعا في عدر كاسجابونابيان كيابي اس مع باليقين ابت سونا وكرتمام وعدر سيم وق این اسکے سواالیسی اُستین می قرآن مجید مین من من من من من من من منانی اور اکسات کراگیا برکر خداے مقام وعدت كفلاف بركز بيين كراإت المنت كاشتكافت الميقعا كاخدات تمانى كاقول بدانسي كما

ٔ ه کشخیهن اورمتعد در رسالون مین طریبے زورسے اپنی صداقت می<u>ن آو</u> ہے وہشہادت میں کورسال اور کے رمضان المیارک موجیا نزگیر الو بت بین آیا ہے *کہ دم*ضار ، ہین ان دونون کرمنو نکااتھا ت ہے- بینے جب ال ساگہیں مایا جا وہے توجان بوکہ امام يهن إسو كانتذكره بهيئة اورمرزاصاحب كيصدا قدييج نبوت مير ببيثير كميا كرتي ببن اسكي مختق يان ک*ي جا* تي سير حبوب سيے طالبيو . ڄ*ق بر*ر ويثن م سلسلاه کاکه. اما ومهدی کی علامت برگز نهید. بهوسکتا مرزاصاحیة سے ایسا دعوے کیا یا نا واقفونکود صوکا دیناچا یا- اسکے دعوہ مجا کا پہلے ملافظه كرسلن چانېئيون ـ بهمل وحیر-اند دعوی کی بنیاد مزراصا*حیت خیس حدیث پررهی ہی دہ حدث* اوسرسىم يعقيده تابت كساحائ كرمهري ىنون كاببونا خرورسے اور دەگىن امام تهمدى كى علام مرزاصاحب كايه دعوى ايسابهي نظراتناسيه جبيسا ياني يرحباب بعني بكبلا-ف كيجمعني او مطلب مرزا صاحصة بيان سكيًّ ـ هُا يُبَيِّنَا لُ لَقُولُ لَكُرَيُّ العدتما لِي كارشا ديركيس بدير المو مقنى دِنقل ترائيون يواب كوغلط تبار بين ممر ميربري تنه بنين بوتي استره دروني كاكياته كالسبع ١٢

ہین وہ محصر غلط ہیں کوئی ڈی علم اور بالخصوص عربی علم ا دم رِرِنْيِن کرے گا**ج** مرزا صاحت نے کئے ہو۔ ہلکہ وزافۃ بإن جوايف علما ورعقا كم ت سوچکے ہین ادرآئندہ بھی ہونگے جیسا عنقہ بات كوعظيار شان امركا نشان قرار دنياكم مرایس*ی ب*اعقل کی بات کوحزت م پوتنجی و جیر-مذکوره گهن کوحدمیث کامصداق قرار دینا بالکل غلط*ے حد*ث ناظرين آئذہ ملاحظہ کرین گئے۔ چور وجه- مرزاصاحت^ناس گهن بکے نشا ئی قیبدلگا بی سیے اور میکها ہو کہ دمضا ن کے ان تاریخ ن میرے دونون کہ ڈیکا ، وقت بين بنير ، بيوا ٻو گايلدارسي مهدي ، مین الیسا بوگا مگریه دعوی *کفی کهٔ طریقے سے غلط* غدالومي ص<u>بر 19 سيمار 19</u> ملاخليوس

10

ومجي كرتام من مام بے نظر کہا ہوکہ میا خااف ردار نون کااجهاء ہواہیے-آئندہ اسر کا نبوت بیان سوگا-او پالگھ سے نابت کردی کئی سیے۔ الن بالخون وحقون كى تقضيها بهما يه ت عوْرا ورمّا باسسه ملاحظ يكونوت كا مرتبه بنين وسكتا بوكوني سيامهدى مدى بوت كبوتر وسكتا وي ١١

اسی طرح اونکے دعوی کے قبل بھی ہوسئے ہیں جس طرح جاندگہر . ے کہ تاریخ **میں ا- ہم ا- کھا-کو موا** ورسورج کہن **کے ما-**بيطرح يريمي عادة الشرس*ية ل*ه دوره مقرره اوراوقات بمعينيه كم ايورانو پرمصنان شراع*ت کا* ہویا دور القه طلب تحقيق إوردل من عق ليسندي و توعاه مرّبت رنجوم كى كتابون كود تىكھئے۔ اگرائپ نىظارتھتىقەردىكھنىگے تو مالىقىر. مرب بيان كى تصدیق کرین سگے۔ تے ہین اوراننی کتابون مین لکھا کئے ہر اس قت میرے یاس ل^ی فن کی دوکتا ہن موجود ہرمب ا دی ہولیغنی *ا* رئيت فيساعورسي تصبال مين ٨٥١١مفون يركف لم ومين مليه تحدى ایت كم ياب برو فرست گهنون كی نقل كائن سف وه مخديرك إس وه لندن مين الاهاء من هيا بداديك متديم س ابي يمكابيمي اندنون كمياب بي ١١

تک کی مسطرکت کی فہرست سیمعلوم ہوتا ہے کہ سوبرس کے عرصہ میں بالیخ م مرتبہ سورج کہ بن اورجا ندگہ ن کا اخباع رمضان شریف بین ہوا اورحوا گڑا ہنجم کی فہرست میں ترک طور برس کے اندر تین گونوں کا اجباع رمضان شریف میں لکھا ہے۔ جو نکہ بہ تیں اجباع ایسے ہیں کہ دونوں کتا بون کے مواف اسپر متفق ہیں اوران تینوں گہنوں کے دیکھنے والے بھی سوقت تک موجود ہیں اوران گہنوں کا ظہور بھی لا اتفاق معوال سرمضان شریف اور ۱۹۳۰ موہوا ہے اس لئے ہیں حرف بینیتالیہ میں برس کے گہنوں کی فہرست ان دونوں کتا بون سے نقل کرتا ہوں تاکہ معلوم ہوجا ہے کہ اس قلیل مد میں تمین مرتبہ ایسے گہنوں کا اجباع رمضان میں ہوا بھر دنیا کی ابتدا سے اس کثیر مدت میں کستے در بہوا ہوگا۔ اسسے خیال کرو۔

سله يرتقررم زاصاص كي خيال كي موس كي تي سيه طربراك ذي علم بجميّا مهد اگراس اجتماع كونشان ورد يا جاسه كاتوه و نسان اين به بين بن كي سيه طربراك و مام بوسان ورست و ونشانون كي بينيان كولكي و ارد يا جاسه كاتوه و نسان كور من ان كان بينيان كولكي است المورات المام المورد المراك و المراك المراك المراك المراك المراك كرا و مراك كوره فراك كوره فراك المورد المراك المراكم المراك المراكم المراك المراكم المراك الم

- Gio Quia

| | | فطي | 此 | ربت | بنزر | ون | كهنو | · | |
|-----------------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------------|---------------------------|-------|-------|---------------|---------------|------|
| رج گهن دوبرون با آدههایشد | ن پاسو مرک تاریخ | چاندگهر عب مهینه | را وسط یی تاریخ تاریخ | خرمان انگرین مهیمند | 65, | Gries | مي يجزني | فاندكس فيموهن | 3. |
| دوہرے بحد مرصورائے بعد ادھی | | ربیج الاو | | | 1444 | IADI | - | باند چاند | - |
| دوبیرکے بعد دوبیرکے بعد | Service Laboratory | The same of | | | | A | ري. المحلى | ب ج | ju |
| ارهرانکے بعد | 10 | ربيع الأو ربيع الأو | 4 | جنورى | 1444 | INDY | کلی | چانه | 3 |
| د وبهرسکی لبعد | 11 | دمصنا | 1 | جولائی | N | 11 | کلی | جاند | 0 |
| آدسي ستك بعد | 14 | مفر | 1) | وسمير | 1749 | N | | سوج | 4 |
| دوببر کے اعد | 12 | ربيج الأو مبيج الأو | 44 | وسعير | 4 | ų | جزئی | بچانہ | 4 |
| ارجى رائے بعد | 194 | دمضان | | جون | į, | ١٨٥٢ | جزئي | چاند | ٨. |
| د ويهرسكي لبحد | 16 | شون | 11 | منی | 142- | ind p | + | چانہ | 9 |
| دوپهركے بعد | 15 | صفر | 8 | نومير | 11-11 | . " | " | چاند | 1- |
| آدهى راسك بعد | 10 | شعبا | ٣. | منى | b | IADO | کلی | بياند | \$\$ |
| " | 44 | شعبا | 14 | مئی | i | 4 | | سوداح | 11 |
| * | 190 | صفر | ra | اكتوبر | 1424 | y | ككلى | چاند | سور |

جزني ايريل 1004 11 1727 سوي 10 49 1424 71 چانہ جزني 14 ۳ 1427 14 MOL 24 14 يطنه جزلئ فرورى ٢٤ INDA 11 14 مورج 14 10 مارچ 44 11 " 11 جزئي 1440 47 1 10 قرورک ما 71 1109 114 زالى دى جبر YÄ جولاني سورج 49 44 1424 الست 114 74 334 فزورى 4 154 42 144-دى ج حوللل سورج JA 40 11 11 جزلي 470 44 1424

۲.

الم ا ١٢٧٤ ا بنوي 11 74 سوريج جوللك 19 11 44 11 سويج جرفي 10 14 11 IYLA 79 4 جادى اس 24 y 4 ويح . دی مجبر الكلي 14 جون 41 1444 jju 4 1149 TA Elisto 71 11 mm 11 مئی 72 14 1144 my جاند ببون Bu ۲ 21 4 40 جزتي 14 ITA. " 70 11 منى 19 4 11 MAMM 44 29 ذى فعلا حزني ١٢٨١ أيريل اجانه 11 15 1440 اجرتی جاند ١٢٨٢ أكتوب 114 3

STAT SAYO 19 1. سورج ستوال مارچ 14 1444 44 W سورج 1 ١٤ أدبى داك بعد جانر ز تحدید كلى مارچ ١٣١ MY 11 11 جاند 100 450 NH ITAT 11 Trest ra سنول مارچ 4 44 INYL سورج چاند ويقعاده مارچ جزنئ 14 NO ۲. 4 11 ¥ جادي دلي جاند جزنئ 74 10 15 ITAP 11 H نے اربیعان ا 1/4 سورج IAYA 44 11 بياند ىثن*وال* جنوري جزلي 15 MA 1449 41 ربيع النا ربيع النا چانہ جزنى ארדון פעול 14. 44 1/9 H ربيناني اسورج 4 11 44 V 0-" إجاند جنوری کل 15% 14 01 H 114 ١٢٨٤ جولائي کلی عاند ایماند 15 11 11

1712 114 YX سوه 74 بويح مثنول 154 حنوري جزني 4 OM 144 24 ۱۲۸۸ جول 00 IA 4 ورس جولاني دبيعالفا جزلي ۲ 04 14 04 H ورج ىئى جزلئ MAY 14 1419 AA 27 44 4 جون 09 11 مورج لومر 14 10 4. 11 11 مئي 11 14 41 144 منی 47 41 44 H كن رمصنا יפאיקי צב 1 سرب 17 11 چاند منی 1 1791 154 MAR 414 بوبي // 11 -40

زمانداه ثاريخ أتاريخ ار برانگے بعد ا دیکی کے بعد مضال ١١١ بزن چاند ١٢٩١ اكتوب 40 1145 44 الموسور البرط سوج 44 INLO y 44 دوبهرد نظے بعد 49 71 # سولع 41 ا دېيرانكى بعد اجاند جزلئ ١٣ 1494 1144 المرج 49 المتعبا د وبهرد تحابعد چاند بزتي ٣ 17 4. کلی ١٨٤١ أموم الروي چاند 15 74 41 أدبي رانط لعد 44 10 ما رچ 11 لويع 74 11 9 24 24 11 انتعبا كلي 14 سوسو 45 10 المعمل هوا فروري 14 40 يولئ 44 ר באיצו وليج 44 4 11 37. جانر مدوو سوا 44 11 " ١٨٤٩ ١٨٩٩ جنور 41

| Y 4' | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|------------------|-------|--------|------|-------|----------|---------|-----------|--|
| | گهنون کی فهرست | | | | | | | | | |
| رج کهن | و الله المسلط الد الله الله الله الله الله الله الله | | | | | | | | | |
| (A. 1) (A. 1) (A. 1) | ال | عر | یری | انگر | Ein | ر نور | عى ياجزو | الرياسي | 1. | |
| راب کے بعد | ماريخ | حهينه | تاريخ | مهينيه | \ | `` | | .6 | . 4. | |
| ر صن کردند اد صی داسط قبل | 44 | رجب | 19 | جولئ | 1794 | 1149 | | سوج | 49 | |
| د وپهرڪ بعد | الا | محرم | YA. | وسمبر | 1444 | 11 | جزنی | جاند | ۸٠ | |
| " | 44 | محرم | 11 | جنوری | 11 | ا۸۸۰ | | سورج | ۱۸ | |
| 4 | 124 | رجب | 44 | ببون | * | " | کلی | جانه | 1 | |
| 4 | 194 | محرم | 14 | وسمبر | 1291 | 4 | کلی | جاند | 14 | |
| " | 71 | محرم | اس | وسمبر | 11 | 4 | | اسورج | 74 | |
| ادهی تکے بعد | 44 | الثال جادی که | 71 | مىئى | " | IAAI | | سورج | NO | |
| 11 | 150 | شعبان | 14 | بون | " | 11 | کلی ا | چاند | 44 | |
| د وبېرسکے لبعد | 11 | محرم | a | Y • | 1799 | 4 | جزنئ | جانه | 14 | |
| آدهی شکیلعد آدهی شکیلعد | 11 | جادى لنا | 14 | مئی | Ŋ | IAAY | | سورج. | ۸۸ | |
| 11 | 19 | ذی کچر دی کچر | | لونبر | 11 | 11 | | سورج | ^4 | |
| دوپهرسکے لبعد | 100 | جا دى كفا | 44 | ايتزل | 14 | IAAY | | چاند | , 4- | |
| ا دې راڪلجه | الا | ذئ لجج | 14 | اكتوير | 4 | , | جزني | جانه | 91 | |

انگریزی تاريخ تاريخ ١٨٨٧ -- ١١٠٠ اكتوبر دگانجه دگانجه آديبي رات 91 سورج ابسوا مارچ चारुं। 21 INAM 74 94 سوج جادئات 114 ابرتل کلی چاند د ومهرسکے لبعد 1. 11 954 دی کھیے کہ کلی جاند 8 40 اكتوبر دی کچه 79 19 94 مورج اچاند به جارياتنا جزئي ١٨٠٥ ١٢٠١ مارچ 14 94 لهم وي الجير جاند ا دھی راہے بعد جزائي 91 150 ٢٩ دي قعره متعورج 99 جارئ اجزنی ۱۸۸۷ ۱۲۰۳۱ فروری أدبى راستنكے بعد 150 ٨ ذى قعة جاند جزني 34 ٣ 1-1 ا دسی راسے بعد YA سورج ذليععد 19 1.1 کلی ١٨٨ ٥٠ ١١٠ جنوري ٢٨ جادي لآو ١١٠ دربير كے بعد إجانه 1-94 جولائ ١٣٧ (دى قعال ١١١) دى دائت كى بعد کلی اچاند 1-64

| گهنون کی فهرست | | | | | | | | | |
|------------------------------|------------|----------------------|---------|--------|-------|-------------|-------|-----------|-------|
| زمانه اوسط چاندگهن یاسوچ گهن | | | | | | ميسوى | Ć | 000 | 7 |
| دوپېردن يا کرېې رات | بی | | انگریزی | | (| (| 77.56 | المن ماري | 1. |
| ب رسی می اور سا کے لبعد | ناريخ | مهينه | ناریخ | مهينته | | \ | Cax | 9: | |
| آدہی راسے بعد | 14 | جاديالاه | 14 | جنوري | 14.4 | IAAA | جزئی | چاند | 10 |
| دوبيركے ليعد | 134 | ذی عده | 19 | جولانی | u | " | جزتي | چانر | 1-4 |
| " | 71 | ربيج الشأ | 77 | وسمبر | Jr. 2 | 14 | | سورج | 1-4 |
| آدبی راشے بعد | 150 | شوال | 40 | بون | . " | 149- | جزنئ | چانہ | 1-1 |
| " | 71 | شوال | 14 | جون | " | 4 | | سورج | 1.4 |
| د وكبرسك لبعد | 144 | جا دي ال | 44 | K. | 14.V | " | جزنئ | | 11- |
| " | | مثلول | Hite | مئی | 4 | 1191 | کلی | جاند | 111 |
| , | 44 | شوال | 4 | جون | .4 | " | | سورج | 117 |
| أدصى دلستك ليعار | ۳ | ب رسبع الثا | 14. | لنومبر | 14.9 | i | کلی | چاند | 114 |
| د وہہرکے لیں۔ | .11 | سثول | 11 | مئی | u | 1497 | جزئی | جاند | الا |
| " | 114 | <u>ي</u> ربيعالثا | 84 | | 1341- | <i>11</i> ' | کلی | بطند | 110 |
| ı | ۲۸ | بن رمضا | 14 | ايريل | " | 1192 | | سورج | 114 |
| دوبېرسکے لبعد | 14 | رفنا | rı | ايح | الهوا | 1491 | جزني | چاند | 114 |
| آ دہی راسے بعا | 7 ^ | ارمعنا | 4. | ابريل | 1 | 4 | קיט | مروج | JIA . |

تاريخ 10 بيان كردياا ورسيمي متبا دماكه كهن بورا موكايا يورانه كا اورا وسي كمعطا بق فهورمين آيا كيونكه يهكتما بين مرتون

نے غلطی کاالزا م_انمین دیا ۔جوگہر ا<u>س ق</u>ت ت تها درائنده *برایک* اسي طرح على كهانت بهج بيشترع ب مير كيابهن بهوقے تقے اور آئندہ كی خبرین دیا كرتے کے رسالہ **دلائل حقالی کی تیسری دلیل میں ایک بغدا دی کا ہن**ے کا كيىب ر گوئمونخاامتجان خراس نے نیس^{یں} برسر تک امتحان کیا اوراوس کی سب میشار ، گویکون کوسھا یا با اسی طرح علمرمل وغیرہ کے ماہرین کی بیت بنگوئیا ن تھی ہی ہوتی ہن۔ مگرینرطا ہرہےکہ حبس قدرا وبنمين اون علوم بين كال اورنحربه بوگاا دسى قدرا و تكيبيث برگوئيان سجى سأكمال اورتجربيه بوكه ادميكي سارى ميشين گوئيان سختكلين ا قرآن وحدیث من نیر معلوم ہوتی۔ ین کوئی ایسی پزنمیں ہے جو کسی مقدس کے <u>لا</u>معیار صداقت ونكهبيثين كوائ اليسه النسان بعبى كرسته بن جومقدس نهين بهن اوراون كي ميشياكو بما *اورآیت دین بیش کرتین* عالِمُالغَیْبُ فلا میُظیم علی عَنیْمه اَحَمُّالِاً لاَّسَنِ اَرْتَضَیٰ ب تابت كرنا چاہتے بن كدنى اور رسول كے سواكونى غيب كى خبر تين دے سكتا اور ظاہر سے باسلف ميشين كوئ وي كركا جوخداكا رسول موكا-بهائيو يدكيسي غلط فهي يا مدموتني سي كرمحض غلط بات كو قران شريف كي طرف منسوب كيا جارات كيا تماس سس

<u> مجری ہوئی ہن الیندانبیاے کرام کی میشین گوئیان سب سیحی ہوتی ہن اونین غلط فہمی</u> كالهثمان بهي منين بيوسكيا مكربونكه مينيير كرفئ كرناا ورادسكاسجام وجانا مشترك اوبيجابية وسے صالِقت کی معیار بہنیں کہ دسکتے۔البتہ انبیاے کرام کی نبوت ورسالت پونکہ اور دلیلون ا و*رمع پزے سے نابت ہ*وتی ہے اسلئے اون کی بیٹین گوئیا ن سحی ادر منجا نبائٹ ہوتی ہن ا در دلائل نتوت کی مؤیدا در روش کرسنے دالی۔ یہی وجہ پیچکہ حنا ہے رس صلى الته عليه دسلم من بهت بيشين كوئيان فرمائين ادر منها وقت كذر حبكا وهسك بورى سلط نسخ تست و و النهار الله معلاقت مين ميشن نهون فرمايا - اورط البيين موج نوکسیمیشین گونئ کاحوالہ بنمیں دیا جاعت احدیہ ایس مرینورکرکے دیکھے کہ وہ کیسے غلط ہی پڑی سے اور مرزاصاحب کی میشیز گوئیون کوصدا قت میں میشر کہاکرتی ہے حالانکہ ا ونکی *اکثر پیشید گوئیان غلط* نابت *ہوئین خصوصاً د* چنہین او مخون سے نهایت ہی عظیمانشان که کراپنے دعوے کی صداقت میں بیشر کہاتھا اس بیان سے دوطورسے (لقبطه ص12) د دو- مرزاصاحب کا بیان توہی که ربا ہے که ان سب کو رسول مونا چا ہیئے کیونکہ یہ بوگ پیشیر کہوئی ر آمین اور شین گونی کرناعیب کی خردینا سے اورغیب کی خروہی دیتا ہے جو خدا کا رمدول ہے اسلیۂ جو بیشین کو ڈی کرے وه خلا کا رسول ہے - ا بہا عت احمد میر سے کوئی دریا ف*ت کرے کہ مرزا صاحب* کی *بین قرآ*ن دانی ہے کہ آیت کا مطلبہ اليساغا هرسان كرتي من س كى غلط كسى برلوت بده نهن روس كتى اورخ الفيدن اسلام كو بورسط ورسيع معنى كا موقع ملسا ہی-اس کیت سے میں میں میں اسمانی حصہ سوم کے صوبال دولا میں ساین کیئے ہیں ومان دیمینا عابية وغرصك قران مجيدست يه تاب كرنا كسيت في كوني رسول خداك مواكو في منين كرسكما محف علط مو ١٢ مله ادرم زاصاحب كايركه ناكو ليديد والى بينين كولى وقت الذاركرده يرمورى ترمو في محف غلط ب امس كى تقفيد لدين مين سنة ايك ها من معزن لكهام بين بين الزام جاعت احدير كي زبان بيرخوب شق يع جهلا كو بى سكما دماگيا ئەلەرچىلىسى كەمرزاما تىب كىغلىلىيىنىدە گۇنيان مېينىركىن توپىچواب سىقى برىم بىو

اول مرزاصاحب شهادةالقرآن ص<u>هدین نکصه</u> من کهتیبیت معمولی ہات ہنین جالنسان کے اختیار مین ہو ملکہ التہ حل شانہ کے اختیار میں ہے " يه كيسانا داست اورمحض غلط دعوسے سبے جسے كچە كھے علم اور دنیا كی حالت پر نیطرسیے ئا در خومیون کی بیٹ برگوئیان دیکھتا ہے اور ادن کے سی*ے ہونے کا بھ*ج بخـــربرکرتا_یو- و **و م**رزاعیاحب پریهی کهتی_من که بهارسےصدق پاکذب جآنج کے لئے بھاری بیٹ رکوئی کے طرحد اور کوئی امتحان بنیں موسک (آئیز کمالات اسلا) ڈالمبری صداقت کا پیمعیا کہی نبی نے ننیر بیان فرمایا غرضکہ بیٹیار گولی کوصداقت کامعیار ښاناصاد قون کا کا مرمنین بوک کا در منیشیز گویی صداقت کی معیار ہوسکتی ہے ليونكه فختلف قسيرك انسان ببنيين كوائ كرساتهين مينيير بحوائي كرناا غبياسي مخصوب نین ہے دوسری ات یہ ہوکہ اس قلیل مرت یعنی بنتا ایک برس مربتات مرتبه جایزگهن اورسورچ گهن کااجتماع رمعنیان شریف کی ۱۲۴ تاریخ اور ۲۸ مین بوا-محلا المعروج معلاتو بيلهما وكاسركه بكاظهور بدو

نظر المستنظر مستنظر المحالي المعلى المنظر المنظم المنظم المنظم المله المراع ما وتبط توابي با وكفيال المنظر المله المنظرة الما وتبطيط والمنظرة المنظرة المنظرة

اوراوس کے دیکھنے دالے اسر قبت تک ہوجود ہیں ا*ن گہنون کی تاریخ و ہی مع* **عثما ن سے**جن تاریخون کے گہنون کو مرزاصاحہ ، مرزاصاحب کی عمرگیاره یا باره برسس کی موگی کیونکه آفت لتاب البريه كے صل<u>اموا</u> مين اپني پر ال^ن و مين اير على ماري على منا بي ہے و صور یر گہن اون کے دعو*سے کے بہت پہلے ہے*اسر گہن کا اجتماع رمصنا*ن کے مع*ال-٨ ١ كوالساصيح به كدده ماهرف بخوم كه لكففه ك علاوه منهايت معتبرابا كال ا وربعض مگرس رسیده حفرات اینامعا مکنه ومشایده بیان کرتے بین۔ (بقبيط اصلا) كرديا ميك سيج دسول كى ايك بيشين كوئ بي جيواليين موسكتي فسيكي ايك بيشين كون بي جيوالي ہوجائے وہ قطعاً جموما ہے ١١ سله تبعض نا دان مرزا نمون كود كبهاكه و داسر كمين كوي مرزا صاحب كالنشان سيحقيم ن كيميم بن كه ايك شان دعوی سے قبل ہوا اورا یک بعدموا گریہ کرنا خو د مرزاصاصب سے قول کے خلاف تر ا دنکے مربدین کوچؤ ککر استی سے کیو واط ىنىن ئىراسىڭ نا داتغون كەروبرومىيا موقع دىكىتەمن دىسى بات نبادىتىم بىن امرىكا جواب طاخطا موغىم انجا لات لے صرفتی بین مرزاصا مب نے حدیث کا ترجر بلکہا ہے اوس بین وہ صاف تکھتے ہی کہ وہ دونون نشان مہدی لي وقت بين مون كم الملك لل كون موزا صاحب ادعاك وقت بين نفهن سند ملكادموقت بين بين ما المولوي كالة تی تقیدیق کے لئے ہوتے ہیں- بلکہ لیسے دقت بین موتے ہی جیکہ اس مدی کی تکذیب مرگری سے کی جائے (اسکے بعد کہتے بين) استخفيقات سيمنابت كالنت ن سيليهٔ طروره كەنگۈيدىكى لبدىغا برموير اس تورك تول نايت بى دها سے ناست کر دیا کم مطلع المرص کا کمن مرزا صاحب کے ایشے لشان نین ہو تکما کیونکہ وہ ادن کے دعوے اور ادسکی گاتی^ہ خيال كموافق اكراس علامت كهاجات لوعلى على على كالع بالحكا ادسكه دعوسے بنبوت وجهد ومیت ا و را دسكى تكذیب كے بعد سرگهن مواہے صبح قت ا دس كاخلیفه اوسکے دعوی كورتون رىغى قايى فرقد ابتك ادرون كرساقه موجود سے - منون - وائنس - آمريكيه كلكة آورىمى اور نگون بن مى اوس ك يروبن وراب تيرسين آكة بن اوراون كاسركروه عبس البيها بي المنون كاموزميس اوسكي ويرموكيم ن فرقه كو بجاليه كمق بين اور بالي بي كن مين ١٢

ووسالجهاء كروكا

التلاهك دمضان مين بواجو سم في المح كم مطابق ہے اس كير كاظهور تبدوت

مین نین بهوا بلکه امریکه مین بهواجه فرقت مسطر خواتی مرغی سیحیت د بان موجود بخت -

مندوستانی جنز بون مین اس جایندگهن کی تاریخ ۱۱۳ سید میوا بنین بروزاها

ہندوستان مین رہاراسکی تاریخ بھی سول بتائے ہیں اور حقیقہ الوحی مین اسر گہن معروزان فرور میں المام میں خاکمہ المام میں کی میں میں میں کس

کل کوبھی اینا انشان بتایا ہی آور محف غلط حوالہ دیدیا ہے کہ ایک صریت مین آیا کی لم مہدی کے دقت میں ایسے گہن دو مرتبہ ہوئے حالانکہ کسے جدمت مین بیمضمور پنہر

ے موں ہر ہے۔ اس مریح جموٹ کے علادہ اسر گہن کا وجو دم ندوستان میں ہند ہے۔ سے۔ اس مریح جموٹ کے علادہ اسر گہن کا وجو دم ندوستان میں ہند ہے۔

مهان مرزا صاحب کا دیود ہے بلکہ اوس ملک مین ہوجہان اونکی طرح ایک دوسرا

مرعی دسالت بوجودہے۔ ادبکی عقل برا فسوسے کہ جوجیز ایک جبورے مرعی کے رسمیت

ملک میں اوسکے دعوے کے وقت میں یا بئی جائے اوسے مرعی صا دق کی علا

تنسااجتماع كهنوان

سرالٹالھ کے رمضان شریف کی ۱**۱۰–۱۸** مطابق ۲ م و۔ مارچ کے ہوا ہی گہن ہے جسے مرز احداح ہے اپنے لئے آسمانی شہا دت کھمرایا ہو۔ اور

رقطت كى روايت كالصداق قرار دياس، مكر بهان فزركر ناجا مین به تیسری مرتبه رمضان کی **معوا- ۸** ہے پھر پرگھر . اوس حدیث کا مصد**ا ت**کسو طرح ہومکتا او جس کون بطورسے برارشار ہے کی تکوی کا مکٹ پرجلہ حدیث کے شسر درع میں بھی۔ الشموات فالانتفر كَهُ مُنْكُورٌ مَّا كَي ضميعيِّن طورس جاندكون ورسورج كهن كي طرف عيرني. اسرخبير كالنيوز بهوسكتا-اسليخاس بلبسكي يمعني بن كتبسيج ن التُدلقائي كان بيداكئي بن اوس وقت سي (كالوس مدي) كي ے)ایسا چاندگیں یا در سوچ گہر کیمی_{ج ا}نر ہوا ہوگا۔ یعنی وہ دو نون گھن اس<u>یس</u> ب مثل إدر ب نظير بيون كركه اوس سے يسار سي قن او نکي نظيرتي راسكتي- اس انظر ہے کہ حدیث کے اس آخری حلمین خاص او*ن گہنون کو بے نظیر کہ*ا ہے جن کا ذکرا *ئے پہلے جل*وین ہوا دراسرسال کاگدن توالیسا ہو کہ حبرا ایک نظیراوس ہوایک ال پہلے ہوئے ن موجود ہے پھر دہ بینظ کس طرح ہوسکتا ہے ؟ اورجب دہ بینظرنبین ہے تو دا قطنی کی حدیثا ن ببوسكنا-اورلطف يه يحكمهاي نظير شرقت اوريس لك مين يا ليَّ كَنَّى اوقيت ، مدعی رسالت بعنی مسطرهٔ وانی موجو د **براگرحی**ده حمهوطام و گرجسه گهر*ی و ز* ول کی علاست بیان کرتے ہوج علامت جموٹے مدعی کیوفت ٹاسیے ملک مین بارگیج ركيسيء عقل سرير كح بزاري بركم وه علامت جونها بيصاف طوس يتعجمو يرك وقت بابئ جائحا تسييح رسول كانشاني كهاجاتا افسوس! ملكه دافعاً كامتنا كركيم يركه ينطق بن كذم دونوك كمز

ن سخناریکی موجاتی ہی۔ مکربیاگھر · صادق کی علا^م كمتا كبونك حديث كامصداق توويح كبن ببوسكتا بوجوب نظير بواو ىرى نظير بوالىيل برسس بىلە ڭذرچكى سەغرىغىگە دۈ نظیرین چھیالیس *برسس سے عرصہ* مین بایقین موجود ہین جنکے معائنہ اور مشایدہ کرسنے والے اسوقت تک زندہ میں-اوراگر نظر کو وسیع کرکے دیکھاجاسے توعام نخوم کے قاعدے کے روسیے سے للہ ھسے مخلط لہ ہوتک اٹھارہ مرتبہ رمضان شریف کی اٹھیوتا ہون مِن رَّهُ نُو كَالْجَمَاعِ مِواسِمِ - ان سالي كلومية ما سِرْ عَمَاكُما كَى عِلْدَ ٢٠ مِيكِينَ كهانت بيان كرك 14 برس قبل ميسي سيران فاع وتك كالتحريد اوس كم مطابق بباركيا ہے اوسکے ب*ی لکھا ہے کہ تحریر*سایق سے تابت ہونا ہے کہ تابت شدہ یا لم*ے ہوئے گ*ہن کے (۱۷۷۷) برس قبل اور بعداوس قسم گاکریں مو ناہے بیغی وہ ما نا ہوا او بمصند کیون حقیق م مینه مین حس طور کا (۲۲۴۰) برگستگی قبل ادر بعدمجبی ان بی حضو صنیا کے ساتھ اب ذیل کی مثال من غورکرو که معلایا معسے سلامیار حتک جھیالایس سریں ہوتے من ان مین نین مرتبرگونون کااخباع رمضان کی معیا- ۸س کوسوا-اوراون سے دیکھنے وآ

موجود بین اب ان تینون گرنون بن ادس قاعدت کوجاری کرکے دیکھا جاسے کوس اسر قست بین گرنون کا اختراع رمضان کی معولا۔ ہم ماکو ہواہے اوراون وقتون میں

لون کون م*رعی تھا۔ ذیل مین اوسر کل^ح ساب پیشس کرسکے اون مرعیونکا نا* مہتا یا ہو ن جو يرے علم من من ١٠ ور واقع مين كي عربوس مين اسكوزيا وه ما هرين تاريخ جان سيكتر بهن كمنونك اجماع كارصال كه ١١٠٨ مركورومك العمالة بطلاما موكركس حسّا كرسة سعيه وتاسب نام وعيان من ومت بانبوسا موارد ا در فعاحب شریعی بی مونیکادعی لياملتنا يحسين برمراا دراسكابيثا صالح با دنناه هواا سکے دعوے سکے وقت بین كلله حمين كمنو تكاجماع مواييط شهاد لآحياني مين السكير وقت مين دومرتبر كهنوكا أجتاع للماكبابي وه واكره عبدالحكيم كالناب | سے نقل *کیا گیاتھا* اور بیان ارس قاعلیہ الكها گياسيج ان ساني كلوسيّه يا بين لكها-بر دُاكِرُصامتُ جِالْدُاكُم إلْحُكِيدِ يُعْرِدُ من أمنون كانقشه وياب وهاجل ورهائها توہر مگرغالبًا پرالنزام نبین ہوکہ ہوا۔۲۸

| t t | | | |
|--|------------|--------|-----|
| مرمدوت يانت | ع نام رویا | Chi | 1,0 |
| كومو اورمين جو نفشته لكور رما مون ان بين | | | |
| ری گن بین جورمفنان کے ۲۸-۱۲ کو | | - | |
| موسے ہین- | | | |
| مرین این این این این این این این این این ا | ٩٥٩ الومن | h. b.d | r |
| تخت سلطنت كالملك مبواا در نبوت كادفو | HAY | 024 | ۴ |
| کیا اور تهایت زور کی سلطنت مرائی اور تر | 100 | 1-4 | P' |
| كتام تبياون كردادا سيعده كرق | 1454 | 1. my | 0 |
| تصالت معن مارا كيا اوركت المينة | . 1001 | 1546 | 님 |
| جواسكے ,عوب نبوت كا وقت بركنولكا اتجا | | | |
| موارتاريخ امن خلد وك ملا خطه مويث يا | | | |
| كول احرى كهد وكه بينيسا راب غلدون | | | |
| حيهان مارا گرانومنصور كاحال خلاا سلط يرك | | | |
| رسا روبرت خيزمين ابن فلدون كى عبآر | | | |
| مع ترجمه کے لکہدی ہے - اورا وسکی علید | | | |
| ا وصفي كا حواله ي ديدياسه | • | | |
| | | | |

ر و سمر المعمد المعمد

| | ر مے سے ہو ہا ہے | | | |
|---|--|--------|-------|----|
| كيفت | نا مرتبيان متدويا بنوت نا مرتبيان متدويا بنوت | 5.95 | Stird | J. |
| مالے مے سالم میں بنوت کا دعوی کیا۔ | صال | 449 | 141 | 4 |
| اوراد <u>سک</u> وقت مین دو مرتبه گومنون کا اجتماع | | 1+ | mai | ٨ |
| مضان من موا بسط مرتبه اس ن من عرب الم | | Irro | 441 | |
| مین اسکے دعوے کی حالت رسال عبرت بخرمیز | | الدلدي | 10. | 1- |
| ديكه ناجا سيئ ج صحيفه معانيك نمبر ٩٠٠ مين | V | 1441 | 1-1- | 11 |
| جياب- ارسين تاريخ كاحواله مدهعي- | | | | |
| بتایا ہے۔ | | | | |
| اس گهن کاظهور مهندو مستان مین نیس موا | مزاصة | 11.90 | 1411 | 11 |
| بكه اوركيه من بواحب دقت مسطر فوو يئ | 3 | | | |
| د یا ن مسیم موعود ہونے کا جھوٹا مدعی تھا | , | | | |
| | | | | |
| 1 | | | | |
| | | | | |

گهنون کے اجتماع کا رمضان شریف کے ۱۲۰۰ م کوچھ میں مطابقی سلامین اور کی گھنگے مناكرف سع بوتاسي -من أم رعيان عدويا بوت صالح صالے کا وعوی شوت بور ۲۹ م برسرا اسکے دعوے کے وفت مین دورتبر كمنون كالجلع دمفيات كى ١٣٠٣ ۲۸-کومواجسطرح مرزاصا حبے وقت بين موا- بيلي شها دت آساني بن السكاوت ين مرف ايكرتريز شاله مِنْ گُنن بِيوِنالكما*گيا ٻ*ي- د ه ڈاکس*ط* عبداليكرك كماب نونغل كياكياب شايدوه ومفال كى دومرى البخون بيو 10.1 494 10 10 1444 1779 MAY 14

1+A1 14 يث مين نهايت مفازّ سوكها كياست كدوه اليسالير. دو كاك بهم زمین واُسان بریرا موسئے بن کسی وقت اوسر طرح سکے کہ ، ہزم لنهاور م ف بخوم کے ایک قاعد سے معادم ہواکہ بارہ سوم مرکے اُمن بوسے ۔ اور بعض مرتبراوں کمپنون سکے معی نبوت بھی تھے۔ اسطے اس گھن کو **وارفطین**ے کی حدیث کا معداق تبالاً کم مِنقَلِ كَا كَامِ مِنْهِينِ مِوكِ مَا - است نوب ياد ركضا جِاسمِئِ كَهِ انْ نَفْسُونِ ن بنوت کی نظرون کومپیشر کرنامین مرور بنید ہے۔ مرزا صاحب کئے اس قدر کا فی ہے کہ حبہ حربیت سے اُنھون نے ایر ت كرنا چا يا ہے وہ حديث مجيح بنين سبے اوراگر ميحولان ليا ئے تواوسکے وہ معنے ہرگز نہیں بین ۔ جو مرزاصا حب بیان کرتے ہن ا سکی تینز کا ط وسسه معان كي حائمًا وان نقشون كالبيشر كرنا خيرخوا بإنه نظر سيريج أكدرة مبطريج ا ون گندون کے بے نظیر مولئے میں نبوت مین میں ہے اوس روایت کاایا بطيرين اوربا پنون جلے تا بت كرتے بن كه وه كهر ، بيے نظير بيو كا اوراس بيے نظير P.

وسيكتے كەكىسى بجى سكے بيدا ہونے اوراوس كى كثرت اشتما لات سمح بے نظیرا ورخرق عا دت ہوجائیگا ۔ (حبیسا کہ مرزاد ساحب حقیقہ الوحی وغیرہ میں لکم ہے ہین)ادراگراوس قت کوئی مرعی نفرگا لو دہ معمو لی گہرہ ہے۔ ایسا وعو کے کوئی يده ذي علم منير. كريسكتا-كيونكر هربي<u>ة سي</u>مالنه إذ عما ن بتاريج بين كه خاص وه دوان*ون گسن مبنظر مون گئے* (حدیث *کا*وہ جمام حادث کی تشریح کے اوپر بیان ہولیا) اسکے علاوہ ایک معمولی چیزکسی کے دعوی اور اُسٹستہار ہن ہو بے نظیر نہیں ہوسکتی ب مین کوائی جاریا کوئی لفظ السیب ای صبر سیحاد سرمهدی س*کے دعوی* رەبعى لاياجا تا ہو- ئىر پەراپجادىنىدەكرىكے ئات ير واخا كرما رسول ابترصالت عليد وسلم رافتراسين توكياسه ؟ يه تو فر ما كے كردب لِسطرح كے كونيون كا اجتماع ايك مفررہ قائندہ ہم اور مہنو د ساق ىفىارى نے اورسامانۇن سىزا ئندە گهنون كى فېرسىتىن كېچەپىن اورھىيى *ریت مرکے گہنون کا ہونا معلوم کرنے اور و ارفطانی والی حدیث بھی اوسیے میش* نظر ہو۔اور مزاصاحب کی طرح اوسے عبارت سے بستھے معنی بھی نبا نا آستے ہون اور نٹرارت سی مہدی ہونے کا دعوی کردسے تو وہ مہدی ہوجائٹکا ج اوراسیر کیا دلیل ہو تهم کی خبری یا ایسی فهرست دیکهیکریه دعوی نبین کیا بکالها

1

جوحقیقهٔ الوحی مین اسر دعوسے کی صدا قت بین ب*یر بہی میشر کر* لے مجھے استنشان کی خبردی تھے۔ کم پیمحفہ غلطہ يمله خاحرا سيمث ين كوائي كا ذكر مرزا مها حسب نهيد كها- ا ورعا مردعو ئ كركيكسي خاجو واقعه كوا وسيخ ظهور كام عبداق تباناكسي راست كو كا كام مهنيل بوسكما - اور اكبر **حدالُه البيحوم وغيره ديكيمكر باره مرسس يطيراس كهن كابونام علوم كيابروا وردادني** بی حدیث برنظر لیری ہو۔ اسلئے اہنون نے بے سیجھے انیا نشان منانیکی کوشنٹر ورغل محيا ديا بهوتوعجيت يتنان التوكؤ علاوه سنتمنه بطورا حسان اوركالا خرخوابه فأ *ن بعض مرعی*ان نبوت کا نام *هوست*ا دیا جن کے وقت میں ج*یا ناگہر اور* ورج كهن كا اجتماع ندكوره تاريخون من بهوارا درسد طرد وني معي نبوت ا ويسط علاوة ننے میں حضرات مرزائیون کا کو پی عذر ہاقہ پزنیو. رہا گاہ بانظيرصب إلح كى مرزا صاحبة ماحب كوبرطرح كاذب نا مرزا ھادب کہتے تھے کہ مجھسے پیلےکسی ہوعی نبوت کے وقت مُرصِالِهِ نَهِ مزراصا حَبُ اس دعویٰ کوغلط کر دیا کیونکه ا و سے ہوا ۔ اسی طرح اون کا بید دعو نے تھا کیرکو ای چیوٹنا مدعی ۲۲ سر سحامداجا تاسیعے صوالح با وجود کا ذہب ہو کئے ہے تہم برسس خود با دشاہ رہا اوراوسکی اولادین بلطنت سى - (رساله عرب خيز لا حظم مو) ك منيم انحام التوكام <u>وي و و ٢٧ ملاحظ كيامات ١٢</u>

كےلعد بيم تخبة دعوس دحديدكو ماننا يربيب كاكه ستلت لاحملين جوجاندكهن اورسورج كبهر كااجتماع رمضر ہواہیے یہ مرزا صاحب پاکسی دوسرے مدعی مهدوست کی صداقت کا ننتار بنہوں ہوسکتا اگروه حدیث صحیح بر تواد سکے وہ معنی نہیں ہرج مرزا صاحب سیمھے ہیں۔حدیث میں حین بنه ن کے اجباع کومهدی کا نشان بتا یا ہے وہ ایسا ہونا جا ہئے جوا ا ورحواجيّار ع حفرت آ د م كے وقت سحاسوقت تك سينگڙون مرتب موليا ہو د م سي كے پاکذ**ب ک**انشان بین موسکتا کرجس کی آنکھون پر سردہ طرا ہو وہ آفتا ب *کون*یہ دیکھی^ں۔ جبتك يرد ه آنك_ون سے ندم^{نا}. اصل اسپیورکیا جائے کہ اسرمختفرتحرسے مرزاصا کی آسمانی شہاد کیمیسی خاك بین ملکئی کتنے تحریرون اور رسالون کا کانی جواب ہوگیا ہیں کی آنکھین مورج کچیین دعارت تمی جسے آپ افتادہ دیکھ رسبے ہن ہی نشان تھا جس برم زراصاحب نے للت فلبت كرنا چامى بواور حباب رسول دائر صلى الشرعليه وسلم كے مقابله مين الإلا الحالية المحاسب له خسفالقم للنيرف انً لي ج غسا القراب لشقران اتسكال بغرت على التُرطيبه وسلم كم ليرة جاند كريس كالنتان ظاهر موا ا درميرسك ليرخ جانداويهج انشان موا-اب توكه انخاركرك كاسه الخاركية والبيء يغيرم سەوسلىركەلىغ توحرف چاندگەن ہوا تھاا ورمىرے ليے چاغكەر ، إورسۇپچىن مله مزرا صاحبے استے شعرے ترجم مین ب ادبی کے الفاظ سکھے تھے اسکے ادبی ترجمیوین

MA

دونون ہوئے جوسیحے مهدی کی نشان ہے ۔ یعنی اس نشان مین مرزا صاحب جناب سوال**ت**ا صلى التُدعليه وسلم مسي شرصكة اورا يك طور كي فغيلت أبت مونى (نغوذ بالتُدمنيه) الحربية نضنيلت توكيا ثابت بيوتي اصل صداتت بمكا نبوت نهوا يلكرآ فتاب كى طرح روشن بوگيا كه مرزا صاحب كلا دعوى غلط تقا بمعمولى طورسسے كهنون سے اجهاع لونهر رسول بشرصل لتدعليه وسلم سنظسي كي صدا قت كانشان بتاياس اور نه اسيس واقعات سى كى بيمانى كى شهرادت موسكته بن يخصوصًا اليستخفر كلية مسكك لذب بر متعد د شها د تین اندرونی اور بیرونی ہو چکی مون قبلی زبان سنے جب کے علانیہ ا فرار اليا آب توكا ذب أبت كرديا مو- فَاعْتَكُوم وَايَا الْوَلِي الْالْكِيمَا -یهان جوشعرنقا کیاگیا ہے وہ اوسر قبیدہ کا شعرہے حبیے مرزا صاحب لیا مجرہ لسبحص بن اورا وسكانا م اعجاز احجاري ركهاسبے اوراتنا بڑاد عوی سبے كه اوسے تمام نصحاك كلام بيادر قرآن مجيد ريعي غالب ك<u>مت</u>ين جنا يخضيهم نزول المسير ك صلك معطرا مير الكفيمن- م وكان كلاه مع إية له بكناك لي قول على الكايمهو اسکا ترح بدا سطرح کرتے ہن- اوسکے (بینی رسول بنٹرصلی لنٹدعلیہ وسل*ے*) م<u>بخرات</u> يرسسه معجزانه كلام تفي تقا-اسيطره نجعه وه كلام ديا كياجوسب يرغالب ييءً ديجعاجائ كسرصفانئ سيه مرزاصا حب اينے كلام كوتما م كلامون برغال تے اور رسول لند صلی الندعلید وسلم کے کلام مجریعتی قرآ *بتارېږين کولئ قيدېنين لگا*ر کا ذکر کرے کیتے مین کہ جو کلا م مجھے دیا گیاہی وہ سب برغالب ہی۔ اب اونکے کلام کاعموم*ا*ور

77

از بیان بنایت صاف بنا، با ہے کہ مرزا صاحب کو دعو سے ہوکہ میرا کلام قرآن مجید بریھی غالب پویغنی اوس سے عدہ ہوا پ او نکے مرمدین بھی اوسے معجزہ مانتے ہن۔ اور کہتے ہیں کے لولي اسط منو بنيو كورسكما - اور و مكيف كارا ده كريكا وه سال كا فدر مرحائيكا _ ا بیمان د وباتین قابل بحاظهن - ناظرین غورسته ملاحظ کرین به يهل مات مذكوره دوشعرون مين مزرا صاحب اپنی فضیلت دوطور بهجربیان کو مِن - تبعلے شعر عن بر دعوی ہے کہ رسول اللّٰہ صل اللّٰہ علیہ دِسل کا میچے ہ صرف م تتما اورميرام بجزه چا بمراور سورج دونون كاكهن بو- دومرسے شعر سن كلامركه وار بجيد يرغالب بتاتے مين اور مربعي دعو سے ہور ي_{ا ت}ح كهء ب سوعم مك كو ئي جوا م اسرمریج دعوے کے بعداسکے اعجاز میں قیدین لگائی من او تغیین دیکھیے۔ مری مات جس تعبیده کواعجاز قرار دیاسےاوسکےاعجاز کوم ا ندر محدو دکیا ہے مولوی ٹنا والیدھ حب کو لکتے ہن کہ بنتل دن کے اندراسکا جوا اراور میبیوا کرمیرسے پاس میجید واگراس م^یت کے بعد آیا توسم ردی کی طرح اوسے پھینیک د*ستگے - اسل عجازیین اول نوببنیز دن کی قیدلگا بی دوسرے اسکے ساتھ ایک دسمجاج*ی کہ جوکو ب<u>ئ</u>ا <u>سکے جواب ککھنے کا ارا</u> د ہ*کر لگ*ا وہ سال سے اندر مرحا ٹیگا۔ م ناظرین! ون غلیم انشا ن دعو دُن کے بعدان سچدار ہا تون میں غور کرین عو^ر تويه تتعاكه ميرا كلامهب بإغالب بجاد رعزب ا درعج مين اور كاكو ييءاب منير زبيك اسكه بعديدكهاكه مبيل دورك اندرجواب جيبواكر يميجد وكميسى عام فرسيب بات بهيء وسين ول تومير دىكھاجاسے كەمبىس روزىين توتام مندمىل بردعوى كى اطلاع يى نىن بوسكتى- اورعوب م

NO

وخربتنجنے كا دىوےسے تو منائے كه اس س ذربعه سے احلاء دی گئی۔ ایا تارد سے گئے یا خط بييج كئة ايلي اندانيس كدمينل وزقبل اونعين اطلاع بهوكئي ادراطلاع سك لبعدوه لكمه نه سيك مراميا بركزنه بمواكو الاسكوثاب منين كرسكنا ببت عما كي شها ويين موسکتی بن که اونین برسون کے بعد اطلاع مونی کسی **ذربوست اوربعض کو اتبک** بھی نه ہوئی موگی یجیر میرکه دنیا کہ کو ئی جواب نہیں دیسے کیسامپوٹا وعوسے ہو - اباگراطلا کے بعد جواب لکہنا اور ہانے جزو کا جیبواکر بینل ردزسکے اندر قادیان بیجے بینا کیسے مکر ہے۔ الركسبى كواطلاع مونئ توجواب لكيض كاقصديهي بنيين كرمسكتا كيونكه جانتا ببركداسو مرسي ا المار بھیج مغیرس کے کیو کی مطبع قابو مین منین سے کہ جا ی*ے کیف کے مطابق ط*بر جماب دے بواب کے لئے وشواریا ن سونکراہ سے لاجوابی کا دعوے کردیا۔ اوسیم لیا را كركوني جواب لكه يكابى توبالضروراس من كربعداك كا ورسم اسس ردى مطرح *جور* چالا*کی کرک* ببو قوفون برا نبااعجاز نابت کرن**اچا** م<u>تم</u>ین اورجیت کها ا كياكدا عانيك اندريد مت كيسي جب كام مجزع توبروت اور برطاح بن اوسكام بجز مونا سيئے جس طرح قرآن محيد كلام مع زسبے - يرتخصيص إورتعبين وقت نواعجاز مد بنهين ہو سكتى-تومرسے خليفه صاحب اپني كتاب مين مرجواب دسيتے ہن كه غلام احركو برابري كا دعوسه منین ې ده اېنه آپ كوغلام احمد كه ته من- ده رسول لىده يې لى**دغل**ېد**رسل**ې غلام بین-ا<u>سلئے اس</u>نے کلام کی نسبت وہ دعوسے نہیں کرتے جو قرآن تجبید کی نسب بیاگیا ہے۔ بعنی قران مجید میں یہ دعوسے پر کیسی دقت کو کی اوسے مثل مثل

44

ما سکیگا. مرزاصاحب برامری کے خیال سے ایک مرت کی تنداگا کہ نرموس مرضيفه صاحب كى يركيس مرديانتى باكا (درجركى نافهي بوكيه يبي غلام احمدا رسالون مین اسپفیالها مون مین بهت جگه مرا مری کا دعو-ا نبی فضیات کے رعی بن مذکورہ دونون شعر بین اپنی فضیات نهایت مسفائی ہے وکھا ر ہے بین پہلے شعرمن اپنے آپ کو د دبالا ثابت کرنا چاہتے ہیں ایک النهصلي الشعليه وسلم كم ليئ صرف جا مذكهن مواا درميرت سنة دوكهن موى دوتتم شومین خاص قران مجید کے اعجاز کا ذکر کرنے اپنے کلام کو لکھتے ہیں۔ وعلاَ لیکا پیمو ب پرغالب ہو اسمین قرآن مجد بھی آگیا۔ بھان وعوی غلامی کھا دن جلاگیا ن تونفیلت دکهائی جاتی ہوا سکوالو غلامی کا اظہاراسی سرموتو ف تھا کہ ایسے تنگصت مقدر کی جائے کہا وسمیر ککھکے اور جیمیوا کر کوئی ذی علم بھیجے نہ سکے۔ غلام کی اظہار تو بهج بهوجا تااور بری شان سے ہوتا کہ ببینز دن کی جگہیں ریس لکھ دستے اور کہتے کا س درا زمدت کے امذرا سکا جواب لکھکریا لکھواکز بیہو۔ مگرانسیا منین کیا اسسے ہ غا به بوکه عوا مرکود هو کا دینامقصو د تھا۔اسکے سوامین کچیا ور بھی درما فټ کرتا ہو۔ اِسر قصيده كوجوم عجزه مانا جاتاس بيما وركها جاتاب كه قرآن مجبد كي طرح اوسيكه مثل كوئي نيد لاسكتا اسركاكيامطلب - آيا يبطلب سج كدير كلام إيسا فصيح وبليغ سج كدد وسرامنير سكنا يااسكيمضا بين ليسةعمده اورمفيه خلائق ببن كدكوئي دوسرااليسة مضامين ن ا الکوسکتا جیسا که قرآن مجید مین ہی - اگراعجاز کی بیر دجہ سبے توکیا بدین روز سکے بعد ا دس کلام کی فصاحت بلاغت ا درمفهامین کی خوبی کهین جلی جائیگی [.] احمدی مولو^ک

اسکا جواب بین-اورا سربیعقلی کی بات پرشرمنده بهون -البته اگرامد کواعجازا لهنبتل روزسك بعدا ومس قصييده كى بينوبيان سئب لب بهوجا ئينگى اوربيرقصييره م ربهجا ئينكا حبرطرح كوئى اننسا نعمده لباسر سمنيه موا ورميركس مجهر سيعا وسكاده لبالر ائتارلیا جائے اوروہ برمنہ رہ جائے اسطرح مرزاصا دیکے قصیر اپنی فوہوں سے معرى رەڭيا اگرىهى مدعاسىيە تومىن بىمى اسسەتسىلە كىرلونگا كىيونىلە احمديون كى عقاسىيە ايسي بيوده بات كهناعجب بنين بريجب اونكے خلال بن بيتييں گوئيون كا حوا جا ا ا ورقرآن وحدمیث سے اونکا کا ذب ہو ناظا ہر ہوجائے اور ما اینهمہا ونکے مربد کی ونفين نرجيورانا اونخا برامعجزه سبه تواسيهي معجزه ماينن توعجب بنين بويها يهركهاس قصيده مير كوئي بات أسيئ نبين بيجس كى وجرست اسكواعجاز كهاجا سرمن نهعمده مضايين بين اورنهاوسيا عبارت ايسي نصيح دبليغ سوكه دوسراذي علم كتا- بلكه رامك ذى علم او تفين ديكه كرب تامل كه سكتا بوكدادن علماا وربعض اولياا وربعض ابنياكئ مذمت كمحا وركوبي مفيد لکہی بھیردہ قرآن مجد سے مثل توکیا ہوگا سٹ ہ ولیا رئٹر خراور مولوی نضل حق کے قصیہ ہ جسے علم اور کی منجھ مہو وہ دولوں کو ملاکر دسیکھے اورا ون کے على الكل يبهر؛ كويم يميث نظر ركھے - يونكه مرزاصاحب بھي اپنے قصيده واليس ننقه تقے اسلے ٔ ادسکا اعجاز دوسری طرح سسے دکھانا چاسہتے ہیں۔ وہ یہ پوک بوادسکے واب لکنے کا امادہ کرنگا وہ مال کے اندر مرجا نیگا۔ اس دھ کی بن دوفا نُرسے

بناسئے توبہ کہدینگے کہ ما وجودان اغلاط کے پرمیجے ہستے کیونکا اسپین بیراعجا دسیے واب لکھنے کا جوارا دہ کر*سے گا*وہ ہلاک ہوگا۔ ننعيفالا يان توجواب لكصے كبطرف بمت بن كريكا-اور قوى لا ياك كوپزطره مانع بوگا که اگر بیاری مراوس سال ک کی مقدر بیجیس من بیم کشنے کاارا دہ کرین **توا**وس ال مرنا خرور ہوا ب اگرجواب لکھ کہ مالکھنے کی حالت مین مرکئے تو مرزا نی کھرینے کے کہ دسچھ رزا صاحب كيميث ين كوني كيسي ميج بيوني السلة قوى الايان بعي توجيز كرك كا ل*ىرائىجەدىتەدىيان ئىسە قوي الايان موجود بىر . كەلمىسە ببو دەخيالات بىرا ونىڭے يامىزىن* ئے اورالسّٰد تعالیٰ سربورا اعتماد کرے اوسکا جواب لکھ دیا اوسجولیا کہ خطرہ سمایہ الشان میشین گوائیعنی منکوحه آسها بن وابی میشد نگویی ایند تعالی سنجودگی م باحبكا كا ذب بهونا د كھا ديااسطرح اسٽيشين گوني كاجھوڻا ونابحى المثدتعالى ظاهركرنكا-اوريق وباطل مداجتيا زكرك دكها دنكا -خدا كاشكر كم اليسابي ببوا- ايكسال بورا ببوگياكه اس قصيده سح جواب مين نمايت عمده قصيد لكها س دقت مع الخيرېن ا ور د وستررساله ئيا ہى- اوراد *سكے لكھنے داسے ب*غضار تعاب مىر ابسر قەسدە كى غلطيان دكھائىگىئىن ئابىين يىلےاس*ىشىر كامېل بونا بطورى*نون اسطرح بیان کرتا ہون کہ کم علم حضرات ہوسمجھ سکتے ہیں وہ یہ ہو کہ عامروخا حراہر ہات نوجاننة بين كدكوني جإندكهن رسول لتندصلي لتندعليه دسلم كالمبجزه نهيين ببحا ورندا برطيح كا ہر مبعجے ٰہ ہوسکتا ہوا درنہ قرآن وحدیث مین اسکا ذکر سنے -اب کوئی مزرا ہی تباسئے

که وه کون ساچا ندگهن هیچورسول منته صلی اننه علیهٔ ساله کامیچرهٔ سبع بسکا ذکرکه یک مزراصا تنابت كرنا چاسبته ہن جب كوئى بيا ندگهن رسول بيتر صابا استرعا في سلم كے ليئے بعجزه ننين سجا درنه موسكتا بهح تو م كوره شعر كابه لامهمة محض علطا ورمهل موا ا در دست ی بنا پ<u>مل</u>ے صرعه پر<u>ہے اسک</u>ے دہ بھی غلط ہوا اور بناے فاسدعلی انفاسہ تھے پر کا ہا جس پرخد تعالى كالجزا حسان بهجكه مزراصاحب كى زبان سے ایسى معل بات نکلی جسكا غلط ہونا عاج ختا بهتي بجير سكته بين كهكوئي جاندكهن رسول استرصلي استدعليه وسلم كامعجزه نهين بجا وراكركوكي د زِان ٔ پهکهین که بهان چاندکهن به مرادم چزه شق *القرب تو مز*یا صاحب بهی آسوم پیوانتا ہین کیونکہ سیلے مصرعه کا ترجمہ وہ اس طرح کرستے ہین۔ اوسکے لئے جاند کے ضوف کا نشا رجا ہوا'' یہان مرزا صاحب خسفُ لَقَر کے معنی یہ نہیں کئے کہ چاند بحیط گیا ملکہ یہ کہا کہ چاند ضه و فکالنثان بخسوف کے معنی گهر ہے میں اب جوا سے معنی جا ند کا بھٹنا لیگاا و سے مزرامنا جموٹاکمپیریے۔ اب اگراس ترجمبسے چشم ہوٹنی کی جائے اورمان تیا جا کہ بیچے دوشق القرمیان برشعرمدر لفطي ورمعنوي دولون طرحا غلطيان مونكى كيونكه جانبك لهته ملكه شقالقمر كتحيه مرحياني قرآن مجيدمين التارتعاك كاارشأ دببح ية بى ا ورجا نديميك كيا- بهاض ك ماسب قران كحفلا فتضعف ما يا بككه إنشَّقَّ الْقَمْرُ ارشاد بهوااورمرزا**ه** یہ توعربی محا درہ کی خلطی موئی۔ ا درمعنوی غلطی بہ سرکدا میں شعرکے دوسے مین ا بنامعجره اورا بنی نصنیلت اسطرح بیا*ن کرتے ہین کرمیرے سئے جا*ندا و*رسوج* و<mark>ب</mark>ا

نی دی علومزائی تبائے کربھان گہر سے کیامقصود ہو۔ آیا گہن ہی مراد ہویا چاندا ور وج كاميشنامقصوُ، ٤- اَكْرِيميننا مرادم توكيا مرزاصاحب وقت مين الساموا هوكه جاً ا در سورج دونون پیت گئے ہون- مگرسجانتی ہین کدالیسا ہرگز نهید بہوا -اوریمان تو مزراصا جبوٹا دعوی تھی ہنیں کیا کہ میرے لئے پرنشان ہواا دراگر جا ندا درسورج کا گہن مرا د سے جيساكه وهمتلا عزاهك كهن كواينانث ن كهته بن توهيراس كومعيج وشق القرسي بيامناسبت بهوئئ موادس يرابني فضيلت كهاربيجان ينتق القمرتو وعظيم ليشا معجز لبحبرك نشان اورمعجزه ببوسخ مركب يكونتك نهين بوسكتاا وجسكا نثبوت قرآ مجيب سے ہجاور معمولی کمن کے معجزہ ہو سے کونہ کسی انسان کی مقل با درکرسکتی ہجاور نہ حامیث وقرا ن سے اسکا نبوت ہم اورا *سکے نبوت مین جو حدیث مرزاصا ح*بیش کی ہاول تووه حدميت صحيح نهين ہواسكے علاوہ جومعنیُ سكے بیان کو گئے ہین وہ محضر غلط ہون۔ پيرکھا جز دکھا کراسین نخالف کے انکار پر تنبیہ کررہی ہن اوراکرایسے اجا بخسوف کسوف کومیج ہ فرض کرنسا جائے مزرا صاحب کی خاطرسسے توشق القرابیسا بڑامعجزہ ہوکہ دوہزارالیسے خسو^ن 교وفاد<u>ىسك</u>ى برايرىنىد ببو<u>سكة</u> دوگىن كىاچىز بىن-غرضكەلىيسە بىي تېموالىشغارلكھا رائسكانام ىب معلوم ہوتا ہوکہ اوس وایت کونقل کرکے اوسکی حا سسے مزراصاحب کی غلط فہمی یا فریب دہانظہم ورنمونه کے طور پراونکی غلطیان بھی دکھا دیجائیں۔ دارقطني كى روابيت مرعن جابرع بخير بربعلى قالان

بتدن لمرتكو نامند خلق السمواب والارض تذ القمرلاول ليلقمن مهضان وتنكسف لشمسف النصف منه ولم تكونامن نخلوالله السمواي والارض

روبن شمر جابر سے ادر جا برحمہ بن علی سے روایت کرتے ہیں کہ ہمارے مہدی لئے دولنشان ہن اور وہ ایسے ہین کەزمین داسمان کی پیدا نشر جب سے ہو ہی کہا تا ظهورنهین بهوا (وه د ولنتان پیربن) جانزگهن موگارمضان کی پیلو ہات مین (یا تمرکی بهلى دات مين دومهينه كي ويحيى شريك - كيو كه مهينه كي را تون مين پرمهلي را<u>ستم جسك</u> جانم لومحادره عرب مين صرف قركها جا تا هي- اسلئة قركي بهلي دات جا ندكي ويقعي شد بعي بي) اور سورج کهن رمضان کےنصف میں ہوگا (یعنی چردہ یا بیندرہ تاریخ کو)اوروہ جاندگهن ورسورج كهن اليسه بهز كه دبست آسان وزمين التّد تعالى نے پيدا كيا ہوكہ ہو ايسيكه نولة

حديث كالملب مرف لهى قدر سيجومين سنه بيان كياا سيح سوامرزا صاحب ضيهم انجا مائتم مين اورحقيقه الوحي ميزنس ردايييكي معني ادرببان مطلب مين عوكم وكلهابو والفاظ حدیث کل مطلب ہرگز منیہ ہے - مرزا صاحب کی خیا لی *گرامت ہونبر کو حدیث سے و*قعلق ننین بر- اسکوخوبسیجه لینا جاس^{مئے} که مرزا صاحبے دعوے کی بنیاد دوامر پر<u>ہے</u> اول ایس صد*سیت بی*نگالنا که جایندگهر ب**۱۴** تاریخ کو**بو**گا-اورسورج گهن **۲۸** کو **د و م**اسرگهن که نشا ہونے کے لئے دعوسے کی شرط بنا نا اور پرکہناکہ برگهن اگر کسی مدعی رسالت نبوت کے وقت میں

ہوا وروہ ، عی مغابیت زورسی اپنے دعوے کے ثبوت مین اسسے میشر کرسے ارسوقت نشان ہو۔ یہ دونوالی مرمحف غلط ہن کوئی احمدی قیامت نک تفییر ^{نیا} بت نہیں کرسکتا مُو^و ردایت مین ندگهنون کی به تاریخ ہوا ورنه کو بی لفطالیسا ہوجس سے اشارةً یا کنایتُه بھی ثابت هو تا بو - که وه مهدی دعوے بعبی کرمگا - اورایک معمولی کمن کوانیا نشان بتائیگا . سیجے مهدی کی شناخت دعوی برموقو ن نهین هرکیونکه دعو*ی کونے داے تو بهت جعو* سے مه*دی گذر* كئئه اسلئه دعوب كرنا شناخت كا باعث مزمين بموسكتا والبتها وسكاصلاح وتفوى أوسكى فتحندي اورفيروزمندي وس كصحبت كاعمده انزادرادسكي ذاسيسي مسلمانون كوخلاف لمي بہت کچھ فائی<u>ت ہ</u>نچیا **ی**امورا وسے متعین کر دین گے ۔اور صیتیون میں ہوعلامتین مہدی کے بیان ہونی ہن او نکے پائے جانے سے اونکی کا ماشنا نت ہوجائیگی مبطرہ اس تبرہ صدفی بهت مجدد موسئة اورائفون سنے مجد دم من يكا دعوى منير كہا گرعلماسے حقا نيد فرائعمد مجند کہا اور مہدی کے نشان توہیت بڑے بڑے ہوئے او بکی حالت کی کھکر علما اورجووا قف کار ہیں بے اختیارا وتھین میں ی کہیہ گے۔ روایت کے لحافات دیکھاجائے توصا معلوم ہوتا پوکه او پخیر دعوی کرسنے کی خروری^{تی ب}نو کی حضرت ۱ ما مربا نی مجد دالف ^ننا نی اسپنے مکتوب^ات ٔ می*ن تحریف رات بین-*عبارت مكتوبات جاعداز نادابي كان كننه شخصے راكه دعوى مهدوب بندوستان من الك شخفه سنه مهدوب نوره بودا زايل منپدمهري موعو د بود ديمت ليس نزعم کا دعوی کياتفاا ورنا دا نونکي ايک جاء يا انتخابيم اینان مهدی گذشته *رست فوت شده لنشان میدیند* موء دمان بغا**ا** نظیفیاں مبرجب ما مرمدگاله

ية بش در فروست دراحا ديث صحاح كه مجزتهرت ادرا دنئ قبريقام فره مين سه - مگر نيجه اورمتواترفلين ملكه محاتوا ترمعني رمسيده اندتكذبيك بين طائفيت اسركروه كوهوطا بماتى بين كيونكه حباب موالته سلام مهرى صلى لتَّد عليه وسلم سفي امام مهرى كي حوعلامتين را علامات فرمو دهست كه در حق سيخص كمنعقد ابيان فرمايي من ده اور الیشان سبت آن علامات مفقود اند دراجادیث جسے پر گروہ مهدی موعومان ریاہے۔مثلاً میٹ بنوی آمده ست علیه و علی آلیم الصلوه والسّلام مین آیا ہے که جهدی موعود جب ظاہر بیون گے لہمائی موعود سرون آیدوسروسے یا رہُ امرکہ تواون کے سرپرا سرکا فکر الہوکا۔ وراہیں ایک بو د دران ایر فرمنت به باشد که نمراکنید که پرشخص از شتر بّ واز باند کمتا هو گا که پیشنچه و مهدی بی مهدی ست اورامتا ابعت کنید-حدثرت مجددالف تابی وه بزرگ مهر جنهین احمدی جاعت کے علما بھی اسوار حجید عالى مرتبه المنتظ بيرجس طرح اورمساما نون كى طرى حماعت ما نتى بىر جب يُضون في مهري كم علامات مین به بیچی کلهها که اونسکے سرسرا سرکا تکارا پیونگا-ا و را وس پرست فرشته طانیه ایکارکرکهیگاک یه مهدی _{آن}انفیین مانو- بهرمه*دی کو دعوی کرنے* اورانشتهارات جمی*یوانے اورتقسیر کرنے* کی لیاخه ورست بهو کی ۱ کیےعلاوہ جب وہ دنیا کے روحانی اور مبانی با دشاہ ہوکرمسا انواع فائده ہونچائینگے توپ اختیارسلمان اوخمیر جہدی کمیں گے۔ اب مذکورہ حدست خاقطنی مے را ویون کی اور اوس کے الفاظ کی تشہ سے کی **جاتی ہے غورسے ملاحظہ فرمایا جا**ہے۔ سل عددالها و صاحب كارسالدالقاكى تهديدا درخاتمد ديكها جاس عس من اوخون في مسيح ويوو بي ريالت ونبوت كا ذكركيات ١٢

لتشريح

وا ة مين سح مين سنے متن شخصون كا ما مراكھا۔ ن علم ران میں بہلاراوی محدثین کے نزد کم إلى من اسكى بنعبت لكهابي ليس تبني م- زائم كدار ئے جو فن رجال کے امام ہن وہ اسرا وی کی مُدست جن سو مختلف طور س*سے ظاہر ہ*و تا ہو کہ بیرا وی ہرگزاسر لائ^ی ہنین ہوگ اسك_{ار وا}يت قابل عتبار مو- ك**شف الاحوال في نقدا لرحال من ب**يي ا ند*رت بهی غرضکه انتها درجه* کی مذمت اوسکی محد تثیر بسه نکی بو- دوسراراوی **جها ب** ،رادی ہن مثلاً ایک جا جمعی ہے جس کی ا رحمة الشاعليه فرمات بهن كه بحصر مبي ورجعوك مليط جابر حيفي سنعيزيا ده جعوثاكو ملا (متدنیب التهذیب ملاحظه بو)ا وردارقطنی کے حاشیہ **النعبار المعنی مرب**اج وا راوبون كى سبت لكھا ہوكہ پردولؤن صنعیف ہن انکی بات اعتبار کے ا اب دیکھاجاسے کہ بہلارادی تو یقینًا جھوٹا کذاب ہی و وسمرا را وی بانکامجرا ہم را را دی محدبن علی بن - مگر محمد بن علی می ببت بویا <u>ساین</u>ا سکی تخصید مرکه پر کونم ، الخ يعنى براجعوثا ہے -را نض بے تفد بوگون سے موضوع حدیث روایت كرتا تھا۔اس کی حدیث اس قابل ہیں ہوکہ لکئی جاہے۔ جس لوی کی بیرحالت ہوا وسکی روایت مرزاصاحب انبا دعوس تابت كررسي بن -افسوس اس بعقلى بر١٢

00

محدىب على يرئسي طرح تغين بوسكتى - ہرگئر بيەكەرىنا كەاسىكے دا دى ا ما مربا قرعلەلاسلا بلادلیل اورزبردسی ہے بعجب منین کداسے اپنا جھوٹ بحبیان مذکبا موا و رانسا نام نے دیاجہ سے بح ورا دی مجیبر. کمپونکه بردی المومنوعات عربابتقات اوسکی صفت تقی- یعنی ثفه بوگون کے نام سے موضوع حدمثن روایت کرناتھا جب اوسکا پرحال محدثنن ساین کرتے ہن توا ہسک قول برکیونکراعتبار بیوسکتا ہے-اورا گرفرض کرلیا جاسے کہ امام باقر علیالیسلام ہی اسے روا ، منین کرتے ملکھ**ما** لرنيهن مكردها مرقول كورسول بتُدصل التَّدعليه وسلم كي طرف بنسوم لموم مونا ہوکداد نفیر کامقولیہ ہے بطورکشف ادمفیر السیا معلوم ہواہوا و آتھوں بیا رکمیا ، ہوتا ہو گراد کاکشف لائی حجت نید بوتا۔اب کو بی احمد ی اسکی دم بيشر كرسكنا يحكدروايت مذكورا مام ممدوح كاكشف منيسيج بلكه حديث رسول ابتدصابتك سامەپ مىن بالىقىر. كېتاببون كەكو ئى وجەلائق توجەاسكى نىپىر. موسكتى -ھاصار يېكىپىر طرح را وی کے جھوٹے ہونے کی وجرسی یہ روایت لائ*ٹ جحب* نعین سجاسی طرح اسراحال کی جم ہنین ہو۔ **دار طبع** سے ایک قال کے لحاظ سے اوسے روایت کیا ہی لكرطرز ببان بهبنار بإسب كه ده اس حدبيث مصمون كو دوسري صحيح حدسين مخالف محقة ہن اور مباسکا تنفہون حدمیت صبح کے خلاف ہوا تو بالضرور بیری بیٹ صبح بے نہو گئے۔ وہ طرز بيان يه وكداس واليك بعدسي ايك صحيح حديث نقل كريته من حومر فوع موتصل بواور صحيح بخارى ووصييمسلم وغيرتها مير بمتعد دصحابه يختلف طورسيه منقول بجاسص روايت كوغلط بتأر بله- (وه حدبيث يدمي)

من امات الله فأذار أبقه ىن كامېوناكسى كى موت وميات كى دجرى نىيىن موتالىيى كىرز السىلىئے نىيىر . بېوتاڭدۇونى شراشخى ياكوئي طِلِاشْخِفْرِ سِرِيْمِوا (مثلاً كوبيُ تُحْيَّدِ وقت بإمهدي زمان) بلكه اكنا مونا حرف لياك دجو دا ورا دسكي قدرت كي دلياب حباب ديجه وتحو تونما زطرصو بيعني التُدرِيجا أي كبط په مېرن غورکر*سنه سعت* د و بايتر نظا سرمو تي مير لي**مام** يبركهسورج اورحاند كا وجود اورا ون: ونونكاكم - خدائتعالي كي دجو د كي علامت اوراوس مرسے یہ کہ دانون کہن اللّٰہ لقالیٰ کے وجود کے سواک لرنی ہو کہ بہلی دربیث جسیر خاص طور کے کہوں کو مہری ۔ كالنثان بثمرايا سيصيح نبين بوكيونكداسير بخصوص كهنون كومهدى كالنثان متايابه حالانك عام طور برگهن صرف ادمتٰه بقالی کے وجو د کا نشان ہو کسی میں دی یارسول کا نشان بنیین۔ اب منایت ظاہرہے کیجور دایت اپنی سندا وررا دیو کئے اعتبار سے منایت مخدفترہ ج وربعيرا وسكامضهون بعي صحيح حدمث كي مخالف مهوتو و ه روايت صحيح مهين بوسكتي- اسسك ی نے اس صیحے حدیث کو مذکورہ حدیث لعد ذکر کرسے اسکی عدم صحت کوایک سے ظاہر کر دیا۔ یہ کہنا کہ صدیث کی صحت کو معائنہ سے تابیث کردیا سله مرزا صاحب في ملي ما تري مرك مرفع بن اس روايت كي محت بررارا رور كايا بيد . ماريز

ول بنّد (صلابیته علیه سلم) کا ارشاد کسینے دیکھاہی۔ ہوٹری <u>ے کی صحت کو صنبے دیدنے تابت کر دیا ۔ منایت مشہ</u> دبتح ہن گرا وکی عقل برکما (اف ومىل يېچكە تحائبو ميقطعي وربقه خطورسيكت بهون كدكوني احدى بيان سحقاديان تكب ا سر روایت کی صحت ^{نیا}بت نهین کرسکتا -اورا و سکی صحت کے بیان مین مرزا **م**ا دب نے ، سئے ہن ایک *فریح مغا*لط ہونے میں کسی فہمیدہ کو تا ل نہیں ہوسکتا۔ ا<u>ف</u>را (لقبطه ملاه) زبردستی ادرمغالط دبی کے اور کی زمین کیا لکھتے ہیں کہ «حدیث سان جمعت

ہوش کرے اس کومعلوم کرلینا چاہئے کہ بیان سابق سی کا ال طورسے تا بت مواکد نشان مهدى كى مذكوره روايت يا بنج دجه والأنق محب اور قابل عتبار ينين سو-**بهملی وجه** اسکاایک یاوی **قمر و** بن شمر براجهوالا ہوا بنی طرف سی دوائیتن نباکر بزرگون كي طرف منسوب كرديتا تھا۔ وسرمی و جداسکا دوسارا دی جا برای و دیجی لائق اعتبار مندی -مرمى وجهه الدروانية كاخاص ببان كرين والأصحار بن على مجهول ہر ليف هاومندين كموتاك كون محدين على يحكيونكه اس نام كے كئی بين اور يجهول كى روايت كاعتبا ويقى وجهراكر مرزاصاحب خيال كيمطابق مان لياجات كممتخ من على مراداما قرضى التدعنه بهن توالفاظ صاف طور سي يركه ربيج بن كدر وايت كلبيان صيف سول الت لته عليه وسلم نمين بح ملكه خو دا مام صاحب كاكتفى قولة بصحبيسا كها ولياءات كوم واكرتا ادربعض قت ابرالتٰداسین کشف سیبینین کوئی کردیتے ہیں گرا ولیاءالتٰدکے کشفی امور (لقيده صده) اسك لع فردر بح كربيدية ابت موسل كراس واقعد كي فررسول للتصلى للترطيه وسلم وى براوسك بعداد سيح بورا به نيكو د نكيها جائيگا بها نيكو بيان اسكا نبوت بنين موناكه رسول بشرصلي استد علىيە د سالى يېپ ئىڭ دىئى يو يېچىرادسكا يورا بىونا چەمعنى دارد-بهائيون دايكهوتو يكيسا حريم مغالطه بوكيا سيح محدد ادرا بنيا ايسيهي مغالط دباكرت بين-مرزا ميون يز

علیه و سالی بیپ ین کوئی ہی ۔ بھیراو سکا پورا ہونا چہ معنی دارد۔
بھائیونرا دیکہونو بیکیسا مریح مغالطہ ہوکیا سیجے محدد اورا بنیاا لیسے ہی مغالطے دیاکرتے ہیں۔ مزرا فیول پر
شاید ہر بھی متراج بنوت یا معیا زبوت ہوگی ۔ جاعت احدیث میرانجا داتہ صفت دیکہ کرفرائے کہ ا ب
احمق اور جنگی چستی کون ہو بولو کا عبدالحق معاصب یا وہ جوجوتی روایت کو بل ولیل زبر دی سیجا
کجے۔ یہ بی کہنے کہ گذرہ حموث کسکا نمایت ہوا مولوی عبدالحق کا یا اوسکا جربغے کسی نبوت کے ایک
واتعہ کو رسول المند صلی اسد علیہ و سالم کی میٹین گوئی بلاسند کردرنا ہی۔ یہ بی خیال ہو کہ کہد
واتعہ کو رسول المند صلی اسد علیہ و سالم کی میٹین گوئی بلاسند کردرنا ہی۔ یہ بی خیال ہو کہ کہد

حجت اوردلیل منین مپوت- اور هریج الفاظ کے خلاف امام صاحبے مقولہ کورسول الدّ صالحات على يُسلم كا قول كهذا كسي حق لبين ك لا **ئن توجه بنين بوسكتا - الغرض** اول تويدرواية را ویون کے لحافاسے اعتبار کے لائق نہیں ہوا وراگراسے قطع نظر کی جائے تو الفاظ روايت كهدر سيبن كدميمقولدرسول الشرصا إبينه علية سلو كالنين يحكة فابالحجت بهو-یا نجور**ی وج**ریه که صدمت میچه کے خلا*ن ہوکیو نکہ در*لیف میچے تو به بتارہی ہوکگر هرف قدرت خدا کانمو نه پوکسی کی بیدالیش او *رمزنیکا نشتان بنین بی-*اور بید**روایت م**زالفنا کے قوارے بروجب یرکہتی ہو کہ ہومعمولی گہر مبیر صنا ن کی خاص تاریخون میں مہد*ی کے ہو*نے کا نشان ہواسلئے پر دوایت صحیح حدمیث کے خلاف ہوائی۔ اور جور وایت یا قول میچے حدمیث خلا ہو دہ اعتبارکے لائق بنین ہو۔ روایت کی سند کی حالت اور مرزاصا حب کی دیانت کو ظا *ہرکے ہم اوس دوایت کے ہرایک لفظ کی تشریح کرتے ہن ناکدا و کی قابلیت بریوری تی* پڑے اورطالبٰیں جی کوا ونکی غلطیان اورز برجستیان روشن ہوجا مین- روایت *کلہ الکیط* علنجده علنجده كرسح اوسيكمعني مبان كشخ جائيربك طاح طامو-(1) هديت مين اول جليد ٻري لمهال بينا اليتين ٻمارے مهدي كيلئے و هن اسمین اول تومیمعلوم کرنا چا<u>سمنهٔ ک</u>رمهری سی کون مرا د هی چونکه میه **حدیث ب**ی اسکنے حدیثی^{ان}

(پلقیده مه) بیشین گوئی کے جومعنی مرز اصاحب بیان کرتے بین اوسر کا ظهور توجناب رسول الله صلی الله علیه وسلم کے بعدست اب تک بهتے ہولیائے اور بعض تقت علی مقترہ بھی بائے گئے ہین۔ بنونہ تہنے دیکہا دیا اب جاعت احمد یہ اوسین عورکرے اور اس فین کی تعابی ویکھیے حرف مزدا صاحب کے تعیم برایات نامکھ ورشر شرمندہ ہوگی ۱۲

الحديثة حديثون من اس كي كاما تفسيرا ورئسائخ خام ل سان مين رساك لكه بن سينيخ عامته في كاليك مبوط رسال حسبانا البرسيا في علاما**ت مهري آخراله مآن ب**و- اسوقت ميرت سلمنه ركان ايواسين كا فی دلائل سے تنابت كيا ہوكہ مهرى آل بسول جفرت فاطر رضی انتُدع نها كی اولاد سے ہوں گے اوراونکے دجو دکی علائتیں بھی شرح وبسط کے ساتھ بیان کی رابطی شیخ ابریج ہتی ک*انے فتا وی بحد میں میں مدی آخ*الزمان کی علامات بیان کئے ہز یہ فتا وی مصر کا چھیا ہوا موجودہ اوسکے صفحہ ۲۷سے ۴۴ نک دیکیا حاسے شیخ مرود ام مهدى كے بيان بن فاعرب الكهابي سركانا مري الفور المحقد في علاما، مريا في مخرت شيخا صحودا ل بهان کی بین اکر حق طلبی اور کیے خوف خدا ہے توا ا ف مرجنكوس كماكمات ان رسابون میل حدیثون سی مبیان کی بهن او نور سسے کو فی علامت **مرزا** صاح ىنىين يائى جاتى يەنتىلاً وە دىنياكے اورخصوصاً عركے مالك بادشا ہروكے اہليد بسے ہون گے۔ میجے الوداؤد اور سرندی من ج ول بنترصلي إلتّه عليه سلم ادر بني فاطم

حقملك البرنت كاكداك تح با دشاه نهو (پهرادسکي اي ادسكانا مبرئه نام كيمطابق بوكايعني وسكانا مخترمو ری دوایت میں برکہ اوس کے بایک نا مرمرے باپ نام کے مطابق ہوگا بعنے اوس م عبدالنّه برگا-اس عیب مین اما ومهمدی می جارعلامتین نهایی **جاف طور سوزا** ہما ہیکردہ عربے بادشاہ ہوں ۔ و وہ مرکی سکرسول تعربی استعلام الترعلام ء كُفرست لوگون بن سي مونتك يعني حضرت اما حرسر اورأما مرسير بضي استّه عنها كي اولاند موتے- ملیسری برکدا دکامام محظ ہوگا جو تھی برکدا و نکے با مجانام عبد الت موگا ب بنا دُکه ئنهماری عقل وفهم اورتههارا علم اسمیر نها مل کرسکتا بوکدان علامتون مین الك علامت بهي مرزاً صَالبين نبين يائي جاتي عرضي بادشاه توكيا بهوت اوتفير. بوه يان كا بهانا بھیضیب نہ ہوا۔ اور چے میت التہ سی بھی سحروم رہی۔ اور با وجود یکہ حجا دنیر فرض تھا گراونھون ا دس فرض کوا دانهین کها - اینهٔ آپ کوخا دم رسول دینهٔ صلیالتُدعلیهٔ سلما ورعاشق رسول التُّد صلیانته علیه دستار کینے تھے۔ گرمد میندرسول اکر مصلی انتہ علیه سلم کی زیارت کو ند گئے ا درہزار^{وں} روبيه مانگ نگ کرمناره وغيره مين فغول حرف کر ديا اب لس کھنے مين ما مل مبوسک سيے نا فرما*ن خادم سق*صے یا خا دم رسول بنترا ورعاشق *مسول بنت*ر صلی دنته علی*ده سلم که*نا حرفمسلمانو كے متوجہ كرنے كے بيئے تھا۔ درفقیقت كچھوندتھا۔ اگرجان كے نوف كا عذر كيجئے انوعاشق برعذر لعبي ميشر *ېنين کرسکتا-اسکے عل*اوہ پرعذرمحفن غلط پوکيونکہ و ہاں بالکو ایر آدینے ایک شخص ضلع منظفه پورکارستنے والامدعی ا مامت ہوا تھاا ورمرزا صاحبے آخر وقت مین با ا و نظے مرسنے کے کچھ

بعد مكم مغطيك يتقاويان جاكرا وسنے وعوى كيا تھا او ہر كوكسي بنے حان و ہان سی کال دیاگیا۔مرزاصاحہے بیٹے مکہ عظمیک او یا وہود کہ شریف کہ معظماو تھا کا اورمعي مهدوست منوت كابيثاجا نتقص مُركح تعرض ادنسي نهير كها-غو**ت ک**ومام مهدی کی بیلی علامت او منیر کسی طرح نهین با بنگٹی-اسی طرح او علاتیز با بنگیرن بسیط نتی بن که او کنانا مرخی با احمدا درا و کے با یک نا م عبدالسر مین رہھا دومىرى علامت پرتقى كەوە ابلېيت رسول اسكانيا ياجانابج بهايت ظاهرة كيونكه مرزا صاحب تود وم درجرك شيخ صديقي يافاردقي نهین بن اورابلبیت رسول اور بنی فاطمه مونا توطری بات بهٔ *دیچراس حدیث پیر جسر کے آی*ہ سيطرح نهين بوسكته اورزسردتي كى ماتين سأكأ ا خبردی ہر وہ مرزاصاص ہونے کا دعوے کرناکسی راستباز کا کا مرہزیہ ہے -اسطرح کی باتیں بناکر میرسلمان حضوصًا عُلماآل ونثيكا دعوس كرسكته بهن اورحدليثون مين ادنكي نسبت صرف آلرسول كالفطانيين وَل اور بَنِي فَاطَ لِويفِير . كِهِ أَكْمِيا بِي حديثُون مِن مهدى موعود كي نسبت قت <u>ر من عنزنی اور من وکځه فاطمه آیای پیتینون یفط کسی مرزایس</u> طرح صا د ق بهنیر آبی مسکتے۔ا ورآ ل ریسول ہو سنے کےعلا دہ ا ورعلامتیز · ہوا ما مرمهدی کی ہیا بھائی ىلە يىغىيەدە مەمدى مىرى اېلىيىت سومھۇ گا- اورلىغىغى موايت يىن ئېچۇكەمىرى خاص اولادىيىن مەيگا اورلىيىغى مي*ن جو كه فاطم*يك اولاد متصريحًا ما مطراسكا يقين كرسينيك كرية تينوان الفاظ بجز سيداً ارسول *كف كسي*شين صدیقی ا در فاروقی بربهی صادق بنین آسکتے- ا در مرز ا تو بہت ہی کم مرتبہ کا نسب ہی- ۱۲

40

مين وه علامتين بنين ما يئ جايتن و بان كيا بايتن ښايي جائينا ىلمان مرزاصاحب كومه*دى برگز*نهير بإن سكتا . کی مربح غلطی یا عوام کو فرمیے ہی ہو۔ اوراگراون حدیثو کو ضعیفہ وضوع كهكه شالديا جائيكا توا ما مرمه بركلاً نابه ' ناست ببوكاا وربيصيت يعي وسي زمره ميربوكم بھرا و کئے لئے آسانی شمادت چیمعنی دارد -احمدی جاعت کے اہل علم ذرا ہوشر گوش سوکالمبر اگرا ما مزمه دی کے آنے کی حدمیت کو ما ناجا ٹیگا توا و نکی علامتین حوص بیٹ میں آبے ہیں ہونے و تحقیق کھے ما ننا ہوگا کیونکہ دونو قبیم کی حدیثیر ایک جاج کی ہین۔اوراگر نہ مانا جائیگا یا اونکے الفاظ ين تغيركيا جائيكا توہم تھى مدى كة آنے كى حديثون مين ادسى طرح كى بايتن بنا دینگے غرضا چبرطرح اس سے پہلے مرزا صاحبے دعوی کے غلط بونے کی پاپنچ وہبین حدیث کی عده صحت میں بیان کی کئیں بیچھٹی و جہرا ونکے کذب کی ہی ۔ حدیث کوصیح مان کر سیعنے وأكرصيحة بهي مان بي جائے توبھي مرزا صاحب اوسيكے مصدا ق نہين موسكة مام مهری کے لئے سیے اور مهدی کی جو علامتین حدیثون میں آئی بہن وہ علامتیں مرزا ماحب مين سرگزينين يا ټي گئين. السكےعلاوہ مزرا صاحب كاصادعوى يہ بوكہ ميں تب

40

: بدیسکتی اسکی تفصیلا کی جذور حق من *كے لئے كتب* لھاديث كا ذخيرہ موجود ہو- أكر محتقافانہ نظرے وہ مال حظائر س^ہے تواس دعوسے کی کا مل تصدیق کرسکتے ہین - میراس طویل بحث سے قطعہ فظرکرکے عرف ت کرناچامتامون که حدیث مین عومیثین کونی بروه مرز آمنا کے مینے برگز زندی وس وراسيشين كوني اظهوراتك نمين مواء ِ (٣) دوسرالغط هدبت مین ایتین بویعنی کهاگها به که جار بر · إسكة آيت معنى عدم كرنا حيانيين - **ا ما مررا عنب لصفهما لي مفر دا** تسالقرآن يو كفين والاية بى العلامة الظّاهرة وحقيقة لكم شي ظاهرة الشي ايظهرطهوره فعتى ادرك مسادك الظاهرته (لِلْقَبِيعُ ، مُسْتِلِدٌ) كَنْ مْنِي لَا عَلَى لاَسِيفُ الا ذوالفقار لَعِنَى لَمْ جُوان مِنْيِن سِي مُلْرِصرت على فنه وكوني تموا ينبين تبز طوينفرت فكي كي تموا يسبطانا مرخ والفغار يء اب نهايت ظاهر بيئه كما سكا يمطلب بنهين ببو كمه

(لقيعة، سئلة) كان فتى الاعلى لاسيف الا فوالفقار بين الى الان النين بحركة وكولى تموانين بحركة والفقاري اب المايت ظام به كاسكا يمطلب بهن بحرك معارت على المايم طلب المعارت المايم طلب المعارت المام و المام و المايم و ال

(فقید کا در است مین جو حد شین فاص ام حهدی کے باب مین آئی بن او کے می الف برد الہم کی کونکد اس حد سن مین میں است میں جو حد شین خاص ام حمدی کے مبان کرنا مقعقوم کی حد میں میں میں کونکہ اس میں کونکہ کونکہ اس میں کونکہ اس میں کونکہ کونکہ اس میں کونکہ کونکہ اس کونکہ کونکہ اس میں کونکہ کونکہ اس میں کونکہ کونکہ کونکہ کونکہ کی کونکہ کون

ا د نکے اُسنے کی خبردی مِن کی ذات با برکات کی ہت سے مربع علامتین بیا ن کسن جنکے لئے ا ەخداوندعالم نے ایسے غطیم لیشان دونشان مقرر کئے جوکسی بنی کسی می در کے لئے *بنین کیا* ہے مقد سرفات یوشیدہ نمبیل رہ سکتی -اون کے حالات -اون کے کلمات - اون کے اخلاق-اون کی علامات (جوعدیثون مین آسٹے ہیں) اٹھیر مجعیر کر دیرہے۔ او کی برگزیدہ ذات مقناطیس کی طرح لوگون کے دلون کواپنج طرف کھینچے گی جب اون کی ذات ہے مسلما نوج ا وراسلام کووه فائده پیونچیگا حبیکا ذکرحد بیتون مین آیا ہو توبے اختیا رمساما الجیمفین مهری کہیں ہے۔ خدائتعالیٰ اُسکے دل من فالیکا کہ رمہدی ہرم بےساختہاونکی زباینن کھنے لگین گ له معهدي بهن-ا ويحيح حالات اوركما لا ت اوتفيد تها ممخلوق سيحممة ازكرد ينتك اوري*حيرا و يحق*ت مین اون کهنونخا مونا-او تخصیر متبعین کرد نیگا- و بان دعوت کی اوراشته ارون کی اور سالون كى خرورت نهوگى- ملاحظ كياجائ كەحدىث مين آيا بىجكە ہرصدى مين مجدداً تىڭگاا ورھرزا صاحب بھی اسے مانتے ہیں بموجب اس حدمین کے تیرہ صدی میں بارہ مجے دیہوناچاہیں ۔ اب جاعت ر ئے کہ وہ کون بارہ مجدد بہوئے جہنون دعوے کیا ہو کہ مین مجدد ہون بجر دوعا شخصو کے اور کوئی مرعی نظر ہندن آتا ۔ البتہ او نکے حالات معائنہ کرکے با بطریق جیجے معلوم کرکے اہل) مهٰ يتِ معبّر جاننتے ہين په کتاب خاص قرا*ین مجد کے بغت مین بویتی صدی م*ن لکو گئی۔ مرزاصاص ضيرلخام التم كمصن مين حركي اسكرمين بهات كريف مين اظهار قاعميت كي بو وه محف ايجاد م لغت سے اوسے کیے بغلق مین البتہ استقدرا وسکا حاصل قرار دیا جاسے کرج خارق عادت مامورمن التیر لقديق كمص كف ظاهر مووه أكيت بوتوم تساير كرت بن اور نهايت نورست كتت بن كرس المالاه مين وعالدن ا درسورچگهن دمصان مین بهوا و ذکسی تصریح المیت نهین بیوسکتا - کیونکه وه معمولی دوره تصالحو یی خرق عادیه نیونج ۲ سله استعجاب مین برکساکه کون تام ابنیاسدما بقین کا نام تباسط عوام کو د حوکا دیزاہد - کیونکہ ہم کوئی الیدا دعوی نین کرتے جس کے نئے بمین نام تباسط کی طورت ہو - بمین بالاجال سب برایان لاناکا فی ہوتے محبود سکیل

مهابحاسى وحبسته برامك محقق نےاسپنے تحقیق اوراپنے خ بمجدد ونيكه نام لكهيم بن مكرسيكا دعوى كرنا نغير لكهما. است بخوبي ظابر موكما كوم علیہ وسلیکے بعدکسی محدد ومهدی برایان لانا فرض نہیں ہو۔ کہ بغیرا یا ن لائے بحات الحاصل مديث كيلهي جلهسة نابت بكوكياكه مرزا صاحب يكهنا محفوظم ہر کہ حبر قبت یہ دولور گبن بائے جائین اوراوسر قب کوئی مدعی تھی ہوکہ میر جہمدی ہون ا دراگرا وسوقت کوئی معی مذین ہو تو گیس کسی کی صدافت کے منشان مذیب بین میر دعو سے *حدیث با لکل خلاف ہے۔اورکسی دوسری حدیث سے بہی* ثابت نبین مو**تاکہ صبوقت امام** مهدی ظاہر ہونگے تو وہ اپنے مهدی ہونیکا دعوی تھی کریٹ کا درا و نکے لئے بیمعمولی گهرنشار اورعلامت موجائين كم-الغرض حديث كالهملا جمار حسك و واول لفظر ليقين تابت بوتا بوكم عمولي طورس رمضان شركف مين چا ندکهره اورسورج گهره کامونامهدی کی نشانی منیر، بردخواه انبو ، مویا نهو کیونکها وسرگهن کومهدی کی نسم کا کهن با یا جائرگا تواوس قت مهدی خرورموجه د مهون سگے بغیرمهدی کے موجود ہوا وس

(بقیده صلات) دعوی کی شرط لگاتے ہو- ہم کھتے ہن کہ ید دعوے علط ہے- اس نے تہین صرور سیے کہ ہر صدی کے بجد دا دراون کا دعوے کرنا ثابت کرو- اوران تیرہ صدی کے حالات نشل ابنیا سے سابقین کے پوشیدہ اورتا پہلی میں بنین بن کہا دسکا بیان کرنا وشوا رہوا سیر بھی نظر کرنا چاہئی کہ بزرگون فے صرف حالات معلوم کر سے مجد دون کے نام کھے ہیں کسی سے دعوے کرنے کا حیال بنین کیا گر تقلی طوری دعو کرنیکی حزورت ہوتی تو علما سے کا ملین او کھا تاہ م برگر بمین کی تھے صنبون نے دعوی منیں کیا۔ ۱۲

طرح کاگهن کیمین موسکتا ۔اورمرزا صاحبے دقت مین تومعمو لیگین بھا وہ بہدی کی علّا (٣) دوسراحايهدين عن يهول تلونامن نخلق الله السموات وكلات يهجمه ورث مين دو مرتبه آيا ہي بهلى مرتبه آيتون كے بيان كرينے سي پيلے اور دوسرى مرتب اسكے بیان كرنے ك بعد بيلے مرتب مين جول تلو نا ہروه آئيين كي تفت اوراس من حوضمیرہ وہ آئیتین کی طرف بئیرتی ہے۔اسلئے اس حلبہ کے ہی عنی میں کہ وہ د و نون آبیتی بعنی وه دونشا نیان ایسی من کرمبسے آسمان وزمین سیدا ہوئے من اُس وقت سحان آبتون كاظهور منين موا-اوراون دونشا نون سحمرا دكسوف وخسوف مهرجو خاه طور کے ہون گے اور جس کوعلامت اور نشا ن کرما جائیگا۔ یہ بیدلاحلہ سے حس خطا ہر موتا لەمىدى كى وەعلامتىرىپەنظىر بونگى كىونكەب يەجلە آيتىن كى صفت كلىشقە بوئواسكايى-مطلب ہوسکتا ہوکہ دہ معمولی ہابتین ہنین ہن ملکہ ایسی محبیب غربب نشانیا نہن کرجیسے اتسان وزمین کا دجو د مواسیما و نکاظه ورکسره قت کسی کیدائی نبین موا- پیجله صاف بتار با ہے کس وه نشان ب نظر بن - او نکاوجود کسی قت منین بایگیا - من اوس مهدی کے وقت بإياجائيكاءاب بورس جمك كوملاكرد كيحويني لمهدن ينااليتين لم تكونا هنذخلق الله السموات والارض-اب مبي يحيم عربيت كامذاق بوده اسكامطلب يهي مله اسر كايدمطلب كهنا فحف غلط سيد كهروه نشانيان بيه نظير منيز مين ملكه ده انسبت بين فيرسم جواون نت نيون كومهدى كى طرف سع- الفافو حدمت كايمطلب بركر منين بيوسكما - اتنا معى نهيت مجهد كه اكر يهقصود موتاكيسبت ينظره تولى تكونا تتنيهزان بلكه لدرتك موا يسفهايت مغانى مصربان كرديا ماكروس ريعي كوئي تشجع تولقول مرزا صاحب بالكل كملا مُنكا ما بسهم عاعتل مير

ِ دہ دوآ بیتی جوابنی صفت میں سل*ے نظر بین وہ ہما سے مہدی کے لیئے محضوص م*ہن انکاظهوکسے قت میربنین ہوا۔خاصر اوسی مہدی کے وقت مین موکا۔ العقرض اس عليه فيجل ورمهم طورسے البنت نونخاب نظير ہونا ہيا کہا اسكے بعداون بے نظیرعلامتون كا برمان ہے ۔ پہلی علامت يہ ہوكہ جاندگهن رمضان کی مہلی رات مین موکا۔ (مع) مدیث بیرایسرگهر. کا وقت مطرح میان مبوا ہو تنکسف القید كاوللهالة من مصان بيني رمضان كيهلي رات مين جاند كهر . الكو مُروب کے اکثر بول حال مین مهینسکی پیلی را ت کے چاند کو ہلا اسکتے ہیں اور حدیث میر فج كانفطآ ياب اسلة اول ليهاة سعمراداكرده بهل رات بي جائية مبكي فالأكوم ف لهاجا ماہے توایک طورسے اول لیے لذ کہنا بھی میچے ہوجا تا ہج-ا ورقمر کا اطلاق بھی (لقيهه مه) سه دريا فت كرق بن كه مرزا صا حب جو ضيمه إنجاع الهم كم صحه عن اپني مخالفين كوخالى كدها تباريم من اب تواكناب كدهرح روش ببوكياكه الفاظ حديث كاوبي مطلب بيجواف تخالفن ككه ويصب ساب فرما مفكه خالى كدها يا تعرا كدهاكون سعادرعاكما فرترس بالكل بهره اورب نفيس كون سي - خداكوعالم افي الصدور جان كروواب دے ١٢،١٢-راه يميسي كميل موئ بات بي كه طالب علم بي اسكون في محبر كما ہے - مرزا صاحب با وجود آم دعوس كدينس ويقا ورمحض بيركا اسكامطلب بيان كرتم بن حينا مخصم انجام المركم موس مین کیسے بن اس مکر غرف بر برکہ بردونشان اس خصوصیت کے معابتہ جہدی کو دسے گئے بن فليفالسيوفرايين ودكون صوست بيجزاس صفوست كعجو تم الفافا مريت سي سان كرهك بين است بعدية تكاجله ملا مظر كيجة كتية بن دلير تكوناً كالفظ آيين كي تنزيج وتابح كروه مدى كے سابقہ خاص كى گئى بن-امكامطلب خليفه معاصب بيان فرما يمن- اينجناب حرف في تكوماً متشريح منين كرما ملك بوراجله يعني لم نكو فأمنة خاق الله السموات والارض مشررى كرما بواور

مشهوره محاوره كيمطابق بونابحا دراس شب مين بنمايت صفائي سوگهن بھي محسوس ہوتاہ - اس معنی کے کھافرسے الفافاحدیث من مرف ایک ضمیر قدرما ننایٹریکی۔ اوراصل عبارت یو ن ہوگی۔ تنكسف القدرلاول ليلتدمن مهضان يني عاندكن موكا قركي بالترامين دمضان كيمهينهين عرزاصاحب ومطلب تراشا بحاوس مين بعبي يفظليه لمذمين ضمير كازباده لرنا خرورہے۔ مگرا ہا علم اسکو سی کتے ہیں کہ اوسی سبت تعلق ہے۔ اسم عنی کے بیا *ن کرنے سے* ہماری غرض حضرات مزرائیونکوخوش کرنا ہوکیونکدا دس پھلے معنی بروہ اعترا**م**س کرتے ہیں کہ حد^ش يىن اوس شەبچىچاندكوقىركىماگىيا ہو- اورمىينە كى پىلى رات كے چاندكوقىرىنىد بېھتے مېن - سېمنے أنكى خا سے اساعترا من کومان کرچدیث کے دوسے معنی بیان کردیئے اگر حیا و نکااعترا عرفی خلط جاعت احدبه ناخوش بوگی مگر مرخرخوا ماند کتھے ہن کہ حرف اسی کسوف خسوف کی مجٹ کو دکھھا؛ [مکنےیعلم منصف کے دل کہداوٹھیگا کہ مرزاصاحب صادقیں ہیں ہنیں بہن اور بغت عرب اور <u>صا</u>د سے اونفین نورِی خبر نہیں ہو۔ مگر دعوے اسر زور کا ہوجسکی انتہا ننی*ت ہے۔* اب ا و ن کی بیخبری مل ئى جائے۔ قىم كالفظ حبطح تيسرى يا ديتى ماسا توبن تاريخ كے چانذكو كينے مال جارح مہينہ كى اول شب لیکر اخریک چاندکو پی ترکت بین اس کواسط میجد لوکه جا ندیک نام مختلف او قات اورصفات کے لھافوسے مختلف رکھے گئے ہن ٹنگ مل آ ۔ تیڈر وغیرہ -اسلیے خرورسے ک (لبقيع في صفط) جمبل س يورس جليك آميين كي تشريح كي توبخ اسكا وركوبي معي منين موسكة كرده آميين السيامن كهجب سيح آسمان دزمين ميدا موث بهزنسي او كافلهو رمنين بهوا استعفت كي آبيتن اسر مرري بيرها عربين اسيدلج اسيكه بعدمرزاصاحب كايركنه كدخسوف وكسوف كى نزالى حالت بيان كرنا منطور منين بو كيسها ويرعلط بيجس جله كوغود مرزاصاصب آبيتن كى تشريح كهاب وه لهايت وهاحت سيصنوف وكسوف كي مرا بي حالت كوبيان كرا ہے · اوس عبد کوآمیزن کی نشریح کمناا در میرخسوف و کسوف کی نرابی حالت سے انکار کرناکسایل علم کا کا پینین ہوا ا

وسكاكوني اصلى نام هي بوصس بريختلف طالمتين طارى بوتي بين-اوروه سب مين شكرك لفظ قمرسے - اسکی مختاف حالتون کی دجہ _کاسکے نام ختلف ہوتے ہیں بعنی اصلیٰ نام کے سوااکتروو آم <u>نئ</u>ےجاتے ہیں۔ اوجب وہ حالت نہیر ہتی تو *عرف ص*لی نام بدیاجا تا ہو۔ **قام وس** اور وسيشع ثاج العروس ملافطهو المعلا اغرة ألقه وبهي اول ليه يعنى ملال قمركي بهلى رات كوكهته بين- دىكھنے كيسا صاف روشن موگيا كەقمراىييا لفظ ہوكہ بہلج رات کے چاند کو بھی کرتتے ہیں اورا دسے ہلال بھی کہتے ہیں۔ صاحب تاج العرو سر لکھتے ہونسہی ﴿ ﴾ النَّهِ بعني مهينه كي مهلي دورا تون مين قمركاناً ركصاحا تابجاس سيمنحوني طاهر بوكدميلي اوردوم بری دانے جانڈ کو قمر توکھتے ہی ہن مگر ہلا**ا** ار • العرب مين يهي بهي عبر ت ہوگئے کہ پلی راہے جاند کو قرکتے ہن۔ مگرا سکی حالت خامر کچ سے ہلال کہاجاتا ہو نہ میکہ اوس مات کے چانڈ کو قرکہ نا غلط ہو۔ ان شاہرون کے علاوه عظیم لنشان شا بدقرآن مجید کامحاوره بوسلاخطه کیاجاسٹے (پہلی آبیت) سورہ کیسیز ين ٢٠ وَالْقَرِر فَكُ مُنَاهُ مَنَازِلَ كُتَى عَادَكًا لُعُجُونِ الْقَالِ لَيْحِ بعنى قركے لئے ہمنے منزلین مقرر کی ہین اسکے برجب ترقی کرتا ہے بھرادس کی حالت کوتنا موتا ہی بها نناک که سوکھی طبنی خمید ہ کےمشل موجا تا ہی۔ (دوسری آیت) **هو کا آن ک** جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياءً وَّالْقَدُرُ الْوُزَّاقِ قَدْرُ مُنَازِلُ لِتُعْلَمُونَ ا عُ كَ ذَا لَمِتَنِينَ وَالْبِحِينَةِ السوره يولنسُ) به آيت التُرتعاليُ كَمْ تُعِلِفِ مِنْ جَ

باب جان سكو-اہل علم مرآ فتاب كى طرح ر مقرركىن تاكه تمريرسون كى كنتى كرسكوا وجب بوكهان دوبون اسيتون من بورسے مينے كے جاند كو قمركها بي خواہ وه پہلی رات كا چاند مبومايسى دوسرى تاربيخ كارا دربيصرف دوبي حركينية ببهت حكه بورسة ميينني كيرجا مذكو قمركها الجبيحقيق کازبا_{ده} شوق مېو د ه قرآن محبه کواچهي طرح د پیچه-افسو*س پوکه مرز*اصاحب کوا دب مېونیکا نخِ قرآ ن دانی کابهت برا دعوی - مگرا یک متعارف ا درمشهو رلفظ حوقرآن مجب_ه مرمتبعثر حكم ستعل ہے اوسے معنی کی تحقیق بنین ہے با اینهمہا و نکے دعو وُن برجاعت احمد میرا پنیا کیا لوفربان كرربي سبعه بيمان اسرلخت كےمتعلق ایک نکته سان کیاجا یا ہوغورسو ملافظ وه يه بحكه جاند كالطسار بترحمه عربي مين قميسي عبس طرح حابذاكه دوزبان مين هررات چاندکو کھتے ہیں۔اسی طرح عربی میں ہرراہے چاند کو قبر کہتے ہی خواہ وہ بیلی رات کا چاندم ہ لت کی نظرسے اوسی ملل (کرما ہے بعض حالت مین مدر مرکھا ہو۔اسکا پرطلب پنین لتون مين قمه كالطلاق م اور خرورت برا مک لفظ کواستعما*ل کرسکتے ہین۔* اب اس کھنے میر کہا تا مل ہوسکتا ہو کہ مرزا صاحب کو بعث کی ظاہری باتون پھری نظر نبین کے اسطرے قرآن سیمی الهرنین بن - مگرد وسرس علما کوکیسیخت الفافاسسے صنيرانيا داريكا صلاروين ملافظيو)-

ا سے نا دانو۔ آنکھوں کے اندھو مولویت کو بذماہ کرنے والو! ذرا سوحو! کہ صدیت مین چان*ڈگرین مین قمر کا*لفط آیا ہے۔ اگر بیمقصو دہوتا کہ میلی رات میں جانڈگرین ہوگا۔ توحد شین تمركا لفظ نه آنا - بلكه بلال كالفظ آتا "جب بهارئ تحقيق سي آب معلوم كرلس ككم إلا كا لفطاسر حكهنين آسكنا-اورقمر كالطلافاس برلغت سحاورقرآن محبيد كيمع محاوره نابت _{بك}وتواب بماعت احمد بيرنطرسيا بي كيركه نا دان كون به - اورآنكه **و كالنه صا-او**ر مولوت بلکههروپت کو برنا مرکرنے والاکون ہے۔ اب اگریہ دریا فت کیا جائے کیمہیٹ ئى بىلى رات كے جان كو قراور ملال دونون كه يسكتے بن گرانسيے مقا مرس لا الكاستعال معلوم ہوتا ہوکیو نکر پر لفظ خاص اہر حالت کے لیے موصنوع ہو ۔ اسکا جا ب یہ ی بامين جاندكهن كبيج إيسية وقت بنيين مواكدا وسوقت عط مُدكو بلاا معوا - رم ا - شا- کو ہوتار ہاہر اورا دس فتے چاندکو قریری کہتے ہوا ہ محاوره مين تنسك سف القيم بهي بولتهن تنا وقوع كيهي ننين ببوا بيمراسر جرريح محاوره عربج خلاف تنكسنفاكه يونكر لو لاجامًا - بلكه محادره عرب موافق ضرور تفاكه تت ورخرق عادت اوربا لكاب ننظرتقا اسلئةاكي ندرت اطرح *ېوگا دم*ېغان کې مېلې دات سحا د رالسيا د ا قعيم **يېنېن** موا-ا س مرټوب نظر مس*ې لالفا*ظ « من سوکسر صفا دم سے نابت بروگیا کہ جا نرگہر کلی وقت حدیث مین مصال کی *بدلی تا* اوراگرتیسری با دیمقی شب بی جاسے توہی ہوسکتا ہے جیساکہ اویربیا ن کیاگیا بہاہیے

معنی پرچن کے لحاظ سویہ چاندگر لنے ان اور معجزہ ہوسکتا ہو کیکن ان الفافا کے بیمعنی کسیطے منی بہت کے لیا خاصے کے معنی کسیطے منین ہوسکتے کہ چاندگر منا معلی معلوم ہوا کہ اس میں معلوم ہوا کہ اس معلوم ہوا کہ اس معلوم ہوا کہ معدی کی دوعلامت بینظیرا و رضارتی عادت ہوگی اور کسی قت اور کسی حالت میں اوسر مهدی سی پہلے اوسکا ظہور نہ ہوا ہوگا۔

(مهم) دوسری علامت په م که سور جهر به مضان کے نصف میں ہوگا۔ ه بینے لفظ يهن وتتنكسف الشمس في النصف مينه يعي سور كمن موكا وكي صالا ك نصف مين اس جارمين لفظ كضف اورهن له يرلحاظ كرنا چاسيع منه مين ضمير مذك ېجاوراوس کام چېزمضان ېې چوړاو پر مذکورېوليا ېې -الفاظ عدست مين کو ئي اورلفظ اسپ نهين بوجواسكا درج بوسك اسلت بالضرورنصف مراد ماه رمضان كانصف بى-اب او آپ نصف رمضان کهین یامُنَفَّنُون مِصنان کهین مگر برطرح یورسے ماه کا نصف مرادسیس جائیگاجوخرور کم ایا ۵ تاریخ ہی ان معنی کے سواالفاظ حدیث کے دوستر معنی ہرکزیز ہو سکتے۔اِنفیر معنی کی دحبسے اس گہر کو نشان اور بھے ہو کہاگیا ہو۔اس معنی سے ظاہر ہ*وگیا* که مدی کی د دسری علامت بھی لیسی ہوگی سر کاظہور کیسی ہنہ ہوا ہوگا۔ بلکہ وہ نشان بھی کیسا بےنظیر ہوگا جیسا بیلانشان بے نظیرتھا۔مزراصاحب ہوکسوف کے معنی معمولی ایا مراد لیتے ہین اوراون کے دسط میر اٹھائیش کو گھن ہونالکھتے ہیں حدیثے الفاظ کئی دجہ سے اس کورد کرستے ہن۔

(1) تین دنون میں درمیان کے دن کو نصف ہنین کہتے دسط کہتے ہیں اور حدیث میں ہوکہ سورج کمن اوسکے نصف میں موگا۔

(۲) سورجگر بے وقت کا بیان حدیث کے نفظ فی النص اب اگرنصف ی مراد وسطلها حاسے اورکہا حاسے کہ سورجگیر · اِسنے معمولی آ بطهن بوگا- تولف<mark>طهت م</mark>ین *ضمیر ب*و ده کد صرحا نیگی - یمعنی توجاسته بین که **منه** کر را با م کی طرف پھرے مگریہ د وطورسے غلط ہو **ا ماپ** یہ کہ لفظ **ا ما مر**صدیت میں ہنین کھینمیراوسکی طرف کیونکر کھیرے تو **وسیرے یہ کہ منہ می**ل ضمیر مذکر کی ہج ده ایا م کی طرف منین بھرسکتی اگرایا م کی طرف بھرتی ت<mark>و ہنہا</mark> ہونا چاس*یٹے تق*اہنہ کی میر کا **هر تربی** بخر رمضان کے اور کوئی نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ لفظ رمضان پیلے مذکور تھی سے سنه كی منمه اوسرطرف بوسكتی بو-اوریب مینمبر رمعنان كی طرف بجری تو با لفروری . نتى كننے ہونگے كەنصف رمضان مين يا دسط رمضان مين سورج كهن ہوگا۔ يوالسي ظاہراو قطعی بات برکدکونی ایل عام سسے انجار مینور کرسکتا۔ ال**غرض** حدیث کے حبر لفظ مین سوچ گهر بہکے وقت کا بیان ہج وہ یقینی طور سے تبا ر إيه كريرة به كا وقت نصف مضان بوييني تبيدره تاريخ ياخوده -(معلى) ان دونشا نون كے بيا*ن كرنے كے بعد ہيروہ جل*لا ياكيا جربيكي أيت بن ك بعدآ ياتها عرف دا وحاليه زياده كردياكيا اوركهاكيا ولحرتكي نأمن فنخلق ألله لسمه ابت والارض بيا توييمله أيت بن كي مفت بقا (حب كيرُج اوبركيائي) وس سی مجا طورسے معلوم ہوا تھا کہ مدی کے وہ دولنشان مینظیرین بھیران دولولنشانون کے وقت کوصاف طور سی بیان کرکے واوحالیہ کے ساتھ وہی جارلایاگیا تاکہ نمایت تاکیداور مصوصيت سائدان دونون نشانون كي حالت بيان كي حاسد يهان له وتكو نأيز

نفير جنسوف *کسوف کيطرف کېورتي ېوحبا*خار تی عاد ت ہوناا وپر بيان ېوليا _تي.اب باف طور پیود درست کر بیرا سرسن بیان کی جاتی ہے کہ وہ دونون بعنكاذكه اوبرموا)ايسة مونك كرمبس أسمان وزمن بيدا موئ مهن اوسوقت كبولسي وسئے ہونگے۔ یہان خوب خیال کیا جاسے کرجر کہنو نکا ذکرا ویر مولیا ہے خاصر ببت حدمیث کے اس جلیمین سان ہواکہ دہ دونوں گھر السے ہونگے کہ امتدار سے کبھے ہزموسٹے ہونگے۔ پرحلہ نمایت صفائی سی بنار ہا برکہ خاص وہ دونو ڈبھن منبظ ورعجوبهم وننگے- اب اون کا بینطیرا ورعجوبہ بونا جب ہی نابت ہوگا کہ اسر سے پیملے جو گهنو کخ مبيان مواسيداوسكا دسي مطلب سان كسياحات جوسيمنه بيان كبيابر يعني جاندكهر بهلي رأيحو ب كو- يركهنا كرگهنون مين عجوبه مين نين م ملكنسبت مين عجوبهب الايه طلب منير كهريسكتا يحدمث مين لمرتكوناكي ضميرهواون عيرتي بحاسنے فيصله كرد ماكه وہ دونون كهن مبنظير بون كئے۔ اب مزراصا کی دیانت کو دیچها جائے۔چونکہ پرجلہ مبرلالۃ الیف*ے قطعی طورسے مرزا صاحبے دعوی کوغلط*انا[۔] تے منیمانجا ما تھ میں جدسیکا بفط فی النصوف مے ار بارمک قلیسے (الز) لکہ دیا ہے ۔اورحقیقہ الوحی کےصفحہ ۱۹۴۷ میں ہیر وایت نقل ح لمبكونقل منين كبيا اورنداشاره كبيا كهصريت مين كجيدا ورماقي يبيء بمانخاماتهم مين امثناره كردياتفا وهجبي بهان بنيين كيا حبس الماع ليسجية ، پوری زمین مولی کی ما قی ہے اوسے دمکینا چاہئے ۔غرضکہ جوجابہ نها بیصفائی سے مرزا صاحبے دعوی کی بنیا دکوا و کھیڑ کر بھپنیکتا تھاا ورکو ٹی بیہو د ہ تا ویل بھی مزراہ

لے خیال میں ندا کئی اسلے اوسے نقام نہیں کرتے جسے کچیغوف خدا ہے وہ اس اس ببیان کے بعد میں بیظا ہرکرنا چاہتا ہون کہ میجلہ مکررکبون لایا گیا۔ تکرار کی ضرورت تقی-ایسکے بواب پرابل علم غورکرین-اسکی دو وجہین میرسے خیال میں ہے۔ بهل وحيديه بيركدا دل درتبه بيطبه اسلئے لايا گيا ماكه به تصریح بطور دلالة لنفر کے یہ نابت کرے کہ یہ دونون محب وغزمنشان اوسر مہمدی کے سواکسی کے لئے ہیں ہونگے اور دوبارہ بیعلمہ اسلئے لایا گیا کہ نهما یت صفا بی سے پنظا سرکر دہے کہ ہید ونون لہر ·الیسے ہون گے کہ اسر سے قبل کہواں طرح کے گہنو نخاطہو رہنین ہوا ہوگا۔جو نکہ ەرتەكى ناكى خىرىنسوف وكسوف كى طرف بھرتى ہوا سائے اس مطلب كسوا ىرامطلب بركز بنين بوسكتا -د وسسرمی وجیماس جلے کررلائیلی یہ ہوکہ اس قسم کا گہن بنایت بجوہ اور انوکھی ہات تھی حسباً طرف ذہن کا جانا اوراوسے ماورکہ نامشکل تھا اسلٹےا وسکی تکرارکسگیر والون کے ذہر شب میں ہوجا ہے کہ مقصود ہی ہو کہ وہ دولوں کمن بینظر ہوں گئے۔ س پرنظری جایے کہ اس دوابیت بن تبریج ریقون محاون نشانو نکابے نظیر ہونا ہیان باگیا ہے۔ مہملے آئین کی صفت بیان کرکے بینی پر دولوں نشان ایسے ہونگے کہ مهدی سے پہلے ادنکا ظہورکبھی نہ ہوا ہوگا۔ **د وسرسے** ادن گہنون کے غیرممولی وقت مبالک<mark>ت</mark> ليسب اون گهنون كى حالت بيان كرك كه ده حالت ايسى موگى كه اوسكاظه وارس پ<u>یها</u>کیهی نه م<u>بوا بهوگا-ا وراس مین دعوی دغیره</u> کاانشاره بهی نمین بی -اس نکرار کی وجهریسیم کہ ملبغا کا قاعدہ ہے کہ اس قسم کی باتون کو مکرلاتے ہیں۔ الیسی *حراحتون کے بعد بھی ہیرکہنا کہ*

ىنىين بىچكەڭىنون مىن كولئى عجوبەين بوڭا يادەڭهر - خارق عا على كا كا مرنبين ہو۔ يہ مجموع بنيون اسكتا كەم زاصامہ براونكا غلم يقيرج لاتا ببحكه كم علمون كوقصةً تحکام سوکہتے ہیں کہ اسر صاف بیان کے بعد دینا مین کسی اہل علم ذی عقل کو صدیثے مین تامل منین ره سکتا - مرفهمیده مهی کهیگا جوسیمنے بیان که ایسے - کیونکه حدست کامطله یقین*ٹایمی ہےجواویربیان کیا گیا۔*لطف یہ ہو*کہ حدیث بھر کو رکے پاپنچ جلے ہیں اور*وہ یا ن<u>جو</u>ن <u> جلے بنایت صفائی سے بتارہے ہیں کہ جمدی کے بیردونون نشان یعنی خاص طور کا سوچ</u> اورچا ندگهن ببنظر ہون کے ۔ا وسرح قسیسے پہلے بھیج اسطرح کاگھر بنیین ہوا ہوگا۔ا ورسیسی موف وکسوف ہوئے و ہموجب *س حدیث کے مہدی کے ا*نشا*ن سرگر* نہ تھے کیونک ده معمولی گهر. تھے جوسب معمول اپنے دقت بربرواکرتے ہیں۔ ہمنے گہنون کی فہرست نفا کہ دکھا دیا کہ جھیا الیسریس کے عرصہ میں اس قسم کے گھریتین مرتبہ ہوسے۔التُّر تعالیٰ نے جسے عقل اورعلم کی دولت مالا مال کیا ہو وہ ہارے بیان کوانصاف سودیکھے اورجد شکے الفاظ مین غوٰرکرتا جاہے ۔ بھراں تُرتعا لئے سے کا مل مید ہو کہ ہارے کلام کی تصدیق مکر سے ذرابھی تا مل زہے گا۔ گرافسوس اور نعایت لفسوس ہو کہ مرزا صاحبے حدیث کو نهین سمجھا وركضة بن كه آنخفرت صلى التُدعلية سلم كايه فرما نااس غرض سينهير بهماكه وهنسو ويحسو قانون قدرت کے برخلا ف ظهور میر · آنٹیکا۔اور نہ حدیث میر ، کو ئی ایسا لفظ ہے سے حق برست حضرات ملاحظاكرين - كه ومطلب حديث مرحليه سينظا بربور بإلىجيب ہمنے روز رئیشن کیفرج دکھا دیا اوسے مرزاصاحب کہتے ہین کہ حدیث میں کو کی لغطان میں

ت كرمي بواس زبردستى اورناراست كوئى كاكبيا علاج بح اوراگرام ہے کہ کلام رسول کے معنی ایسے منین ہوسکتے جو قانون قدرت کے خلاف ہون ۔ توآ - ہیں۔ اول بیکہ انفاظ حدیث کے معنی تو دہی ہن جواویر بیان کئے گئے۔ وہ جی تسطرح نهين ہوسکتے جومرزاصاحب ہمیں۔اباد بمعنی کو قانوں قدرسے خلاف مكرادس غلطة وارديناا سرصيت كوغلط كمنابى اسكاحا صليه ببوكاكه حديث فبطرح خدا در رادیون کے لیافاسے غیر حتیرہ کا سی طرح اینے مفہو کے نظر سے بھی غیر حتبر تابت ہوئی -کیونکہ اوسکا مفہون قانون قدرت کے خلاف ہی - اگر جاعت احدبه كاليساخيال بيح تومرزاصاحب كي شهادت آساني سودست بردار بيوجائي اوريقيني طورسيسجه كير كحسر وايسط مرزاصا حبيايي آسماني شهما دت نايت كرتهين سيطرح لائين اعتبار ننين كيونكها وسكه روايت كرفي والمصحبحوث اورا وسكامضرن فطرت اورنیجرکےخلاف ہ^ی۔ د وسراچوا ب په کوکهاسپیښېپه پنین که سیچه رسول کا کلام قانون قدر مے خلاف منین کموسکتا مگرانتہ دیجائے کا پیچی قانون ہو کہ وہ اپنے برگزیڈہ بندون کی سجائی اورغطمت ظاہر کرینے کے لئے ایسی بایتر ظہور مین لا ما ہے جوہماری معمولی علی اور متنا ہی علم کے مطابق وہ بایتن قانون قدرت کے خلاف معلوم ہوتی ہیں۔ اُکرچ^{ور ا}ال وه خلا *ف نهٰین مو تین- به اور*نهایت ظاهر پی که عمولی عقل اورمتنا _{ای} علم والااوس غیر محدو د ذات ا درصفات کے کا مل قانون کوپنیر جاپن سکتا ۔ اسلئے اگر مرسدی موعود کے كئے ایسی محبیب غریب منشانی ہو جسے معمولی عفا والے قانون قدر سے خلاف مجھیں تع

اشكى صداقت مير خلانهير آسكتا المرمضمون كي تصديق مناير سرمة شغرار بركے صفحه ۱۳ میر فرمات پین-اگر سم پراطاطهٔ کرنے کیامید دکھیں کیونکہ اگروہ ہارسے مشاق کے پیا نسمیں مجدود موسکین توہیے غيرمحدو داورغيمتناسي كيونكرريهن وراسرصورت مين حرف يفقص بيشرق نابج كمهارا فانى اورنا قص تحربه خدا اربى اورايدى كى تمام قدرتونكا حديست كرنيوا لا ہوگا-بلكايك برائها ری نقص پر که اوسکی قدر تون کے می و دیمونے سے وہ خودمجہ و دیمو حالمُگا اور بحربه كهنا يليك كاكه وكجير خدائتعاك كي حقيقت اوركند بي سمنة سب علوم كرلي اورسكي بهراؤا ورته تك پهنچ کنځ مېن اوراسر کلمه پرجس قدر کفرا و بسها د بی او به ایکا بی هرنگانی ہجوہ فلاہرہے عاجت نیان نبین سوایک تحدود زمانہ کے محدود درمحدو دتجارب کوبور ليئے اسرار کھلنے سے ناائم پر مبوجا نااون سیت نظرونکا نتیجہ له چاہ میے شناخت بنین کیا یے جاعت احربير! بهرق رسية بیشانی سوکهتے ہن که مرزاصاص کی پرمنایت سیحامقوله آب زرسو لکھنے کے لاکئ ہو مگر *ىنمايت لفسوس كے ساتھ سيكھتے ہيں ک*جب مرزا صاحب کو بہخرورت ببيشر آئی کہ دا<mark>۔</mark> ئ*ى ھەسىت كواپنى ھىداقت بىي ئىيش كرىن اورا وسىكے ھىچےمعنى بريرد* ە ڈال كرمى يحفيال وسرطرف سومطا بئن ورايينے تراشيده عني برسلما نون کوا ورخصوصًا استعَ

یا فتہ اورخدا کی قدرت کومنتا ہدہ کے پیا نہین محدود کرنے والون کواپنی ط توحقبقه الوحيء رابيرنشان سكيبيان مين مارمارقا نون قدرت كوميشر كرته بهر الورآ ہن کہ قانون قدرت میں کر کھانگرین م**سوا۔ مہرا۔ کو ہوتا ہوا درسورج گہن ک**ے ۲۹- کو بعنی مکردمفنان کواور ۱۵- کوگهن بوناقانون قدرت خلان مهر. جاعت ليمديداسي قول برفر نفيته ہے اور بهلا قول اگر صاد محیر بحابی مگرا وسرطرف ب نظ بھی نبین کرتی۔اس کی دو وجمعلوم ہوتی ہن **ایک** پرکہ پرکفرا ورسے ایمانی کا بھراہوا سب د وسري يه وكه مزاصاحب كي تائيداس فيال و موتي تیره در ونی اس*ے کتے بین کہ* او تھیر ہے مفتَّدا کے دوقول *صریح م*تعارض میں اونمین ۔ اوس قول کوماسنتے ہن حیوخودا دنکے مرث رسےایا بی اورکفرکھرا ہوا کہ رہی ہیں اوراو تبعا رخرا بقوال دیکھکہ اونسے علیٰ ہ مہنین ہوتے۔ ملکہ اس نفس سے کوانے مرشد کامعجز خیال رہتے ہیں۔انسوس اخیر بہ توایک ضمنی بات تھی اب مین اصل بات کتیا ہون**۔ حق حضرات متوجه مون** اوراس برغور کرین کرمیان سابق سے کیا کیا ىتە تارىپ بىومئىن. مەرائغىن آ**پ سامنے ب**ىش كرتابيون «آپ لفعاف دلى توطاكرىن **لى بات . مرزا م**ا حب منايت عظيم *الشان دعوى كيا-* بهانتك ينيآب كوميشان ميزل ففياكها مكراونكه وجود سوكوائي مفيدنتيح ئى ئىغىمنىي بىنچا يىسلىلان كى تعدادىين سوپچاس كى يى ترقونىن

برئين دليل بواونكو كا ذب ہونے كى -

د وسری بات مزاهاه بی آسانی شهادت کی بنیاد صرحه یت پرتی

وه لائق اعتبارنا بت موئی ملکه علوم مواکرده ایک گذاب کی دوایت بجاؤانسکی صحت بیان میراها اسکی صحت بیان میراها موراها

کے کذب کی دوسری شها دس ہے۔

بھراوس غلطی پرِ قائم رمہنا اوسکے کذب کی طلی دلیل ہوکیو نکرکوئی سچا مدعی دحی والهما) پسی غلطی سرِ قائم نہیں رہ سکتا ۔ اور نہ کسی کا طرفری علیسے صاف عبارت کے معنی راہیں

ملطی ہوسکتی ہے الغرفز میں تیسری دلیل ہے مرزاصاحبے کا ذب ہونیکی اور بہنے بی لیا ہے۔ موس

مهری کی جوعلامتین حدمینون مین آئی مین و ه مرزا حملا میرنیمین یا نگریکن میشلا ایک علامت به به کدا ما مرمه دی المبهیت بسول او جرخرت فاطریرضی انته عنها کی ولا

سومون گے۔ اور مرزامنا توشیخ صدیقی یا فاروقی می نہیں من اور سیداور آہیت رسول مونا تو طری بات ہج اور طری علامت یہ ہو کہ آب کے زمانے میں مسلمانوں

للم کوہبت کچے فروغ ہوگا۔ مگر مرزا صاحبے وقت مین بلکہ جیسے اون کا وجو ، دهاورا وننکے خلیفه نیا میر بهی *برقسه کا تنیزل بوا* اور موریا ہی بھیریہ سااندهه په کداننځون پرځی با نده کړ قرآن وحدیث لیمنو محمر که مرزاصا . کومه دی غرضكه اما ومهمدى كي جوعلامتين جدميت مين ببان بهوني بهن وه مرزاه ا ما مهماری کے باب میں جو حدیثین بن وقعیج نین بن اونمین بربت کچو کلامرسیم باكه مرزاصاحب كيقيهن- توهم كيقيهن كرحبا نیان صحینیں بین تومہدی کے آنیکا نبوت نہوا۔اسلئے ہی آیکا دعویٰ غلط ہوااورآ کیا ذب ہوئے۔اورآگرھکروایی حدیث کومیجے مان کرآپ ھُکر بننا چا۔ مِن بَوييكِ اينا حُكُمُ مِونا أب ثابت كيجيُّ ^لِ مُريرتواتِ ببسَّرَ تجييرٌ بريس كِي مُخت مِن مِح نذكر سطے اور نیراب کوئی کرسکتا ہے-اور سیفے تو قرآن مجیدا ورحد بیٹ آپرکا کاذب ہونا قا ردیا - ملکه به محکر دایی حدمت آپ کو کا ذب شار بهی ہے حکم کے جو صفات کسمیر بہاین ہوئے ہن وہ آپ میرینین مائے گئے۔ <u>حقیقہ المسوملاحظہ</u> ہو۔ ما تخوین بات جس حدبث مرزا صاحب بنو گئے آسانی شهاد لرستے ہین اومین پانچ جلے ہین ان بانچون جلون سی یہ تنابت بہوگیا کہ صر گہر ، **کو دہ** اينے لئے آسمانی شهرا دست سمجھتے تھے وہ گہر جہدی کی علامت بنین تھا۔ اور نہ (لقيد المراه الميون كاليك شيوه بويرسي او كاليك جبوط بي تاكه نا واقف وام بي وين ١٧

وه علامت بوسكتابي - اسكابيان كافي طورسيسكياگرا-**الغرض پ**ە پايخشا ېدېن چېسے او *نگا دعوى غلط نابت ب*و تا ہى - اوارگى أسمان شهادت فاك مين ملي-آپ د مكھ رہيء من كرور شكے سيان مين أكر حي مزاصا ى غلطيان ظاہر كے ئئى ہن گراب خاصر طور سوا و نكى نا راستى او تا لمبية كك أطهار كها جا ماہج اوراونجي زبردس نتيون اورمه زبانه تحرير سرزوني دالي جاتي بوعبسه اد تكجمعه وسي كمثآ ورتهذيب بخوبي ظاهر ببورسي بولسوقت صنيه لرنجا مارتهما وحقيقة الوحي ميرس بهر كيونه آپ كودكها تا بيون ضميرانجا مانتوك صفيرايم مين كيفته برب-القر ت اور حکی میوسوف خسوت کی میشدن کو بی پوری ہوئی مگرام يظالم مولوى اسرسيم بتي مناربين عليهم لغال لعر المله الفالف فداكا عنت كے دس لاكھ بوقے ان مولو يون بريرس) اسے بلي دھا میت کوئی تولوری ہوگئی کی رتعصے عبارتے تحکواند ہا کر دیا میں بیعضد وریشے ملافظ كالنق بو السيجاعت الهمد ميصله قوم اوريا دى امت السي بدز ما ن موسكته بين - رحمة للعالمير بم كافلا الهياسخت كوا ولعنت كل برسانيوا لابوسكتابي - ذراخداسي الغرض ما قطيره بين بسيخ معلوم كيا بيوكاكه آفناب نيمروز كحطرح رونثن بيوكيا كداس فيسمى مذكوني سيميث بيكوني تقى اورندا وسكابورا بمونامعلوم موا بي غلطانهني اورستاني هي مبرآفتاب سيطير جميكا كردكه لوياكيا مب الدال المعزات جانع بن كدر طرز تحرير برز كون كاساسين سع ١٠

تکھیں ہون وہ دیکھے مین میشیرادسروا یت کی *سیجے ترجمالیو* آیا ہو*ن -*اب مزرامیا رجمها بإعلمه الاخط كرسناه ردمكيمين كها وتفون نيمضمون حديث مبركب تحرلف کی ہوا درگیا کیا قیدین این طرف زیا دہ کی ہیں۔ لکھتے ہیں۔ ہمار و مدی کی لئے دونشان مقررین اورجیسے کہ زمین واسمان بیدا کئے گئے۔ د ولنتْ ن السيم عليمي كبيو قت اليره) ظهور مربنين آسيَّ » (ضيرانجا المهم غوام) ان دوعملون مین دوغلطیا ن مین مهل به که جهدی کے لئے دونسٹان کہتے میں اورنشا رسے کسی شی کی نتناخت ہوتی ہے۔ ایدسے معلوم ہواکہ م بامتر إبسه مخصوص ببرئ كهاون مين سح هرامك باستائسكيء سو ده د در سروت ممتاز بیوبوچا تا سهے ۔اسکے بعد لکھتے ہن۔ وہ **دوت ان ک**سی مرغج میر : ظهور مربغ بر آریخ می محاوره ارد دکے واقف تجھتے ہر کہ اسر جملے۔ بالوتكافروركسوم يحي كيوقت مير بغين ببوا أكرحيا مكيا موابعو ب قول بهلے کلا مرکوغلط تیا تا ہی کیونکہ دولنشان ہوننیکے توہیم عنی میں کہ اونمیر ہے بکتا مهدى كى علامت بى عهدى كيوقت سواكسى قت اون دونون مين ايك بنيهز يا بي جاسكتى- ا دراگر يا بي جائے تو وہ علامت نريى غرصٰكه بير على مرزا معا حيكے بيط جما كوغلط بنا تاسبے اور حدیث کے بھی بالكل خلاف ہو۔ صدیث كامطلب ہو - كہوہ دو نون نشان السيمين كه مهري سي ليلها د منيب ا ما كاظهو رهي نه موام و كا يعيي اون من الكيانشان منط ووسرى غلطى يه بكوكه مدعى كے وقت كى قيد مرزاصا حت اين طرف زياد

کی جه مدیث مین کوئی لفظ منین بوصرسے اشار تاہمی پیوتی سمجھی جاتی ہو-اب مرزا ص دونشانون کوبیان کرتے ہیں اور وہ دونشان بیہن کے ممدی ہے اوعا کیرہ قست عبرہ (يەمنىمون بىي ھەرىپ يىن بىچ كىيا ديانت بېركەاپنى طرف تومفىمون كاامغا فەركىسكە دو توحدىث قامضمون کهاجاتایی جانداوسر پهلی رات مین گریمن م**و گاجوا و سیکے خسوف** تین را **تون میں سی بها رات ہ**ی - بعنی تیرہویں را - (حدیث بین کوائی این ہو جب بیعنی ہون) اور سورج اسکے کر ہو<u>ں سے و لو نمیر س</u>ے اوسسال کر ہم بھو گا سے دنیا بدا ہوئی ہو۔ کسی مدعی کسلئے ساتھا ق بہیرہ ہواکہ اس تو هزرا صاحب نے روایت میں بوری تحریف کی۔ اب *سکی تائیدا درشتہ ہے میب نیٹے تع*لیمیا فتوا تفاكة خسوف كسوفي فأن قدرت برخلان فلهورمن أثيكا ادر ندعديث مين كوائراليه الفظ ہم نهایت صفائی سے ہرایک لفظ کی تشریح کرے دکھا چکے ہیں کہ حدست کلی مطلب میسی ہو کہ وہ نهر معمولی تعانون ق*درت خرد رخالف بوگا* اوس سے انکارکرنا اور بیرکهنها که حدمیت میر - کوئی ايسا تفظ منين وحبرس يمطاب مجها جاسة آفتاب كى رفينى يوانكاركرنا يوجيء عربى ت مین کچه در بصیرت مهر وه مفروریهی مطلب بهان کرنگاجوا ویر بهان کساگیا -ا ب اوسرگهن كامعمولي قدرت كےخلاف ببونا ایساہی پرجیسےصاحبان عقل وحكوم ملكي فانون سك بعض فعات مين بعض باتون كواس متناكردسية بهن يعني دوكوعا طوق

ری کیا ہے بعض وقت بعض موقع پراوسے جاری بنین کرتے۔ کیونکہ حاکم وقت مخ لوت سو ده اسپنے حکم کوجا ری نبین کرتا بلکا وسکے خلاف کرتا ہو یہی اُسکا قالول ہے يواكروه حاكم مطلق حبكي حكمت قدرت كى انتها منين اليساكري توكيامنيس كرسكنام ضروركرسكتا ہے اور حظرم دنیا وى حكومت سے قانون كى كسى دفعه يرب تنظى كرناكو نى عيد ونقعه نهين بهواسطرح قانون خداوندى مين هيئ يب منين بهوسكنا ـ اسكي نوضع بهم مزاه ب کلامسے اوپرکر آستے ہیں۔ سر کھنے کے بعد مرزا صاحب طلب بیان کرتے ہیں-اور لکھتے ہیں- بلکے وف به ها که اس جهدی مهیملیکسی روعی صابق با کاذب کو برا تفاق منبیز هموا موکا نے مہدوست بارسا کہ تکا دعوے کیا ہو-اورا وسکے دقت میں اون تاریخون میر بضان بین جسوف کسوف بوا ہو" (ضیم انجا ماہم صلایہ) حدیث کا پر طلب مرکز نتین ملكه مرزا صاحب كم تراشيده مضمون ببحصه وه صدمیث كامطلب تباریح بین بهمان اس . ره که مدعی کو عام کتے ہین کہ صا دق ہو یا کا ذب ہوا درا دسکے دعوے کو بھبی عام کتے ہ وسيه رسالت كا دعوى بهو بالعهدي بوسف كا-اب يحفاجات كرستاس لده كالهر ؟ مرزا صاحبے نئے نشان ہوسکتا ہے۔ کیونکہ اوس سے ایک برس <u>سیا</u>سلا علاھ میل مر يمركهن ببواجهان هوثام عي رسالت ڈونئ موجود تھا۔ پیمارت تومنیمه انجا مارتهم کی تقی صبلی غلطیان اورتحربفین بیان کی*گیئن-*كى حالت بھى علوم كىجئے صفحہ م واپين دار قطعنى كى مذكورہ روابت بين جو كو أُخول غلطيان كي بين اورمغالط دست بين دخير شاركرك آيكو دكھا ما ہون-

(1) كيفهن صحيح دارفطني من بدايك حديث ي كتا وارقطني كوميح داقطني لكعنا اجإءامت كيفلاف بح يجيس دارقطني تاليف بهواق ا وسوقت بها البه وقت تكسي عالم يسم محدث يسيمي ونيرا سركتاب كوصحام بر دا خانهین کیا۔ اور چیج دار قطنی نهین کهاا ورنډا وسکامولف اسکادعویٰ کرتا ہی۔ کہ مین اس پین صبحے حدیثون کا النزاز کرکیا ہے۔ لفظ صبحے زیا دہ ترا ما مرنجاری اورسلو کے سگا بولاجاتا بواورا ونكي كتاب كوميح نجارى اورضي مساركت بن ادسكے بعد ابو داؤد يرفك بندا ما مرمال کی موطا ىنــآئى-ابن ماجە كىكتابون كومىي صحاح مىن داخل كىيالج-اورىعفز لوصحاح میردان کراسے- مگر مرزا صاحب اپنی تائی کے لئے تا مرامت کے خلاف اقطنی ى تالىف كويىي صحاح مىر جاخل كركے عوام كى نظر مير أنسكى غطىمت بطرياتے ہن جو واقع ك بالكاخلاف ہے- اوراگر کسٹی علم مرزائی کمو مرزاصاحبے اسر قواسے صیحے ہوسکا دعوی بامنيات بماوسي بعضر واليتون كى عدم محت ببان كركے دكھا نيم وه أسكى مهجت تا بت کرین ایک بری حدیث بیجسمیر گفتگو مهور بهی به ی اسی کی صحت^{نا}بت *ارین - مگربنیون کرسکتے* (۴) اوس روایت کونفز کها مگرا وسیکے آخری حاکمو بالکا جھوڑ دیا۔اواسکا رشاره بعج نهيمه بحراجين معلوم موتاكه دين الفاظر كجوا وربعي بن-اولوس كح نفا ھر وجہ یہ برکہ ھرمٹ سے جوالفا فاجھوٹر دسٹے کئے ہن ادیمنر ، عنور کرسے سے معلوم ہوجا تا ہے کہ وہ دونو کی من اس طرح کے ہون کے کہا دس قسے کیکمنو تکافہو ا وس سیبلکسی قت نه موامو گا۔اس بن سقیم کی خصوصیت کا اشارہ معبی نہیں ہے

ی مدعی باکسی نبی ا ور رسواسک وقت ج طورسے اوسکے طہورسی انکا رہے۔ (مع) روایت کا ترجمه کرستے من- ہارے معدی کے لئے دولشان بن اورجب ہو کہ زمین داسمان خداسته به داکیا به د ونشان (کسی مامورا ور پسول **کمونت م**ین) ظا^یم ئے ﷺ اس عبارت میں جن الفاظ كومين مع ملا لى خط كے اندراكمها ہى وہ روايك سى لفظ كا ترحم بندين اورنه هديث كركسي عليت سجعا جا نا ہى- بلكە غىرون عديمي فلان وكوريث كالفاظ لم تلونا من المحلق الله السموات والأرض جركا ترحمه يركرجه أسمان وزمين ميدا موسط من اليساجاندكهن ا ورسورجگهر کههی نهین بیوا- بیالفاظ منایت **صان مطور سی بتار سهمین کدا**ن نشانونگا ظهور التي الأكب جالت مير بنين بهوا يعني ننكسي مدعى **رسالت**ك وقت بين ادا نەلىيەرەت يىن كەلەرسوقت كوفى ماعى نىين بىرى غۇھنكە جەرىيە كامطلىپە بېرۇكەمدىكى يئة دونشان ايسه من كما وسسه يبطكه وتت اونكاظهور منوا موكا مرزاصاحب كايكهنآ مین(ده نشان) ظاهرزمین بهوسئے پیمحض تحرکف معتبوی ەرىت مىن يەتىدىرگزىنىدنىنە- بىكەاھادىت ھىجەادر قرآن مجەرىكے نفوقىطى سىسى قىدغلط تابت بوتى بى كىونكەاس قىدسوناب بوتابى كەمدى سالتىكى يىغى مۇگرادرسول صابقى حالانكه قرأن مجيدهين اورحد متيون بين صاف مذكور يم كه حينا بسول لتنصلي على دسارة خرالبيين بين-آسبكه لجدكوئي جديد نبي اور رسول بنين آثيگا-اورجوكوفي كا دعوى كرست كا ده جعولاا وردجال موكا -اسكن فصيل جصيهوم فيصل آساني-ا ور

ر⁴ میں دیکھنا چاہئے ۔اورجب بیقید *لضوص حریحے روسی* غ ا حب كابه دعوى يمي غلط به - رنها يت ظاهر بح كه جبر سبول لشرصل التدعليّة ليطيهن ادرا نشدتغالي كابعي ارشا وبهج كمعضرت محدرسول لتدصل لتدء بدینی نه *انتگا بوا و سرحه بیث مین کسی سو لسے آسنے کی خبرا ورا و سیے بن*شاک کابیان کیسے ہوسکتا ہے۔ (۷۶) پھر لکھتے ہن- اون ہین سے (بعنی اون دونشا نون ہی) آیا ہے۔ ہوگا۔ بعنی تر ہوین تاریخ می*ن ^{یا}* سكا صيح ترجمه ميه بوكه جاندكهن بهو گارمعنان كالهمارا غظهن ميملا نفظ متنكسف القمر جسكمعني بن جاندگر و كا تفظوكا فأل لئيلة السكيمعني بين بهلى ات كوما سرتصف سعه يسوال تبدأ بوا ينه كى بىلى ياكسى دوسرك ايا م عينه كى بهلى رات -اسكاموا رببوتا ہی۔ وہ مین ئرمُضاً ن سلے اس مین تفظمتِ بیانیکے بعن*ى دوسکر*لفظ مین جوا حمال متصاا و رمعلوم نه ہو تا تھا کہ پہلی رات کس کی *اسکے* بعد لفظ رمضان سے بیان کردیا۔ کہ وہ میلی راٹ ماہ رمضان کی ہی ۔ یہ تو *مربے الفاظ کا* بیان کیا گیا۔ اب حدیث کی اصلی غرفر ہر بھی نظر کی جائے اوس سے کمیا ثابت ہوتا ^ہ

نمایت نظام_{، ت}وکه حدمی*ت مین اما مرحد ی آتیت بعینی او نکی علامت بب*یان ک*ی گئی س* اورآیت کے معنیٰ اومربیان کئے گئے ہین که آیت بعنی نشان اوسی کو کہتے ہیں کہ حسوبت وه پایا حاً فوراً او **سکا عار** بهوجائے <u>سے لئے برا</u>ئیت اور نشان ہی بیا وسیونت ہ سكتا بوكه **اوْل ليُذ**كَّةِ مِسْية رمضان كي بهلي رات مراد لي حاسمُ - كيونكه بالسّخيمية بات ببحكها سيخظهور سي فوراً مهدى كخطهور كايقين موسكتا ہے-اور يحرح لمبلحة علم خلق الله السموات والرخ اس ماكونهايت صفائي اسكئے مذکورہ عبارت کے بیعنی اور آینتر بحالیسی صحیح ہوکہ دنیام لو بی عربی دا زنبی عقل ایسکے خلاف نہیں کہ بسکتا سیج کسی خو دغرض ما مزالیر كيءا سركينجومعني إسكيرخلا فسبن وه لقيني غلطهن-**د وسری و چه-اگرمقصه سیموناکه زمصنان مین کهن** میر بعین جن را تون مین جاندگهر . بهوین کامعمول بحاوسکی بهای رات مین تو رمضا کجا يلة ك بعد نه موتا بلكها و آلهلة كه يهله موتا اورأو [لهلة ك بعديجا ن رمضان کے من لیا کالمنحسوف ہوتا اورعبارت اسطرم ہوتی تنکسف ان لاول لملة من ليالي لخسوف مخلوق كوبدا بيت منظوره الرائيسة مقدس كانشان تبانا مدنيظر بيحبركا ما نناحرور بت اسلئے اوسکی عبارت ایسی صاف مونا چاہئے صبے معنی متعین ہون ۔اور نها -صفا بیسے وہ معنی ہرا کی سمجھے۔ وہ سی عبارت ہی حوبین سے لکہی گرورث مين ريعبارت منين بي بلكه وه عبارت بحصيكه الفاظ سے ادر قرینه مقام سے تنها پيت صفالی

وہی معنی سبھھ جاتے ہن جاویر ہان کئے گئے۔اسلٹے بہتنی بلاشبد غلط ہن۔ ری و چه و مدیث میر ا مام مهدی کے دونشان مبان سکتے بین اونمو آ نشان چا ندکاگهر<u>ښه بعنی او نکه بو سخ کی علام</u>ت او را د نکے طرور کی ایک بیاییر پی که رمفه آر ينەمىر. جاندگىن بوگا-اوراوس تارىخ مىن مۇگاجىكى دجىسىم ؞اوسرحهیث مین به ب<u>یار کیگئی پوکه به نشان ایسا پوکونت</u> و نیاپیدا بهوئی اوس قت سولیگرا د شکے ظربور تک کسی وقت اسکا ظہور من مواہو۔ اباً گرحدسیشے مذکورہ جارے یہ عنی کئے جا پین جو مرزا صاحب میں میاں رکئے ہیں جس کا حاصل پيېوكەرمضان كى مىنول تارىنج كوڭىن بېوڭا توكونى عاقل اسىيىكىسى كى علامىة منين كهيكتا - چه جاسے اسكے كه ايك عظيم مثنا بن بزرگ فلبو كى علامت كھے كيونك بات ہی۔ایسے کہ بہبت ہوا کرتے ہیں۔ مذکورہ فہرست میں مکھا جا۔ بن رمصنان کی **معوم ت**ارثیج کو جا رکس بوسٹے ہیں۔ یعنی *علام ا*میں اوریك للتعليه اورسلتناه مين اورواليشربس اورا ديرسه دمكها جائح يعن سلساله وتوبإنج متر رمضا**ن کی ۱۲۰ تاریخ کوگهن مواه**ی بتوگهراس م*قودی مدت مین پایخ مرتبه موا*ا وموقسم كم كمن تومعوزه اورشان كهذا اورا وس كاميجزه مان ليناكسي صاحب عقل كاكام نهين سب ميث بين عزفادس كمن كوكها بيجوادس جدرى ويصلكسي وقت ندمواموكا (**۵**) دوسسرالنثان مرزا معاصب سرطرح ببان کریتے ہیں۔ اورسوچ کہراہ میں د نون مین سی بیچ کے دن مین مو کا بعنی اسی رمھنا ن کے معینہ کی اٹھا مُیں اُنو بن تاریخ کو " يهترم مديث جله وتنكسف الشمس فالنصف منه كامرزاس فياي

اب مین ناظرین کو دکھا تا ہون کہ اس^{د و} سرسے نشان ہکے بیان مین بھی مزرافعا [۔] نے ویسی ہی غلطیان کی ہن جیسے پیلے نشان کے بیان میں کی تعین ملکہ اسکا خلط يهلے سے زيا دہ ظاہر ہين . اونکی تقفيل ملاحظ ہو-اس جابر کا فيچے ترجمہ حوالفاظ حدم سوق كلام سفظام برور با بي - بيسب سورج کهن ب**رو** کا دسی *رمینان کے نصف مین-* اس ترحمہ کی صحت ا**لفا فا**کو کیا ج على وكرك ديكه الإجائ يهمل الفظاسين (تنكسف الشمس) بوجيكم عن بين كهسورج كهن بوگا- و وسرا لفظ بح (في النصف) جسر كا ترحمه به آدهو آ دحدمین بعنی سورج کمن بوگا آدصوآ دهدین-اب بعان سوال بیدا بهواکیس کم آدهو آد هدین-اوسکا بیان تمیسیسے لفظ (منه)سسے ہوتا ہی-اس لفظ میں خمیر سبے اس کٹے ضرور ببوكهاس<u>سه بيمل</u>يا وسكا درجه بعني ده لفي**ا م**ذكور بهوسب طرف يضمير *جوب* ورجونكة ميرندكري بحاسطة اوسر لفظ كالذكر مبونا خرور سي يعنى وه لفظ حبع ندموياكو في دويج علامت تانیث کی اوسین میائی جاتی ہو۔ حدیث کے اس حلیمین یا اس سے پیلا مصنان كسواكوئ لفظ سرخيركا مرج بنين مؤسكنا - الفاظ كي يتشريخ توم في صرف وتخو مانن واله طلبا بخ لي مجود سكته بين ا ورع لي است ذ وق ركھنے واسك سُوق کُلام سے بُول سجھ سکتے ہیں کہ حبر طرح اسے بیلے جلد میں جا ندگهن سکے وقت كابيان كاول ليالة من رمضان سيرواس طرح اس طبين في لنصف منهم سے سورج گس کے وقت کا بیان ہے۔ اور اکضر کا مرجع ظا مرکر دیا ما توفي النصف من مضأت - موكا جرك معنى ناييصات بي بن-ك

مورج گهن رمصنان کے نصف مین موگا - حدیث کے اس حملہ کی ب<u>السی صاف ا وصحح تش</u>رم ہ بحبس بحکوئی عربی کا ادب جاننے والاا نکار نہیں کرسکتا۔ مرزا صاحب جومطلب بیا ن کرتے بین اوسکے لئے ضرور ہوکہ مندہ کی ضمرا یا مربطرف کھرے مگر بیددو وہے غلط ہو**ا مک** يه كه ايا م كالفظامن سيمك كسي طرح مُذكور منين برد ومستركي كه لفظ إيا منزة ہجا وسکی طرف من کی ضمیزمیں بھرسکتی۔ یہ دو وجہو میں مرزاص نے غلط بیانی کی۔ تیسیمی وجهریسه که مرزاها حب با کمسوف تیر بنون مرسه دربیان کے د**ن کونصف قرار دیتے ہیں گرع بیت کے لحاظ سے ا**وسے نصف کہنا غلط ہی حوصت چوکھے وجے اسرمطلب کے غلط ہونے کی یہ کو کر حدیث مین اسر کہن کومدی کا رانشان تايا سادرا سطيعه بي يجله بووله نتكونا مناب الله السموات والارض - يعني ده جانزكين ادريسورج كمر- السه دو-نے اسمان وزمین میدائے مین - (اوس قت سی لیکرمهدی کے ظہورتک) انکا ظهورکر پندین ہوا۔ یعنی ندایسا چاندگہ کہی وقت ہوا ا در نه ایساسورج گهن یو نکه حدمیث مین بنهایت صفائی سے دولنشا ن مینی مهری ئی دوعلامتین بیان کی گئی ہن اد منرسے ہرا می*ے حدا گا ندنشا ن ہوا ور ہرا یک کوریا* بهوناچا ہے کہ ادسکے مثل کھو ظہور میں نہ آیا ہو۔ اورا کر دولوں کمنوں کو ملاکرا کیشان قرار دیاجاسے بینی بیرکها جاسے کہ رمصان کی ۱۲۴ کوجا ندگھن اور ۲۸۸ کوسور جگهر کا ہونا ایک منشان ہو تو *میرے حدیث کے نعلاف عرف ایکہ بنشان ٹاہت مہوگا۔*اور مرزاضا کے

آينره **بيا**ن سوايك ہي نشان نابت ہوتا ہے خيال<u>خ لکھتے ہن</u>۔ (**۱۷**)اورالیسا دا قعهات ا<u>س</u> دنیا *سیکسی رسول یا نبی کے* وقت یم آیا" دیکھنے مرزا صاحب اون دولون گہنون کوایک واقعہ قرار دیکر پہتاتے ہیں۔ ایسا وا قعکیموظهورمین نبین آیا بیرکنها حدمیث کے مربح خلان ہی -حدمیث میں بنها بیت طورسے د دوا تب**ع بیان کئے ہین ایک جاندگہن کا د وسرا**سورچ کہر نکا ور دونون كالنسبت يبكها بوكهان دولون واقعون كاطهوركسي وقت مين منين ببوا -اسي وجة حدیث میں کہاگیا کہ ہارے مہدی کے لئے دونشان ہیں۔ د *وســرىغلط* بياني السرحمله مين **ريبوكه مرزا صاحب** اينح طرف سحا ون كهنون یئے پہ قبید بڑیا دی ہے کیسے رسول یا نبی کے دفت بین اونخاظہور رمنیں ہوا۔حالانکہ حا ی عله باکسه بفظ میر اس قبد کااشار ه مهی بنیو ہے۔ ملکہ حدمث کا آخری حارثها ت وخد سي بنار ہاہيے كەن كهنون كے دونون واقع ايسے منظر ہين كەمدى يوپيلے كسور قت مین او کاظه ویذیمواموگا-یه حمله معاف بتار ما به کهسی رسول با نبی کے دقت کی قیدغلط ہی عرضاً به اسر محلے میں مرزا صاحب و و فلطیان کین بایون کھاجا سے کہ دورات لین **ایک ب**ه که دو دا قعون کوایک بتایا به و **وسسری ب**یکه حدیث میربهول^ک وقت كى تىدىزىقى مرزا صاحب اينى طرف سى طريا دى-فاظرين استرظركرين كربهانتك ننس حديث كابيان يقاجسهي حيونقر مرزاصاحب نقاسك كئية ان جه نقرون مين ختلفطريقي ساكياره علطيال مرزاصاحب كي بيان كي كمين صاحبات دانش عورك بعداسكونول

ے اور د فع اعترافغا **کو ملافظ کیا جا** مین مرزا صاحب *سطرح کے گین کواپنے ز*ما **د**ستے خاص کرتے ہیں اور کہتے ہیں کرمیرے ہی عر ابهر صفت *کاگهن وقوع مین آیا - حالانکه معض غلطه*ی - جله ابهرین مُبیت اور**نا**ظرین م اور ساله لوز آف ی کانس اسکفلط بون پرگواه بن اور بهي كوابي ديتة بين كهاس صفت كرابين معمولي وقت يربهوت رسيته بين اسكا لمتاكر بسي دنيا بيدا بوني بوكتنه مرتبرا وكسركس قت دمضان كيمما ورامطاسيشن تاريخ كوكهن موابهي ببان سابق سخطا بربوكه مرضهم (٨) اورجيساكدانك اورحدت مين بيان كياگيا ہو - بير دی کے لئے اس قبیر سے کہن دومرتبہ ہونگھ- نگر پر محف^لط ، مین ایسا منین آیا - اگرکسی کو دعوی بولواس حدیث کو دکھا مسے ۔

د که اسکتا - ۱ورمرزا صاحب کی صداقت نابت بنی*ن کرسکتا - کوئی صیحه حدمیث بسی بنین بی* مراحتهٌ بإنشارةٌ يه دعو**ے نابت بوتا ہوا وراکرغورسے دیجھاجائے تو دارقطنی** کی مذ**کورہ روا** و وسيري علطي اس قول من سيج كه البيه كهنونخا د ومرتبه د قوع من آنا لكفكر كية بعنی مندوستان مین- د وسرسے امریکی من ر مواسیه به لینی اوّل امریکه مربرالسلاه کے رمضان من موا- میدوه ملک ظرڈوٹی مدعی کاذب موحو دتھا۔اور د درسے مہن وستان میں سل<mark>ا سال</mark> ھرکے دمفنا احب اول يحسب كرمن كوابنے لئے شمادت قرار دیاتھا اسکے بع ويحفيدل مركيك كهربكا علم موا-اسلة وهايني آخرى كتاب بين سيسي بعلكهن كوجانني شها دت مين اخل كريته بين- اور رسول التُدْصلي لتُدعلية **رسامه مرافتر اكرسته من كرات**م نرما یا تفاکه ایساگهن دو مرتبه بهارے مهدی کیلئے مو**ک**ا-ا فيراكے لفظ مصاحدي بہت نا نوش ہونگے مگراب وہ تبايئر که حمد كورسول التترصلي لتترعليه وسلم كي طرف نسوب كريتي بهن ا وريكصة بهن كرحديم آيا ہے اورا دس جدسي*ث كاكبيد ، بتي بنين ملٽ*ا تواب مرزا صاحب كوكيا كهير جھو ھ جبكه او كي بهتيس قوال قريم كدر كيد حكي بن السكيد لكفت بن-(٩) اسر كربيك وتت من مهري موعود مونيكا مدى كوئي زمين ركز مرس نرقفات یه د هوسے بھی غلط ہی - محداحمد سنوڈ انی مرعی جسد وست اوسو تستھے اورسٹرڈوئی ا مرمکیم شروارد کندن مین موجود تھے۔ میہ دو نون سیج موعود ہو <u>نیکے موعی تھے ج</u>سبط *حرزا*

دعی بین-اور میریمی ده ک<u>ه ت</u>ه بین که مسیموعو د می مهری میر-نافز **صاحبا ن** على مزرا عداحب كي عقل كو ديچهين كركيسه معمولي مات كواينے لئے أسما بي ن کیسی مهادلهل میش کر **خاط** مرم فرما ئين كهرسي وا قعه كے وقت دعو*ی كرکے غل جيا* ناا ور د نيا بھر بين ت تہارات شابعُ کرنا اوسکے صدا قت کی دلیل ہوسکتی ہے ؟کیا جھوٹے مدعی ایسا منیز ركتے بلكەاسقەرىتوروغل مجانا جبرقىرىعرزا صاحەبے مجاياڭدې كېشانى ہو-صادق کے گئے متانت اورانٹہ سراعتما د خرور ہے۔اسلئےصا دق اسر قدرغل سرکز لرسكتا-اوسكى متانت اوسكا توكل حرورا دسے روكے گا-انبياے كرام نے دعو اديعبنوا ديبان بعض دعوب كئے مگركيا اسطرح كيا ج سركز منير بكيا-ا سے عشعشير هي نے عل بنین مجایا۔ اس وقت میں مسمر مرحم کے جاننے والے کہتے ہو کہ رجو مات بنایت قوت سى بارباركهى جاتى ہجا دسكاا شرقلوب پرزيا دہ ہوتا ہى - ا<u>سلئے مرعى كا ذب ل</u>سك ولو در کرے اپنے دعوے کے اعلان مین جان توٹوکر کوٹ سٹر کرنگا۔ مزرا صاحب میں بق دس روبيد سليقے على كوحاننة تقصه اورا ونتكه خليفه والاسكى تعليم دسينه تقصاور في تھے۔ اس دوبسے اُنفون استعد غل کہا اور رہستے سا دہ دلو**ن براد نکے** اس رورسے كنه كا اثر موكَّما -اوراد نك غلط دعوسي كوا بني ساده دلى سي تيجه مان كيم-ری اسپرد لیل ہیر کہ مارہ بھ

ره مین تجھے خبردی تھی آ اسکی نسبت مین ا ول بیرکه تا هون که مراهبر اج رسومن ماک ظهور کی خیرصا ف طورست کیمبری شها دت میر اسط جهکیگیر میونگے کهبر تبها و بری اور محما اورعا مرا لفاظ الهام كے بیان كرنا اورا وسكے بعد جب كوئی بات دا قع مواتم اوسے اپنی بيشير بجو بأكهر منيا أورا ونعامها تقاظ كالمصداق وسيطهرا ناكسي خدابيسة كاكام نهر ہے۔اورنہ کوئی ذی عقا إوسے مان سکتا ہو۔ الغرض جب مك جاعتاج ريهما ن طورسي اسرب بينگو ئي کوا و نکي که آ نەپىش*ى سے*ا وسوقت تاسە دعوسےلائق توجەنمىن بىچ-خصوصًا ايسىتىنىم كا دعو*ى جىسك* منیکرون غلط دعوسے اوسکے دسا بون مین دیکھے جاتے ہیں۔آسکے بعدیین بیکتماہو راسر کهن کیمیت بر بگویی توحدا نق انجومروغیره میر ابیر کے ظرورسے تقربیاً ستومرس بعلا بلئ تھی۔ بھے اس برکیا دلیال ہو کہ مرزاصال ہے اوسے دیکھ کراد رجنتری ہو مقابلہ کرکے پرخبرمعلوم نهیر کی۔خدا تعالے لئے اوٹھین خبردی۔ بلکھ بنگارے بیان سابق رصاصل دانىڭ غوركرىتىكە تومالىقىر بىعلو*د كرلىنىگە كەخداكىطە* بسوالىي *خىرىغىر ب*ىرەتى-اگرم سی خبردی تو حدا گق البخوم دغیره سی د مکیمکر دی۔ علم میتے جاننے والے اپنے علم سی خبردی تو حدا گئی البخوم دغیرہ سی د مکیمکر دی۔ علم میتے جاننے والے اپنے علم بینگوئی کرتے ہیں۔ مرزا صاحب اونکی کاسابیسی کی اوراونکی میٹی تن کوئی دمکھ اوراً يك غير عتبرروايت محف غلط معنى ساكرا ينيب بنگوني قرار دى-**تأطرير إ مرزاصاحب نشان كااوراوسكى دىيلونكا توخاته ببولياا وادفك**

غلطبيا نيان ظاهرمولين اب اوسيكمنعلق كيشبهمات اورجوا بات كابهج نمونه ملاتظ نذكوره روايتي جوصج معني بن وسص بعض علمانے بیان كركے مزراصاحب غلطی ظلم کی تقی ۔ وہ معیم معنی مدیم ن - کہ دمینیان کی بہانی تاریخ کوچا ڈرکسز ہوگا اور سند حوکت وسويج كهن-مرزا مهاحب في تون قدرت خلاف تأكره من كلم مطلب كتي عبر كب منان کی معال^{تاریخ} کوچاندگرین اور ۱۸ م کوسورچگهن بدوگا- مگرحدیث میطلب ېرگر**زنم**ين بيوسكتا -اسكى تشرىيجىنما يەتى فىلاحت سوكردى گىنى بى - اورھدىنى كى لىفظ يمعنى مباين كركي السادكها ديا كما بوكركسي مخالف كوحاس ومزدن منين بهي الم لربیمعنی اونکے خیال من قانون قدرت کے خلاف مین تو حدیث کوموضوع کرکھنے ورامرن ن سے انکار کیھے۔ ووسرااعراض مزاها صيكاية كدبها راسك جاندكوقم بنيركية اسكا ٹ کی مترح میں دیا گیا ہی- اولیغت عرب اور قرآن مجیلی^س نابت كرديا بكديميلي تاريخ كيجا نذكوةم كيتية بين يراعتراض ادنكي ناداتني كي وجسسه علما ب حقانی کا ایک عزاض مرزا صاحب تمطلب پر ریمتحاکه حدیث میں ام مهمدی کے لیے ایک خرق عادت کے ظہور کا دعدہ کیا گیا ہے۔ادر زمصنا ن کی ۱۴۳ اور ۱۳۸ کو گھٹو کا ارتحا ہونامعمولی با<u>ت</u>ے کوئی خرق عا دت ہنین ہے ۔مرزا صاحب اپنی با تون محا وس معمولی بات^ع خرق عادت بنانا چاہتے ہیں اور کیکھتے ہیں-(١١-١٢١ - ١٦٠ - ١٥٠) حديث كا يبطلب يەدە نون كىن جمع نىين بوت بلكەيۇطلىك كىكسى مدعى رى

ت جمع منبون بهوست حبيسا كه حدميث كنظام الفاظ اسي يرد لالت البسرجهاب كي غلطيان اورمرزاصاحب كي زيرد مستيان ملاحظه كي جائير الورد مكما جائے کہاس جواب میں کتنی غلطہ ان ہن **(آ و**ل) پر کہنا کہ حدیث کے میطلب منیں ہیجکہ مطا ے مہینہ میں کھی ہیددولوں کہن جمع منیوں ہوستے ⁴ محصر غلط سے کیو مکراسر مطلبے نیاب بو تا بوکه مهدی کے لئے عرف ایکٹ ان ہویعنی دونوں کمنونکا مذکورہ تاریخ نمین جمع مونا. حالانكه بيربانكو غلط بو حديث مين عليه لمصال بي^ن أيت بين نهايت مغاني سيباريا بوك *مدی کے نیٹے دوننڈان ہ*ن-ا ورمرزا صاحب کامطلب کیک ننشاں بتا تا ہویعنی درصان مین دونون گہنونکا مرعی کے وفت بن جمع ہونا۔ (**و و هم**) حدیث کامطلب بالیقین ہیں کہ ہدی کے دوانشان مین اور سرایک اونمین السیالی کے جہار*ی سربیلے کسی و*قت اور کسی عہدمین اوسكا نظیر نبین یا با جائیگا - مرزا هیاحب اس صحیمطلب خلاف ا و ن معمولی که نون سے اجهاع کونشان تقهرات بهن و ما فکل غلط ہی (س**بو مم**) ہمنے منہاب صفائی سے حدمیں کے ا حايسكه الفافا كوعليي وعليمه وببان كركة نابت كرديا بهركه جن دوكهنون كوحديث برياما فخ کے د وانشان بتائے ہن اون دونون گہنون کی نبت ای*س جدی*ت میرنہا ہت صفائ_ی بربیان کیا گیاری دمدی سیسلے اور گیمنونگی نظیرکسی زمانه مربزمین با تی مائیکی بعین آ لمن مے نظیر مو کا۔ادنیں سوایک کی نظیرہی پنین بائی جائیگی۔اس دعوے کے نبوت عرف أتخرى علبكا في بهر بيت مرزا معادب نفا مبن كيا . اوراسي خوض مو بوث يده ركها . ا چودی علم راستیاز اوست دیچه گا وه بینیام زا مهادیک ,عوی توغلط کهینگا . کوئی ا

بحزادس مرزا يرست جس انبيضامراه رعفل كووليا ن سنے تعلیہ شاہنے اور میت کے پوہنے م سے رمزغی بیسالت باننوشے وقت میں کھی رید ولور کھون بدد عوى محض علطسه - اوركئ طور سراد سكى علطي ظابرسنه - إلى ھفا ٹی سے یہ بتا ناہو کے مهدی کا ایک نشان ہو بیغنی مدعی کے وقت میر ایسے دوکرمنو ن کا جمع ہونا۔حالانکہ جمیع ہونیکونٹ نہیں کہاہی ملکہ عمولی وقتے خلاف دوکہنوں ک و وسرے پرکہ حدمت کے کسے لفظ سے پہڑا پت نین ہوتاکہ وہ مهدی وعوے کرنگا پھے حدیث کامطلب یہ کہنا کہ کسی مدعی کے وقت میں میہ دونوں جمع نہوئے ہوئے ایجا دنیو فنوى بهج - اگرییفیال بوکه بغیرعوسلے معلوم نیبن بوسکتا تواسکاشافی جواب اوپر دیا گیاہے۔ نتیسے۔ مدعی رسالت پابنوت کی قید نگا بالکادیرا کیادا ورتح بیف بالا تح بین ہے۔ حدیث مین رسول ما سی کا ذکر ہرگز بنیا ہے۔ بلکہ مهدی کا ذکر ہے۔ اور مهدی ول یا نبی ہونا خرور بنین ہے۔ ملکہ قرآن وحدست مین بنی یا رسول سرخامور لفظ ہی كالطلاق منير كبايكيا -اسرسسة ثابت موتا يحكه حدميث مين سول ماكوني نبح مراد منيس اور می فرآن مجیدا ورا ها دیث صحیحه برنظر کی حاتی پخس سے یقینی طور شابت سلم کے لبعد کوئی نئی پارسوا پہنیر آئی کا روحتی ہاو لدائه الخ حصرسوم منعي است الاتك او صحيفه رحالته نمبرا ديكها جاست حسبين يت روشن بى ادراحاديث ميحيست نابت كردبا بتوكر خاب رسول المدمسي المدر عليدوس ورك بعدكوئ بنى كسى نسم كامنين بهو گا-خواه و وفلى مويا ا متى موجيسا كرگرو ه احديه ابنى نا دانى اور نمال تعسب فيالكرناس مرزا معاص كل دعوى نبوت ص نعدد ستوركاب اوسكا ذكر محيد حانسه

بُوگا كەحدىث مىن سى نبى يارسول كى خېرنىين بىر بلكەا يك خاص مهرې كا ذكرسے مب یال مت سے زیادہ موگی عام طور سرما اوس زما نہ کے لیے افاسے۔ الغرض اسرغلطي كانتبوت قرآن مجيد كےنفه قطعیا وراحا دیث صحیحہ سے افلہ م مینچکه)امر قبل من مرزاهاس کا اینا طبع زا دمطلب بیان کرے بیکهنا خطاهرالفاظ السي يرد لالت كرر بيوس^ي محفه فلطا ورصر *ع ذبرد* تن اور د نكوما لے تفظ لفظ کوعلیے د*علیٰ*دہ نقل کرسکے اوسیے معنی سباین کرآیا مون · اور کا ما ط_{ور س}ے نیابت کردیا ہے کہ الفاظ حدیث افسطور سے مرزا معادیے مطلب کو غلط ښاره پهښن- اب اگر کونی احمدی دی علم سے تواون الفاظ کو جارے سامنے میشر رس ينكاظا ہرمرزا صاحبےمطلب بردلالت كرتا ہو. مرز اصاحب تو زمانی دعوے كريے ہے سواكسي مقامه سروه الفافامنير جيكه اسيكه اورخدا كحفض بسيعهضة تواسينه مدعا كونهما بتصفلئ سے خوب رولٹن کرکے حدیث کے الفاظرسے دکھا دماہی حبکی آئٹھین عون وہ دیکھے۔ تنستن اس قول سے ظاہر ای که مرزا صاحب دوبا تون کوت پیکرتے ہن ب بیرکه زمفان کی ۴۴ تاریخ اور ۴۸ کو چاندکهن اورسور کیمن کااختاع اس ا تع*ه کے پیلے بھی ہو*اسیے جسے مزراعیا حالیے لئے اسمانی شہادت کہتے ہیں۔ **دور ہے** ، په اجماع مهدي کانشان نبين ېو ملکه او سوقت کسي مرعی کامهونا خرورېږ- القراق العدمديث كم مريح اور ميم مطلب يرفظركى جاست ومرزاها حسالينج اقرار كم بموسكا ذب دينا سع-مزد صاحب كوها حضر رحت بني بورن كا وموث مهم بلكرابين آب كوافصل المانبسية و

<u>قے بین کم و نکه حدیث تونهایت صفائی سے یہ بتارہی ہے کہوہ د ولوں کہن کیسے م</u> ل اوسے قبار کبھی ایسے کہن نہ ہوسے ہونگے۔اورمرزا صاحب وقت بین جوکہن ہوئےاوشک سي پيلے ہيں ہوچکے ہن۔ اس کا قرار خود مرزا صاحب کرتے ہیں اسکے مرزا صاحب کل بيا قرارثابت كرباست كهمتا الهومين بوكهنو كخااجتاع موا وهمهدى كي علامت تقا- بلك و معمولی اجباع تعا- ابلسل قرار کے بعد بیرکه ناکہ ہومعمولی اجناع اگر کسی *و علی رس*الہے وقت يد ببوتوپيمېداقت كانشان اورخرق عادت موجائے گا۔ ايك شخت ناداني للكه مفحكه كي بات مجمأ تنوإ ذراخبال كروكه سلالاه كأكهن بون تومعمو ليكن تفاييط بحي ليساكس ہوتے رہے ہن گرمزا صاحبے دجو دا داونکے دعوی رسالت کیوجہ ہے وہی معمولی گہر عجیب غرمب ہوگیا۔اورمرزاصاحب کے لئے نشان قرار مایا ۔اسے عزیز و میفحکہ نبین توکیہا ہو کہ ایک مج بعز **مر**ف مرزا صاحتے دعوسے سی خرق عادت ہوجاً -ا درجبر مدعی سکے کذب پر بست میں ا وجدمون اوسك المنان فرارات (والجعياة) المحاصل امرق امن مزاصاحب كي في غلطيان بين ادرسسره پيلے بيان الم مغير السلئة تنيس غلفيان بويين-(۱۹) اگرکسی کایه دعوی سے کرکسی مدعی منوت بصنان بر کھی سی زماندمین جمع ہوئے ہن تواسکا فرض ہرکداسکا تبوت دسے ا **ناطرین!** استیسم کی با تون سے مرزاعنا اسیفے مربیون کو دام مین <u>کھتے ہن</u>

ا ویجے مرمدین کی حالت کالتے پرکیاگیا کرحدیث کے تنعلق اسقد رلکھاگیا ہو مگرکسی بات کیلے انغین توجهنین در کچرگئر کراسر با کے کہ ایسا گرکسری مرع کمیونت بن ہوا ماہندین ہوا۔ امیا

ية فرض برگز نهيمتن و نلكه مرزا يرستون كوامور ذيل كبيطرف توحه كرنا - اورتكا (1) تهضة ثابت كرديا كه حديث صحيح منين بجاور متعدد وجوه واوسكاغ معتبر مونانابة اردیا- اوراوسکی محت مین مرزا صاحبے جو ملم کاری کی تقی اوسے بھی کہولکرد کرما دیا۔ (۲) بعرفرصی طورسے حدیث کوصیح مان کرخوب رومتن کردیا کہ جومعنی مرزاصاص ا و سرحدیث کے کرتے ہن وہ محض فلط ہین۔ جب^ی مطلب ہی غلط ہ**ی**ہ کی بنیا دہر <u>ہے۔</u> بٹوت طلب کیاجا تاہو توہم برا دسکے نبوت کو فرض بنا نا بح<mark>ر نا دانی یاا بلہ فر</mark>یبی کے اور کیا ہوسکتاسے۔ (۱۲) پیمی نابت کرد یا کہ جب سے کہن کو مرزاصاحب مدی کی علامت کہتے۔ ہین اوس قسمے گہن پیلے بھی بہت ہو ہیں۔ اسرسالہ میر جھیالیا ^{ایس} سرسرے گہنو **کا لفتہ** نقل کرسے دکھا دیا کہ اس تنحوط می عدت مین میں مرتبہ اس قسم کا گھن ہوا۔ ا<u>سلئے</u> وہ گھن (۴) سنایت محکم دلیاوت به به می ثابت کر دیا که حفرت خاتم النبید مجمره

ر ۲۷) مندایت محکم بیلوس بیمی تابت کردیا کیرخرت خاتم النبین مجیمه مطفی کا علیه سلم کے بعد کسی کو نبوت کا مرتبہ نبین باب کتا۔ دسلئے جوابسا ،عوے کرے دہ قرآ ہجیم ادر صبح حدیثون کے روسی حقوظ اسے وہ سجا مهدی می حاج بنین موسکتا ۔ بھراوس کا ذہبے تول کی طرف توجہ کرنا ادر سبح مهدی کے نشان کو (اگروہ نشان ہیر) اوسر کا ذہب برجب بان کرنا کسی سلمان کا کا مرنبین ہوسکتا۔ اور اسی طرح حدیث بیر بایسی خید کو بڑیا ناچوقرآن جید کے نفر قطعی اور احاد بیت صبح کے دوسے خلط ہو کسی ذی علم ایجا ندار کا کا مرنبین سبے۔

(۵) بعریبی دکها دیا گیا که حدیث مین اس بات کا اشاره مجین سے ما مسالیے وقت مین ہونگے اور نہ الیسا اشارہ کسی حسیت میں ہوسکتا ہوکیونکہ قرآن بجبيك نفر قطعى ادرمجيج حديثون سونا بت بوكة جناب سول التدمي الترعلية سلم كيع ہے کو نبوین میں ماسکتی چوکوئی نبوت کا دعوے کرہے وہ دُقَّجال ہج -اسر قطعی تنویکے لیجائیے كتابح كركسي ميجة حدمت مين ميمضمون موكرهنا بسول التيرصا الترعلية سلمركي امت لوعي پيارع نبوت پارسالت ببوگا- اورا وسكانشانگهنونكااخلاع قرار بائيگا ان ين ك احبے دیااور ندا و کیکسی مربیہ ہے۔ پھر تہائی دعوی کرنے کی کیا خور ہے۔ کیسی وعی کے وقت میں ایسا گہن ہوا۔ بھیرہم فضول درد سری کبون خریوین سیلے ان و اوسكالعد بمن اسطرف توجيبوسكتي يح- مكريه بانون ای<mark>ن ایسی مخیة اورلا جواب بین کداد نکا کچرجواب نبین بهوسکی</mark>ا - اورصبتک ان پانخوان تع ے *در ایسے مدعی کا* بٹوت دیتا *ہرگرز فرخان*ن ہو کیکہ جاعت احد ہے پر فرون ہے کہ ہماری ان باتو نکاجواب ک^ے۔ اور مرزا صاحب کی صدا کو ثابت کرے مگر ہ يقيني طور يوسي من كه كوئي احدى ان با تو تخاجواب منير جب كما-كرافسوس بحكه حاعت لحديدم مرجو

مرجس قدراعةاضار

ب برانهی کئی بیر ، اکساین و ترجوعلم رواوراً نکی بات کو مانوات يخلف طوريه أنكرجوا بات دست بهر. باب سامني ميش كري محرضا ينونه ديجھے کہلسے جواب . دکھا دیا جائیگا کہ اسلام پرجواعة اضات مرزاصاحب يرجاعتراضات تمخ الكفته بركرجيتا (14) كيرمرزاصاص اسرقول مین دوبایتن مرزا صاحب کی قابلیت يه كه اليسكه نون افارق عادت موناا و لابسے دا فعہ کا ننوت اس سح

يهطي معلوم نهوا ورحب ايسا ثبوت ملجائے تو بھراسے خارق عادت ہونيكي صفت جاتي مِيگي ا درایک معمولی بات ہوجائیگی۔ غرضكاس قواكانينجه يبهواكها يك جيزامك محدود وقت تك خارق عادث بهج المتطابعد وه عمولی چنر بهوجائے - اہل علم اس ناسمجھی کو طاخط کرین - اس سخطا ہر ہور ہا ہے کہ مزرا صاحب بھی ا و سکے خارق عادت ہونیکا یقیر بنہیں ہو در زیاس طرح *ہرگر ندکتھے۔ بلا بقینی طورسے اوسے خار*ق عادت کتے۔ **د وسری** عجیبات یہ ہوکہ خارق عادت کی تعریف پرکرتے ہیں کہ خارق کا ا دسی *کو کتھے* ہیں کہ اوس کی نظیر دینیا میں نہائی جائے کیمیسی نا دانی کی بات ہی جس طرح کی خصومیتین مرزا صاحب اون گهنون میں لگا کرا دنھیں بے نظیر نبانا چاہیتے ہن اسطرح کی۔ بے نظیر باتین دنیامین مبرہ کیلیں گی۔ پیرجاعت احدیباون سب کو خارق عادت کیںگی۔ ؟ مثلًا جارح پنج سِینے قیصر مہند ملکہ وکٹو رسے کا بیٹا دہلی مین آگر تخت بن ہواا ورتما مراجہ اور نواہا نے نذرین سین کین- اسکے سوا ا در مہی اسیم جھوصیت بھیں بھرکیا یہ بھی کے خرق ایت موكى - كيونكه اسس بيط د نيامير إسكى نظيرنيين مل سكتى - پير مرزا صاحب كل وجود قاديان من ان دعا وی دغیرہ کے ساتھ بھی ایک نظار ق عادیثاً کیمونکہ اسے بسلے قادیان بن اور پھڑھ بھی اُر جنصوصیتوں کے ساتھ جوا دنیر بھیں کسی دقت او نکا نظیر نبین ما*سکتا اسلئے*ا ونکا وج^و بھی خارقی عادت ہوا۔ افسوس بح که دعوے قابلیت برخارت عادت کے معنی معلوم نوین اوراکر معلوم مین تو یربیان عوا مرکے دھوکا دسینے کے لئے کیا گیا۔اسکے سوااور کیا ہوسکتا ہے۔کوا^{کی ذ}می علم **م**رزائی سكامراب بخسر مكر بملقتني طورس كتبيرين كهكو في اسكاجوا بنبيرج سيكتا-

کی بہت ہن جن سے معلوم موتا ہو کہ مرزاصاص لینی بات اليساكيا ـ اورغلطيات كور-الب مين مرزا صاحب اغلاط كهانتك له الحاس قدر كافي بو- اور مرزاير ستون كيلئه تو مزار د فترجو كافي بنير . بين حيط متليث پرستون اورست پرتون کے لئے تنگیث اور ست سرتی کی سینکاڑ واج کیلین کافی ہنہوگرز با دجو دیکه آفتا ب کی طرح او نکی غلطیون کورونتن کرکے دکھایا پیچال مرزائی جاعت کا ہی يسكيسي روشن ليلين قران سوحديث سووا فعاسي مشابدات ادفكي نيتأ قرارولس وونكا كا ذب ببونا ثابت كيا گيا مگروه توج بني*ن كرسته- اوراد نفين حق با ت*انس*ين كاظوفكا* معلوم بوتی بیجیسے صفرادی کومزه دارکھا نا۔ اسه عمائيو! مجهة تمهاري حالت برينهايت نسوس بي- اسكانوب يقير . كركوكي ا توہبت دورہی مرنے کے بعد ہی خت بچتا دگے۔ یہ نہا میں شن بات ہو کہ اگروزا صاحبیجے ہوتے تواسلام کے لئے کسی سم کی بہودی کرکے دکھاتے۔ کرآنکھ اوکھاکر دیکھوکہ اس دراز مدت كى كوششش مر لي هون كي كياكيا بجزا پنى داتى نفع كے كه تمام عمر شك عفران اورمغزمات غوب کھا ہے اوراپنی بیوی اوراپنی خاص اولاد کے لئے بہت کچھیوٹر کئے اورمریدون مختلف طورسے چندہ لیکراو تھیں جنیدہ دینے کے عادی کرگئے۔ تاکہ ہاری اولاً لوی چنده دیتے رہیں۔اباد کی اولادا اوکی عورتمن عیشر کرتی ہن۔اسلام کو فائمہ ہے بواكه عاليت كرورمسامان وحنت كيستى مويط تصاديفين حهزم وفي عكيا ديايسجا

سير موعود تھے۔ محاليُوا مين طري خوامش دريا فت كرتا مون كد مرزا صاحب كياكيا بجزاسكے كەكڑورون مسلمانون كو كا فرىباديا - اور يەكهاجا ما بوكداونكى اڭاركى وجەسى طاءون آما دبا آئی۔ قحط موا-اورد وسری آفتین آئین-اسکاحاصل سیہواکہ اونجی ذاسے دنیا واسخرت کی نباہی اور بربادی ہوئی۔ مگر کوئی بیر تباسے کہ اونکی ذاہے اسلام کوا درسلانون کوسقیم فائده بهي بوا-اوسكاجواب بخرانكاركے اور كھينين ببوسكنله اليته الم فرزائي نے الزامي هوا يردياتهاكه حفرت نوح عليابسلام كي تبليغ كيافائده مواتها مدبخ كهاكه سرز مانے كحالت مختلف بهوتی رہی ہی۔او ککی طبعیت مین شختی در نرمی میں بھی ہیت پیشتان رہا ہی حفرت نوج علالبسّلام کے وقت مین نهایجن لوگ تھے بہت دراز مدت مین نهابیت کی روگ بیان آ كرجس قدرا بان لائے وہ كا فرہى تھ جوہ طرح بہنم كے ستحق ہو چكے تھے وہ ايان ا سیکےعلا وہ د وسراعظیرانشان فائڈہ بیم**بواکہ تا م**رد نیاکفر کی فلمسے ماک مرفی حضا بنوح على السين الكرسادي و عالى تقى جس كى نقل التدتعالي الشين كلام باك مين ان الفاظ وكرنابى- دُبِ كُلْتُ نُنْ عَلَى الْمُ دُوضِ مِزَ الْكُلْمِ فِي يَن دَيّا رّا - يعض المعيروردكاردوى زمین برکسی کا فرکوزنده نجهور-اس مددعا كاينتيجه مواكه دنيا كے سارے كا فرا درجفرت نوح عليايتسكا م كے مثمر ىكىباركى دىنياسىنا بىدېموگئے-ادردىنيا مىن آفتاب *سلام اور غامب* يعيمهما تا باتى نربايسب بى طوفان مىن غرق ببوگئے۔ بهائيو خداسے قدارسے اپنی غطمت و قهر کا وه بمونه د کھایا ۔ کہ ہم

ببواتا مرد ښاکا گفیسے پاک بیوجا ناالیہ ن مدیج ہیوئے ہیں کر لوک سرقسیسکے مدعمونکہ مال رہ وه موکئے من اور بہت کھاخیلاف ہو۔ مگر اگر وہ میں ہزارون نجدا دنکی کمروری کاہے ایسے وقت میں اگر مرزا صاحے ماننے والے ہوگئے توکو ى كى بات منين ہو- مكر نفايت تعجب اور حيرت رون کے کوئی ایسی حاعت اون برا مان ہنین لائی حوسیط نحی تھی اور مرزا صاحب کی دجرسی و چبنت کی ستحق بروگئی ہو۔ حواد نیراعان لا ان من جنهبين غود مرزا عباحب بهي اسينے دعو پت_ى سىجھتے تھے ۔ بەجاعت ادنكے دعو*ے كے پيط*ابھى حبنت كى ستى تھى اور تمهما ت يموجب اب بعبى د مستوت بح- اسمين توکونی جبنهی حبنت کام ت*تى بۇڭئى بوي*ب پەرەپىرى بوا توبتاۇكداد ئى*لەبىئىتىكا كيا نا ئدە موابېزاسكەك*دىنيا ىيىن جىس قدركفار كى آبادى تقى اوسىن كجوكم جاليس كر<mark>وركا ا صاف يبوكيا اوراسلام ينياكو</mark> خالی کرکے کا فرونسے ایا۔ ملک آیاد کردیا ۔واہ رسے محیدہ ومسے بھائیو! ہمان توحفرت انوح علی**ابسلام ک**ے وفت م

فرنيست ونابود موكيا تقااو رمرزاصاحب كي برولت يسلام كويا نابود ببوكيا يعني إيسر ون من او کے کہنے کے مطابق میں جارلا کو روسکتے ۔ بیرمٹنا دینا اورکو یا نیست بعين تن گرده تھے مشکرتن - ينو د - نضاري انب_{وج} سے کو کی مسلمان ش تقا جوحفرت سرورعالم صلالة عليدوسلم كمبعوث موث سعة يبطيجنث كالمسخي بوكيكا ہوا ورحفرت کے انکار سے جہنمی ہوگیا ہوگیو نکوش کی*ن آوم ہے ب*ت پرست بھی یہو وحفر عيسى كه انكارسه كا فربوكه تقد - ا در بضارئ تثليث بيرت تعد غرضكه تميون كرده ا ذحبنه كم يستح يتقع حباب ول التُدميلي التُدعليه وسلم كم مبارك عهد بين إول عن ست دولا المرزيا واسلام وكره بسكمستحى ملك إلا جنك سردار بوكف تقد عيرا بكي دفات بعد ہی آپیے حلیفہ اول نے پہلے سیا گھڑ ایکے فتنہ کو بہت ہی جلینست ونا بودکر دیا اوسالم كى اشاعت شروع كردى- اورخليفة انى نے تو دنيا ميز اسلام بعييلا ديا- اب مزرا صاحب للانوان کے دھوکا دینے کو اپنے آپ کورسول الٹرجیاں ٹاغلیہ وسلم کا فلاکھتے ہو اُنٹون نے تو بالکا برعکس معاملہ کیا کہ کو ورون مسلانون کو کا فرکردیا۔ اب بیر کھاجا آسے كِيَّامِسْتِ عَبِسْتِهِ مسلما نون مِن مِن مِن مِن مِن مِن السنة بِعِما بِيُو إِيهِ تُوسُومُ كُدُمِب او نَكَ وقت مِن أَبَكَى اسقدرشور وغلب وولأكهم كي حكه دوسوكا ذبح مسلمان مهوست اورا وينطي فليفاوا جيك ذى علم بخف المنسر كيمه مبراتوا نيذه كيا بوكا - زياده سيزيا ده بهي بوكا كيجسر طرح كذشة جهوت أعيون كأبيع صدك نام ونشان ربائهم من كميا جيسه معالى بن طريف اوأسكا پوتاا يومنه مورسي كه كئي سوئېرسس اونكاد و زو رومنتور ريا كه مرزا صاحب وي گر د كويني ز

ببونج ادربيراد نكالنثان مي زيابخ تركر باقي بن- ان من رحن كوزياده مرته كرزيه إلى بيره وه سامناً بود ر. مِنلاً **مُحَدِّدُ وَحُونِيورِ كِي صِرِ كُوحِارِ ا** ك بهت كم باتي بن اور على محجد ما لم رصكوسو رس منهن بوت السكرية والے اوراسکے مزم سکی اشاعت کرنے والے اس قت ک مت منكرين رسوال تترصلي الته عليه وسكر كولندان - قرآنس - آمر مكه وغيره مير بكركو بنايا ہے۔سفرنامه حافظ عب الرحموم ديكہوا ورسياحان لندن فيره سے اديكے جؤنكه مرزائيون في مرزاها حب كى تنتيل مرج مرت نوح على لسلام كويش معى قابل بلاضلة وه بيه وكه تلذب في عليابسلام كى وه بشاك مح نے ایکم تبکفا یک گئے ہدد عالی کہ اسے میرورد گارد نیا میر کا فرون کو آبا د نرکھ- اسوم ىجەرىپى تما مەكا زىنىست نابودكرد*ے ئىڭ اورمرزا*صاحب ك*ى حالت دىكىف كەلسىنے مخا*لف^ر کے نتے بنمایت ہی عاجزی اورمنت ہود عاکرتے کرتے تفک کینے گھے مخالفون کا بال بھی ندمبکا موا- بلكه مرزا صاحب بهي ان كاروبروبلاك موسكة ادرنا مرا بي سبيسة ا ويحكه برسيسة على الغين من تریخون شهورین مواری عب الحق صاحب عزانوی مرزا صاحب النصيميا بليمي كيا تفاا دسكانيته بيه واكهمولوي صامع الخراسر وقت مك موجود بهرم. اورمرزاصا ى بوسے كەنا مادەزىزىيىن بوڭ ئەڭ **د**اكىۋىمىدالىچىكە ھ مقابله مدين مبن كجه به دعاكى ادرا دس دع*ا كومبت كيوشهود ك*رايا مُكَرِينتو إ و^زني ر

ليضمرزا صاحب ببى داغ جسرت ليكر دنياسته جله كثيرً ، اور فحاك ثم منا الفضالة عالى يهمولوى ثنناءا ليشرصاحب بين في مخالفت وعاجر موكر مرزاصا نے اُ مُحری اصصلہ کا اعلان دیا اوراس فیصلکوہ سے پیشہورکیا اوراسطرے دعاکی۔ ىمون كەنچەمىن درننا دانتەمىن سىجا قىيدا د**رما** داوردە جوتىرى ئى**خا**ە مەر**جىتىت بىن م**فىس**دا ت** ہے اوس کو عماد ق کی زندگی ہی مین اوقطائے۔اے میرے مالک **توالیساہ کا آم**ر ہے ت مناتیو! مرزاصاصب دعوی تقرّب ا وغظمت کوماید کرو-اورا و نکے دعوی قلبتیا کے السام کومبیش نظر کہو-ا وراس عاجزا نہ اورفیصلہ کیر ، دعاکو دیکھو-کہ ا**سکا انجا م کیا ہ**وا۔ س حسرت کی موت سے مرزا صاحب مولوی صاحب کی زندگی مین مرسے اوراسیے کا مااقرا بشمهرے یہی دعا ہی صبائے الهامی ہونے بیرمولوی نثناءا لیڈ معاہد مان قاسم على كەمناظرە ہواتھا اورقاسم على كواليىتى كىست بونى كەيتر ب**بورو**ي دىنارو عيرانغيين كي منزل لرمز حفرت بؤج على ليسلام كوميثر كمياحا بأسب اوران نسرمایا شییر: جاتاً -انبیاکیایسی فیصارکن د عاا دیکے بی مرنامقبوان می**ن بوسکتی-مرزامیا** بردغ نياته تام وليند مفرات سكه نز دبك فيصا كردياكه مرزا صاحب بالضرور فسفركذ اورموردی نشا دانشه راست*ها ز-اوراگر مرزاهها حب را* تومولوي صاحب سائن مركز نهوت بني كي بيشان مركز بنيون بوسكتي كدوه اليبي التح ز نتال سنه وعاکرسه ا دراسنه دعوی کے صدق اورگذب کا فیصل ما ہج اور البسكام وبسب علانبيطور

| paratrapas a se | | | | 17 | | | 1 |
|--|------------------|---------|--------|---------------|-----------------|------|-------|
| رى جواب المكون كلية من ده حزورات ما منظم اب مين ابني رساله كوختم كرنا بوا ورد عاكراً بوا | | | | | | | |
| برائة العالم الم الم الم الم الم الم الم الم الم | | | | | | | |
| دعوانا ان الحيد در العالمين والصلق على سعيد المرسلين وخات | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| النبيين وعلاله وإصاب اجمعيني صحننام كتاب إ | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| آدهی رات کھ | آدہی اشکے | بايمنير | 11 | يرحفرات | ان حفرات | μ | مانية |
| عبيالييس | | ı | i | مسلانون | مسلمالون | ٨ | ^ |
| بقيمث | بغيرصص | 1 | حاشيه | اور شهر | او ہرشہر | 4 | " |
| لقيمسكك | لقيهمنظ | į | طنينة | اورمسلانون | ا مسلما لوث | ٨ | + |
| فيسياليس | بنياليص | H | ۳. | انجام | انخام | ۵ | ماني |
| بقرص بنظ | بغيصلت | • | حاشيه | र्म | ا بىلى | j | حافيه |
| اونجي | اوسکی | 11 | è | گھرگھن | لبسكس | | |
| زورون | اورون | 1 | £ | ديكعنے | ويليف | - 1 | - 1 |
| 44 | iA | # | 74 | بنائ | بتاتي | ۷ | 11 |
| پینالیش | بعاليس بعاليس | 4 | الهامه | تطعيب | الطعيب | # | 14 |
| 75.00 | lan | 4. | | اوروعيسككا | اوردعوى كا | اس | 126 |
| المدور إسماسا | تمام ببند | . (4) | Part . | الكنوكي فدرست | أكهنون كى فهرست | إحما | 10 |
| E. P. Land B. Jan L. | إسايتكم آط | K | we ! | ارمفات ا | أدمقنان | * | } |

خطاجناب ولذنا مخ عصمت التدصاحب مرحود بنام حصرت اقدس جناب ولدناس مخدعلی صاحب انبله وامت ویوضهم

ازم وعصمة التدكان الثالة

بحفرت قدس أسكى منارك زندگى من بير دركت عطافوادس المين منظدانعالى - انسلامليكون الترويكا الله تعالى معفود كى مبارك زندگى من بير دركت عطافوادس آمين - محضورت وعبارت تحريفواكي به حسكيم مؤدالدين كى شقول عبارت كومطابق بنين ب بجوافسلاف ب- عكرصاوب انس عبارت كو مزداكى تحريف الهما مست معلق نقل كيا ب- اصلالهما ميمتها كه تيرى عمرانشى برس كى مولى يا با بنج كم يا با بنج زياده مزداكى تحريف ادس ما جزى نواسوفت بجاش برس سے بحد زياده بهوئى - (صفيه الله التي مزرات الله هير مركبيا تواس تحريک دوس أسكى تمر بالسط برس سے بلحد زياده بهوئى -

(عجب الغاق مواكرميري ورك جالية الريس بورس بوس كاسبري البنجا- (برياق القلوص فوالز) إل *صابسے مرزائی عمرہ بریں* او چینکہ ماہ کی ہوئی عرض عمروالاالها مربھی دوسکرالها موکی طرح سار مرجوبے فلط البطیل معرن الدین عراحه ی دراصاحب مختصر حالات مین (جرازم اجدیبر کے شروع میں مسالک) کلتما ہو ہوئی اور مطابق ہجری سال کے اعبر س ہوئی- گرنورالدین اس الہام کو تامیت کرنے سیلئے السیانسی باتین کھتا ہوگھ كون ميم المراج بركز نهير كورسكتا - لكتهام قال أى رب زه و صل عمرى اربعين مسنة أوم علياسلام ویا یا۔ اے رب سے میری مرسے جالتان سر ایک واؤد علائسلام کی عرز بادہ کردے ۔ پیطے نوالدین کو پر خرور ہوا۔ مرزاي تحريب بيناب كرك كالسنفاني والم منزل برس عمواوي عبدالكري بارك احدوغيره كوديدى شيكس حدث كوميش كرسكاس واسط بعد للتهابي مأننسخ من إليتراوننسها فألش بجيره نها اومثلها المعلم ان الله على كل شخصة ير- بهان أكب كالفظ الكه يسيع لفظ سه النا تون يرتعي بولاجا ماسي - ديكموالنداعا وران نسبى يركذر كرمن واليكونحاطب كرك فرما تاب ويجعلك اية للناهي يمان اس كررف والم كوآيت فرها ياسه معجلوك دنيابير ما مور وكرات بين ده مهي البينالته بوت بين ادرائخا اس منياس كوچ كرجانا أيحه عندي د جود کی نسخ ہوتی ہے۔ بلکہ ایک زمانرانسیامی آ ماہے کہ تعبق کیات بھول میں جادین لاکن رحمہ لیسرنات م منهاا ومتلها بكوعماه تسائح فسب عبيرم إيان لاكرفين كرقيس كرات اولادسوات فيركان لوزرا مرابسهاء باكم سيركم أكى مثل أسف والاسب الدسن سكوايس وسعيمه عنى ليفه مين السسيد عبدالفا دالجيلان ميس كرو

سر خلط طور براس آنتیگ اصل مقصود دمنشا دربانی وجیوز کرسار سے تعجب خیز قدرت نمانی او محبیب ترین داقعیت مِشْم بوشی رستے مجردانسان کوائیتہ بنایا۔ اورائس میت بشریفی*ہ سے مضا میں بر*سردہ ڈاکنے کی تبیکا رکونششنب **کی۔** الكه ركفات كي بيش بها فدرتون كي جانب جواسر فاقعه كي متعلق ويجبون فكأه سي بجينين ديمع اليسة حفو ك بخرغرض والابا ولاسكه اوركمياكها جاسكتا سبصه استكه بعد فتره الغيب كي عبارت نقل كريمك يبرد كعلاسف كي يوشش كحر مور في خطي الرحمة سف محف النساني خيال واراده وسع بدل حاسب كوناسخ مسوخ سسي تشبيد وي بو- نورال بن سف مزدا كواتيته المتلز شأكراوس كومنسوخ كيا-ادرأنس كي اولاد كوج كبويهي بيدا نهوكي ناسخه شلاتاسب تؤالدين لفطة يتملو فلططر بقيسصنود وسييغ مغيميل لايا اورفتني ألعنيب كياس مبارث سنسه اس مقام من صرف يردكهملانا بيانا م كرنسنج كالفظ وسيع معنى بن آيام - ان سارى بغويات كريف بريمي وه اسيف دعيت التي برسوان والهام كوميح واستنبين كرسكا بمرزاسك واقعه فالسائها مكونجوثا كرديا تواب بذرالدين ان دورازكا رباتون مسكيا ميورسكيكا استك بعدير لكمتاسب ومفرت جيلاني فراسقيس لماكان النبي سلي المدعليند والم منزه والمهوى والادة سوى المواضع التي فكرها المديخ وجل في القرآن بياب سوى المواضع مقام م مرتبه خاتم النبيين ورسول رب العالمين صلى الشرعلية المه وسلوا ور مرتبه غلام احمد كالمد نظر ركه ليرتو النة البهم تغليلاً تكابجلا بوكا- بغرالدين سناين بتمنزي كوجهسة حنود بريؤد لوق سنمطر بأني بالمد دات ي طرح علاجمه (مسکی روع داکٹرعبدانحکیم مولوی نناوالت رصاصان وغیرہ کے موت کی برامتهنی اور محری بنگر کے نکاح سے شوق سے نبریزدہی ہو) کامشرع الموی نابت کرنے کی بھارکوکٹنٹس کی ہو۔ایسے بھارتقین کرسے نسیلیمی نوالدین حمروالم الهام كوبر كزميخ تابت منيس كرسكا السي لغو تخريركو دكيكر من منيس ملي المنتحروث كوكيوكيين ومعتب

كبكافادم معصص المندكان ليارك يم ربيع الأحن مد